

पाऊल टाका स्टाईलमध्ये!

एकाच छताखाली हजारो स्टाईल्सची निवड!

पुरुषां + महिला + मुलांसाठी
प्रत्येक उपासकाची सोय, अहिल्यानगर आणि देवी प्रलोखर

आजच शेट घा!

शू पॅलेस सारडागल्ली, अ.नगर
मो : 9881531536

कॅशन आणि मजदुरीचा पत्ता! **लिबर्टी शूज**
ए. जी. रोड, कापड बाजार, अहिल्यानगर.

संस्थापक के. आचार्य गुंदेचा

नवा मराठा

संपादक : सुभाष गुंदेचा

व्यवस्थापक : अनिकेत गुंदेचा

SONI TILES Since 1965
AND MARBLE INDUSTRIES
Opp. Munot Estate, Station Road,
Ahmednagar. Tel. : (0241) 2418720
Mob. 9372497999

Wholesalers & Manufacturers of -
Ceramic Wall & Floor Tiles,
Vitrified Tiles, Paving Blocks,
Marble & Granite

सोनी टाईल्स अँड मार्बल इंडस्ट्रिज

रजि. नं. ११४३९-५७/३७ पाने ८ किंमत ३ रुपये अहिल्यानगर, बुधवार दि. २८.१०.२०२६ अंक नं. १७७ वर्ष ६९ वे दैनिक वर्ष ६३ वे ANR/022/2018-2020

विश्वसनीय कापडांची अखंड परंपरा

राजपाल

₹11 लाखांची 1111 बक्षिसे जिंकण्याची संधी...

संगमनेर 02425-222226 अ.नगर 0241-2999299 नारायणगाव 02132-242132 श्रीरामपूर 02422-220090 नाशिक 9920552760

राजपाल स्वदेदी करा आणि जिंक 41 दिवस 11 लाखांची बक्षिसे 11 ऑक्टोबर - 20 नोव्हेंबर

WASAN TOYOTA

दिवाळीचा उत्साह दुप्पट करा 'टोयोटा' कार सोबत

₹1,50,000/- पर्यंतचा फायदा

URBAN CRUISER HYRYDER

हायब्रीड मायलेज 27.97 KM/L*

TOYOTA TRUST खरेदी, विक्री, एक्सचेंज, जुनी कार आकर्षक एक्सचेंज बोनस उपलब्ध

अहिल्यानगर : केडगांव इंडस्ट्रीयल इस्टेट, नगर-पुणे रोड, अ.नगर संगमनेर | श्रीगोंदा | शिर्डी Mo : 9604038234, 9852512344

'अर्णव चक्रीवादळा'च्या प्रभावामुळे महाराष्ट्रातील काही जिल्ह्यात पावसाचा इशारा

नगर - राज्यात एकीकडे तीव्र दुष्काळाचे सावट असताना दुसरीकडे बंगालच्या उपसागरातून निर्माण झालेल्या अर्णव चक्रीवादळाने भारताच्या मुख्य भूमीत प्रवेश केला आहे. अरबी समुद्रात निर्माण झालेल्या कमी दाबाच्या क्षेत्रामुळे आणि बंगालच्या उपसागरात आलेल्या अर्णव चक्रीवादळाच्या प्रभावामुळे महाराष्ट्रातील कोकण आणि पश्चिम महाराष्ट्रातील जिल्ह्यांमध्ये वादळी पावसाचा इशारा (यलो अलर्ट) देण्यात आला आहे. दक्षिण कोकणातील सिंधुदुर्ग आणि रत्नागिरी, पश्चिम महाराष्ट्रातील कोल्हापूर, सातारा, सांगली आणि सोलापूर, दक्षिण मराठवाड्यातील धाराशिव (उस्मानाबाद) आणि लातूरचा काही भाग. तसेच मध्य महाराष्ट्र व पुणे, मुंबई आणि ठाणे परिसरामध्ये अंशतः ढगाळ वातावरण राहून काही ठिकाणी हलक्या सरी पडण्याचा अंदाज आहे.

दरम्यान, बंगालच्या उपसागरात निर्माण झालेल्या अर्णव चक्रीवादळामुळे आंध्र प्रदेशातील विशाखापट्टणम आणि विजयवाडा येथून येणाऱ्या-जाणाऱ्या विमानांच्या सेवांवर परिणाम होण्याची शक्यता आहे. या पार्श्वभूमीवर एअर इंडियाने प्रवासविषयक सूचना जारी करून प्रवाशांना सतर्क राहण्याचे आवाहन केले आहे. प्रतिकूल हवामानामुळे विमानांच्या वेळापत्रकात बदल होऊ शकतो. त्यामुळे प्रवाशांनी एअर इंडियाच्या अधिकृत संकेतस्थळावर आपल्या विमानाची सद्यस्थिती तपासावी. तसेच विमानतळावर पोहोचण्यासाठी अतिरिक्त वेळ राखून ठेवावा, असे कंपनीने स्पष्ट केले आहे. खराब हवामानामुळे रस्ते वाहतुकीवरही परिणाम होण्याची शक्यता असल्याचे कंपनीने सूचनेत नमूद केले आहे.

भव्य उद्घाटन सोहळा

नवीन एथर स्पेस एक्सपीरियन्स सेंटर, सावेडी

बुधवार, दि. २८ ऑक्टोबर २०२६ | वेळ : सायं. ५ वा.

आता आपल्या सेवेत सेल्स व सर्व्हिस सह...

उद्घाटन व मान्यवरांची उपस्थिती..

मा. श्री. संग्रामभैर्या जगताप
आमदार, अहिल्यानगर

मा. सौ. ज्योतीताई गाडे
महापौर, अहिल्यानगर

मा. श्री. धनंजयभैर्या जाधव
उपमहापौर, अहिल्यानगर

मा. श्री. हृषिकेश थिटे
व्हॉइस प्रेसिडेंट, स्कूटर व्यवसाय, एथर एनर्जी

स्थळ : डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर सामाजिक न्याय भवन समोर, गुरु गणेश कॉलनी, नगर-मनमाड रोड, सावेडी नाका, अहिल्यानगर ☎ 911 222 5820

कायनेटिक चौक, अहिल्यानगर ☎ 7507877777 | श्रीगोंदा ☎ 911 222 5652 | कर्जत ☎ 911 222 5651

गृहिणी

आरोग्य

उपवासाचे होणारे लाभ

उपवास धरण्याने मानवी शरीरामध्ये जैविक आणि पेशींच्या पातळीवर अनेक महत्त्वपूर्ण वैज्ञानिक बदल घडतात. अन्नाचा पुरवठा थांबल्यानंतर शरीर सर्वात आधी यकृतात आणि स्नायूंमध्ये साठवून ठेवलेल्या साखरेचा ऊर्जेसाठी वापर करते. ही साठवलेली साखर संपल्यानंतर शरीर साठलेल्या चरबीचे ऊर्जीत रूपांतर करण्यास सुरुवात करते, ज्यामुळे शरीरातील अतिरिक्त चरबी कमी होण्यास मदत होते. या प्रक्रियेमुळे अन्नाचे सेवन न झाल्याने स्कातील इन्सुलिनची पातळी वेगाने खाली येते, ज्यामुळे चरबी जाळण्याची प्रक्रिया सोपी होते आणि पेशींची इन्सुलिनप्रती संवेदनशीलता सुधारते. उपवासाच्या काळात पेशींच्या पातळीवर स्वायत्त-भक्षण नावाची एक महत्त्वाची प्रक्रिया सुरू होते. यामध्ये पेशींमधील जुने, खराब झालेले किंवा बिघडलेले घटक नष्ट केले जातात

पाककला

ब्रेड कलाकंद

साहित्य : ब्रेड स्लाईस ६ मोठ्या, फुल फॅट दूध १ लिटर, साखर ३/४ वाटी, मिल्क पावडर १/२ वाटी, ताजे पनीर किसलेले १/२ वाटी, तूप ३ चमचे, १/२ चमचा वेलची पावडर, १/४ चमचा जायफळ पावडर, बारीक चिरलेले बदाम १ चमचा, बारीक चिरलेले पिस्ते १ चमचा, बारीक चिरलेले काजू १ चमचा, केशर काड्या ८-१०, दुधात भिजवलेले, चवीनुसार गुलाब जल २-३ थेंब
कृती : ब्रेडच्या चारही कडा काढून ब्रेडचा चुरा करून घ्या. जाड बुडाच्या कडईत दूध गरम करायला ठेवा आणि मध्यम आचेवर सतत ढवळत अर्थ होईपर्यंत आटवा. आटलेल्या

आणि पेशी स्वतःची दुरुस्ती करतात. या पेशींच्या पुनरुज्जीवनामुळे नवीन आणि निरोगी पेशी तयार होऊन वृद्धत्वाची प्रक्रिया मंदावते. तसेच, उपवासादरम्यान शरीरातील वाढ संप्रेरकांचे प्रमाण वाढते, ज्यामुळे स्नायूंचे रक्षण होते आणि चरबीचे विघटन वेगाने घडून येते. दीर्घकालीन आरोग्याचा विचार करता उपवासामुळे शरीरातील दाहकता निर्माण करणारे घटक कमी होतात, ज्यामुळे हृदयरोग आणि सांधेदुखीसारख्या आजारांचा धोका कमी होतो. सतत अन्न पचवण्याचे काम करणाऱ्या जठर आणि आतड्यांच्या संपूर्ण पचनसंस्थेला उपवासामुळे पूर्ण विश्रांती मिळते, ज्यामुळे पचनाची कार्यक्षमता वाढते. याचसोबत उपवासाच्या काळात मेंदूमध्ये नवीन चेतापेशींच्या निर्मितीला प्रोत्साहन देणाऱ्या प्रथिनांचे प्रमाण वाढल्याने स्मरणशक्ती, लक्ष केंद्रित करण्याची क्षमता आणि मानसिक स्पष्टता सुधारण्यास मोठी मदत होते.

ब्रेड कलाकंद

दुधात मिल्क पावडर, किसलेले पनीर, साखर घालून मिश्रण एकजीव करा. त्यात ब्रेडचा चुरा घालून गुठळ्या मोडत सतत ढवळत रहा. मिश्रण थोडे घट्ट होऊ लागल्यावर त्यात तूप, केशरचे दूध, वेलची पावडर, जायफळ पावडर घालून एकजीव करा. मिश्रण कढई सोडून गोळा होऊ लागेपर्यंत मध्यम आचेवर ८-१० मिनिटे शिजवा. तूप लावलेल्या चौकोनी ट्रेमध्ये हे मिश्रण जाडसर थर देऊन एकसारखे थापा. वरून बारीक चिरलेले बदाम, पिस्ते, काजू पसरवून हलक्या हाताने दाबा. वरून गुलाब जलाचे थेंब शिंपडा. कोमत झाल्यावर २ तास फ्रिजमध्ये थंड करून सेट करा. तयार कलाकंदचे चौकोनी तुकडे करून थंड सर्व्ह करा.

वास्तू	सौंदर्य
छतावरील टाकी	तुळशीची पाने वाळवून त्याची पावडर करून दात घासल्यास दात पांढरे शुभ्र आणि मजबूत होतात.
✿ छतावरील पाण्याची टाकी (ओव्हरहेड टँक) शक्यतो नैऋत्य दिशेला असावी, ज्यामुळे घरावर संकट येत नाही.	✿ रात्री पापण्यांवर एरंडेल तेल लावल्यास पापण्या दाट होतात.
✿ घराचे सांडपाणी किंवा पावसाचे पाणी बाहेर जाण्याची दिशा उत्तर किंवा पूर्व असावी.	सल्ला
✿ उंबरठ्याची संबंधित वास्तू नियम पाळल्याने कर्जाच्या समस्येपासून मुक्ती मिळते.	धान्याचे किड्यांपासून संरक्षण होण्यासाठी कडीपत्त्याची पाने, वाळलेली लवंग किंवा जिंतूर (तमालपत्र) ठेवून द्या.
	संकलक : अॅड. सौ. पूजा गुंदेचा

दैनिक पंचांग

गुरुवार, दि. २९ ऑक्टोबर २०२६

संकष्ट चतुर्थी, शके १९४८ पराभवनामसंवत्सर, आश्विन कृष्णपक्ष, रोहिणी ११।१२, सूर्योदय ०६ वा. २९ मि. सूर्यास्त ०६ वा. ३१ मि.	
मे़ष : आजचा दिवस ऊर्जा आत्मविश्वासाने भरलेला राहिल.	राशिभविष्य
वृ़षभ : आर्थिक घडामोडी अनुकूल राहिल. उधारी वसुल होईल.	तूळ : कला क्षेत्रातील लोकांसाठी काळ उत्तम आहे.
मिथुन : नशिबाची उत्तम साथ लाभून कुटुंबात आनंदाचे वातावरण राहील.	वृ़श्चिक : गुप्त शत्रूवर विजय मिळवाल आणि कायदेशीर बाबींमध्ये यश.
कर्क : कुटुंबासोबत चांगला वेळ जाईल तसेच वाहन खरेदी कराल.	धनु : उत्पन्नाचे नवे स्रोत निर्माण होतील. मोठी कामे पूर्ण होतील.
सिंह : आत्मविश्वासात वाढ होईल. केलेल्या गुंतवणुकीतून लाभ.	मकर : करिअरमध्ये प्रगतीची दारे उघडून नवीन नोकरीच्या चांगल्या संधी.
कन्या : आर्थिक स्थिती मजबूत होईल. व्यवसायात नफा.	कुंभ : नशिबाच्या साथीने कठीण कामे सोपी होतील.
	मीन : अचानक धनलाभ होईल. घरातील वातावरण आनंदी राहिल.

शब्दगंध क्र. ७५४६ सौ.शैलजा कुलकर्णी		
१	२	३
	७	८
१०	११	
	१२	१३
१६	१७	१८
१९	२०	२१
	२२	२३
२५		२६
आडवे शब्द :- १) मुस्लिमांची प्रार्थना ३) फशी पडल्याची स्थिती; फसवणूक ७) यावर्षी ९) दागेदार; किण्वणारा काळपटपणा ८) कणीदार १०) नव्याने; अलीकडे; अलीकडचे १२) स्त्रीचे एक नाव १३) जेथे कामगारांद्वारे वस्तू उत्पादित केल्या जातात ती जागा	१७) मांडणी; व्यवस्था १८) गुणदोषांचे विवेचन; समीक्षण १९) दिव्याच्या ज्योतीतून निघणारा काळपटपणा २१) डोक्याला झालेली जखम २२) जुने फाटके वस्त्र; चिंधी; चिरगूट; पटकूर २५) पांघरण्याचे एक वस्त्र २६) किल्ल्यावरचा पहारेकरी;	१) शत्रूवर विजय मिळवाल आणि कायदेशीर बाबींमध्ये यश. २) उत्पन्नाचे नवे स्रोत निर्माण होतील. मोठी कामे पूर्ण होतील. ३) करिअरमध्ये प्रगतीची दारे उघडून नवीन नोकरीच्या चांगल्या संधी. ४) नशिबाच्या साथीने कठीण कामे सोपी होतील. ५) अचानक धनलाभ होईल. घरातील वातावरण आनंदी राहिल.

शब्दगंध क्र. ७५४५ चे उत्तर
ना ग रू ल सा स त
व ड म ध ण द न
ड म ता त सा व
ली न ते त म स ट
सा ता त ह म र म मा न
व म ना ज नी म
ट न टा त हा न

किल्लेदार

उभे शब्द :- १) सुरुवात; प्रणाम; प्रारंभ; वंदन २) पुण्याचे एक खगोलशास्त्रज्ञ ४) टोळीचा प्रमुख ५) एक जंगली प्राणी; रानरेडा ६) खालचा भाग; बूड ८) दरवाजा; कवाड; द्वार ११) छिद्र १३) ‘आ’ या अक्षराचे चिन्ह; तिरळा १४) कसाई; कसाब १५) अनेक रस्ते एकत्र येतात ते ठिकाण; जकात वसुलीचे ठिकाण १६) केशवर्धक तेल देणारी एक वनस्पती २०) लवकर; कमी वेळेत; मेघ; दग २३) पांघरण्याचे एक जाड वस्त्र; मस्ती; जोर २४) लहान सुरा

दैनिक नवा मराठा

* * * * * मुलांचे विश्व * * * * *

सुविचार : नजर नेहमी अस्मानाकडे असावी, पण पाय जमिनीवरच हवेत.

मुलांसाठी भन्नाट माहिती ज्ञानरंजन

दुखऱ्या जागी पेन रिलीफ स्प्रे मारल्यावर तो कसा परिणाम करतो?

वेदना होत असलेल्या जागेवर पेन रिलीफ स्प्रे मारल्यानंतर आपल्या शरीराच्या आत आणि बाहेर जी रंजक यंत्रणा काम करते, त्याबद्दलची आणखी काही सखोल आणि रंजक माहिती सलग परिच्छेदांमध्ये खालीलप्रमाणे आहे.

जेव्हा आपल्या शरीरावर कुठेतरी दुखापत होते किंवा वेदना जाणवू लागते, तेव्हा तिथल्या पेशींमध्ये विशिष्ट रसायनांची निर्मिती सुरू होते आणि मज्जातंतूंचे जाळे अत्यंत संथ गतीने वेदनेचे संदेश मेंदूपर्यंत पोहोचवत राहते. अशा वेळी जेव्हा आपण वेदना होत असलेल्या जागेवर पेन रिलीफ स्प्रे मारतो, तेव्हा त्यातील बाष्पीभवन होणारे घटक त्वचेवर पडताच प्रचंड वेगाने वाफेच्या रूपात उडून जातात. यामुळे त्या त्वचेचे तापमान अतिशय झपाट्याने कमी होते आणि तिथल्या मज्जातंतूंच्या संवेदना काही क्षणांसाठी पूर्णपणे बधीर किंवा सुन्न होऊन जातात. ही अचानक झालेली तीव्र थंडी मेंदूला एक नवीन आणि अत्यंत वेगवान संदेश पाठवते. आपल्या शरीराच्या मज्जातंतूंच्या या मार्गावर

थंडीचा हा संदेश वेदनेच्या संदेशापेक्षा खूप वेगाने धावतो आणि मेंदू एकाच वेळी दोन्ही संदेशांवर प्रक्रिया करू शकत नसल्यामुळे थंडीचा हा संदेश वेदनेचा रस्ता तात्पुरता ब्लॉक करून टाकतो. वैद्यकीय भाषेत याला ‘गेट कंट्रोल थिअरी’ किंवा ‘काउंटर-इरिटेशन’ असे म्हणतात, जिथे मेंदूचे लक्ष तीव्र वेदनेवरून अचानक लागलेल्या थंड झोताकडे वळवले जाते आणि आपल्याला वेदनेची जाणीव काही काळासाठी पुसटशी वाटू लागते.

या बाह्य प्रक्रियेसोबतच स्त्रेमधील अतिसूक्ष्म औषधी घटक त्वचेच्या छिद्रांमधून अत्यंत वेगाने आत शिरपतात आणि थेट दुखापत झालेल्या भागातील पेशींपर्यंत पोहोचतात. दुखापत झालेल्या जागी सूज आणि ठणक निर्माण करणारे रासायनिक घटक सतत तयार होत असतात, जे मज्जातंतूंना सतत धोक्याची घंटा वाजवण्यास भाग पाडतात. स्त्रेमधील प्रभावी घटक या रासायनिक घटकांची निर्मिती करणारे विशिष्ट मार्ग किंवा एन्झाईम्स रोखून धरतात, ज्यामुळे वेदना आणि सूज निर्माण करणारे

सापळा

डोक्यावर प्रसिद्धीचे भूत बसले होते ; तो सोहनच्या बोलण्याकडे दुर्लक्ष करायचा.

एकदा आरवने एका महागड्या उपाहारगृहात जाऊन छान जेवणाचे छायाचित्र काढले आणि ते सोशल मिडीयावर टाकले. नेहमीप्रमाणे त्यावर पसंतीचा पाऊस पडला. आरव खूप खुश झाला. पण त्याच दिवशी संध्याकाळी, आरवच्या आईची प्रकृती अचानक बिघडली. तिला तातडीने रुग्णालयात नेण्याची गरज होती. आरव धाबरला. त्याला कळत नव्हते काय करावे. त्याने आपल्या भ्रमणध्वनीमधील अनेक ‘आभासी मित्रांना’ आणि संकेतस्थळावर मोठ्या मोठ्या गप्पा मारणाऱ्या ओळखीच्या लोकांना संदेश पाठवले, आईची प्रकृती ठीक नाहीये, कोणी मदतीला येऊ शकेल का ?

पण आश्चर्य म्हणजे, ज्या शेकडो लोकांनी काही तासांपूर्वी त्याच्या जेवणाच्या चित्राला पसंती दिली होती, त्यातील एकानेही मदतीचा हात पुढे केला नाही. काहींनी संदेश पाहून सोडून दिले, तर काहींचे भ्रमणध्वनी बंद होते. आरव हताश होऊन पण आश्चर्य म्हणजे, ज्या शेकडो लोकांनी काही तासांपूर्वी त्याच्या जेवणाच्या चित्राला पसंती दिली होती, त्यातील एकानेही मदतीचा हात पुढे केला नाही. काहींनी संदेश पाहून सोडून दिले, तर काहींचे भ्रमणध्वनी बंद होते. आरव हताश होऊन मी दिव्य सरोशाचे (शब्दाचे) आव्हान करतो, जो

आत्मशक्ति

अध्यात्मिक शक्ती

नानक साहेबांनी म्हटले आहे,एक ओ अंकार सतिनामु करता पुरखु निरभउ निरवैर अकाल मूरति अजूनी सैमं गुर प्रसादि।गुरु अमरदासांनी म्हटले आहे – उत्तपति परलउ सबदे होवै । सबदे ही फिरि ओपति होवै ॥ (माझ म. ३, पृ. ११७)
पारशी लोक ‘सरोश’ किंवा ‘क्रिएटीव व्हर्बम’ असा उल्लेख करतात. पारसी परंपरेम ध्ये आलेले आहे की,जर का सर्वज्ञ, स्वयं भू, जीवन देणारा आपल्या सर्वव्याप्त वास्तविकतेद्वारे राहतो.

मी दिव्य सरोशाचे (शब्दाचे) आव्हान करतो, जो

चिरंतन प्रेमाकडे वाटचाल (नाती घट्ट विणू या)

सुरेश ओबेरॉय : महागडी गाडी घरी जपून ठेवली म्हणून दुसरा एखादा आम्हाला कंजूस समजेल.

शिवानीदीदी : बरोबर. अनेक प्रकारचे लोक असतात – म्हणजेच वेगवेगळे संस्कार असलेले वेगवेगळे आत्मे – त्यामुळे मतमतांतर असणारच. आपलं आयुष्य जगताना जर आपण प्रत्येकाच्या मताचा विचार करायला लागलो तर आपण शांतपणे जगू शकणार नाही. समजा, कोणीतरी तुम्हाला सांगितलं, पांढरा रंग तुम्हाला शोभत नाही, त्याऐवजी तुम्ही निळ्या रंगाचे कपडे घाला. तुम्ही त्या व्यक्तीचं ऐकलं आणि तो बदल केला. मग कोणीतरी म्हणालं, काळा रंग तुमच्यावर जास्त छान दिसेल. आणि तुम्ही

नाती घट्ट विणू या

लगेच त्यांचा सल्लाही ऐकला. मग तिसरा कोणीतरी म्हणाला, काळा खूपच गडद आहे. तुम्ही फिकट शेड असलेल्या दाढी रंगाचे कपडे घाला. जर तुम्ही इतरांच्या मतांप्रमाणे बदलत राहिलात तर तुमच्या वैयक्तिक आवडीनिवडीचं काय होईल ? इतरांचा सल्ला ऐकणं ठीक आहे पण इतरांना खुश करण्यासाठी त्यांच्या सल्ल्याप्रमाणे स्वतःचं आयुष्य जगणं बरोबर नाही. इतरांना समाधान देणं हा आपल्या समाधानाचा पाया असेल तर ते मिळवणं अशक्य आहे. जर हा संस्कार बदलला तर आपण अनेक बंधनांतून मुक्त होऊ. याचा अर्थ असा नाही की आपण इतरांबरोबर

ते कारखाने तात्पुरते बंद पडतात.

या प्रक्रियेमध्ये रक्ताभिसरणाची भूमिका देखील अत्यंत महत्त्वाची असते. स्प्रे मारल्याबरोबर पहिल्या काही सेकंदांत होणाऱ्या तीव्र थंडीमुळे त्या भागातील सूक्ष्म रक्तवाहिऱ्या आकुंचन पावतात आणि त्यामुळे सूज वाढायला कारणीभूत ठरणाऱ्या रक्ताचा प्रवाह तिथे तात्पुरता नियंत्रित होतो. त्यानंतर काही मिनिटांनी जेव्हा ती जागा पुन्हा सामान्य तापमानावर येते, तेव्हा तिथे रक्तवाहिऱ्या प्रसर पावतात आणि वेगाने रक्ताचे अभिसरण सुरू होते. हा वाढलेला ताजे आणि ऑक्सिजनयुक्त रक्ताचा प्रवाह त्या खराब झालेल्या किंवा ताणलेल्या स्नायूंना आवश्यक पोषण पुरवून तिथली मरतुक झालेली दुरुस्ती वेगाने करतो. अशा प्रकारे, थंड स्पर्श, रासायनिक घटकांची निर्मिती थांबणे आणि रक्ताभिसरणाची ही संपूर्ण किमया अगदी काही सेकंदांच्या आत घडत असल्याने आपल्याला वेदनेपासून तात्काळ आणि मोठा दिलासा मिळतो.

रडू लागला. त्याच वेळी, सोहनला कसलासा संशय आल्याने तो न सांगताच आरवच्या घरी पोहोचला. सोहनने क्षणाचाही विलंब न करता आपल्या वाहनात आरवच्या आईला बसवले आणि स्वतः सोबत रुग्णालयात घेऊन गेला. योग्य वेळी उपचार मिळाल्यामुळे आरवच्या आईचा जीव वाचला.

रुग्णालयाच्या आवारात बसून आरव जमिनीवर मान घालून ढसढसा रडत होता. सोहनने त्याच्या खांद्यावर हात ठेवला आणि प्रेमाने म्हणाला, आरव, आभासी जगातील ती पसंती आणि कौतुक फक्त पडद्यावर चमकणारे आकडे असतात. संकटाच्या वेळी ते मदतीला धावून येत नाहीत. माणसाला गरज असते ती खऱ्या माणसांची आणि खऱ्या संवादाची.

आरवला आपली चूक समजली होती. त्याने डोळे पुसले आणि भ्रमणध्वनीमधील अनावश्यक गोष्टींकडे लक्ष देणे बंद केले.

बोध: आभासी जगातील दाखवलेली पसंती क्षणिक आनंद देते, पण खऱ्या आयुष्यातील सुख आणि संकटाच्या वेळी धावून येणारी खरी नाती हीच आयुष्याची खरी पुंजी असते. दिखाव्यापेक्षा वास्तवाला जपले पाहिजे.

अध्यात्मिक मदती करीता सर्व उपहारांमध्ये महानतम आहे. (हा ३३-३५, अहर्वेती यासना दुसऱ्या संतांनी सुद्धा शब्द ध्वनिचा उल्लेख केला आहे. स्वामी शिवदयाल सिंहजी म्हणतात, शब्द सर्वांना निर्माण करणारा आहे. हाच सर्वांची सुरुवात व शेवट (ही) आहे. अनामी हाच ‘शब्द आणि सुरत’ ह्यांचा निर्मिती स्रोत आहे. हाच सर्वांचा कार्य-कारण आहे. सारे काही ह्याच्या पासूनच निर्माण झाले आहे. शब्द हा ‘गुरु’ ही आहे आणि शिष्य सुद्धा, आणि हाच सर्वांच्या हृदयात निनादत आहे. (क्रमशः)
(कृपाल आश्रम, अहिल्यानगर)

चिरंतन प्रेमाकडे वाटचाल (नाती घट्ट विणू या)

सुरेश ओबेरॉय : महागडी गाडी घरी जपून ठेवली म्हणून दुसरा एखादा आम्हाला कंजूस समजेल.

शिवानीदीदी : बरोबर. अनेक प्रकारचे लोक असतात – म्हणजेच वेगवेगळे संस्कार असलेले वेगवेगळे आत्मे – त्यामुळे मतमतांतर असणारच. आपलं आयुष्य जगताना जर आपण प्रत्येकाच्या मताचा विचार करायला लागलो तर आपण शांतपणे जगू शकणार नाही. समजा, कोणीतरी तुम्हाला सांगितलं, पांढरा रंग तुम्हाला शोभत नाही, त्याऐवजी तुम्ही निळ्या रंगाचे कपडे घाला. तुम्ही त्या व्यक्तीचं ऐकलं आणि तो बदल केला. मग कोणीतरी म्हणालं, काळा रंग तुमच्यावर जास्त छान दिसेल. आणि तुम्ही

नाती घट्ट विणू या

लगेच त्यांचा सल्लाही ऐकला. मग तिसरा कोणीतरी म्हणाला, काळा खूपच गडद आहे. तुम्ही फिकट शेड असलेल्या दाढी रंगाचे कपडे घाला. जर तुम्ही इतरांच्या मतांप्रमाणे बदलत राहिलात तर तुमच्या वैयक्तिक आवडीनिवडीचं काय होईल ? इतरांचा सल्ला ऐकणं ठीक आहे पण इतरांना खुश करण्यासाठी त्यांच्या सल्ल्याप्रमाणे स्वतःचं आयुष्य जगणं बरोबर नाही. इतरांना समाधान देणं हा आपल्या समाधानाचा पाया असेल तर ते मिळवणं अशक्य आहे. जर हा संस्कार बदलला तर आपण अनेक बंधनांतून मुक्त होऊ. याचा अर्थ असा नाही की आपण इतरांबरोबर

हसा आणि शतायुषी व्हा!

शिक्षक : बंड्या, सांग बरं, पृथ्वी गोल फिरते हे सर्वात आधी कोणी शोधून काढलं?

बंड्या : सर, दारू पिणाऱ्या माणसाने! शिक्षक: ते कसं काय?

बंड्या : कारण दोन पॅग पोटाय गेल्यावर त्याला संपूर्ण पृथ्वी गोल फिरताना दिसते!

करुया स्पर्धा परिक्षांची तयारी

***** आंतरराष्ट्रीय ऑलिंपिक समिती चे मुख्यालय कुठे आहे?

- ल्यूसने (स्वित्जरलॅंड)

- अरविंद ब्राम्हणे, भिंगार मो. ९४०३७३४२८१

आयुर्वेदिक गर्भसंस्कार

२) पुंसवन संस्कार : आयुर्वेदामध्ये इच्छित संतती प्राप्त होण्यासाठी पुंसवन संस्कार सांगितलेला आहे. गर्भधारणेसाठी पुंसवन संस्कार केला जातो. गर्भधारणा झाल्यानंतर ४५ दिवसांपासून पुढे हा संस्कार केला जातो. यामध्ये डाव्या किंवा उजव्या नाकपुडीमध्ये औषधीयुक्त रस टाकला जातो. मी स्वतः माझ्या वैद्यकीय व्यवसायामध्ये तेजस्वी संतती होण्यासाठी हा संस्कार बऱ्याचशा भावी मातांवर केला आहे. यामध्ये ९९ टक्के यश प्राप्त होते. हे अनेक रुग्णांवर अनुभवले आहे. काही टक्के हे अपयश हे आयुर्वेदात सांगितल्या प्रमाणे भावी माता-पित्याच्या दैवयोगावर देखील अवलंबून असते. आशादायक

आयुर्वेदिक गर्भसंस्कार

फळ देणारा हा पुंसवन संस्कार आयुर्वेदशास्त्रातील आहे.’

हा विधी आयुर्वेदशास्त्र किती महान आहे हे सांगणारा आहे; आपले बालक हे वीर्यवंत, ओजसयुक्त, दीर्घायु, बुद्धिमान, सारवान, तेजस्वी होण्यासाठी पुंसवन संस्कार दुर्वारसाने किंवा वटांकुररसाने करावा. अल्यबुद्धी असणाऱ्या दांपत्याचे बाळसुद्धा या संस्काराने बुद्धिमान होते.

३) सिमंतोन्नयन संस्कार : आधुनिक काळात या संस्कारालाच डोहाळेजेवण असे म्हणतात. हा

संस्कार केल्यामुळे गर्भवतीच्या मार्फत गर्भ स्वतःच्या इच्छा पूर्ण करत असतो. म्हणजेच गर्भाचे हृदय मातेच्या अंशापासून बनलेले असल्यामुळे मातेच्या हृदयाशी त्याचा संबंध असतो; म्हणून गर्भवतीचे व बाळाचे मन आनंदी, प्रसन्न राहण्यासाठी हा सिमंतोन्नयन संस्कार केला जातो. चौरस आहारामुळे मातेची तब्येत चांगली राहते व त्यामुळे बालकाची शारीरिक व मानसिक वाढ चांगली होते.

(क्रमशः)

डॉ. शारदा निर्मळ-महाडुळे

दुर्वािकुर वंध्यत्व निवारण व गर्भसंस्कार सेंटर अहिल्यानगर मोबाईल नं- ८७९३४००४००

प्लास्टिकमुक्तीचा नारा देत विद्यार्थ्यांनी साकारले रंगीबेरंगी आकाशकंदील; चायनीज कंदिलांना फाटा; स्वनिर्मित, पर्यावरणपूरक दिवाळीचा संकल्प!

नगर – दिवाळी म्हणजे प्रकाश, आनंद, उत्साह आणि मांमल्याचा सण. मात्र, या सणच्या निमित्ताने प्लास्टिकचा वाढता वापर, चायनीज वस्तूंचे आकर्षण आणि फटाक्यांमुळे होणारे वायू व ध्वनिप्रदूषण यांचा पर्यावरणावर विपरीत परिणाम होत आहे. या पार्श्वभूमीवर पर्यावरण संवर्धन, स्वदेशी वस्तूंचा वापर आणि सर्जनशीलतेचा संदेश देण्यासाठी शहरातील कापड बाजार परिसरातील रयत शिक्षण संस्थेच्या लक्ष्मीबाई भाऊराव पाटील प्राथमिक व माध्यमिक विद्यालयातील विद्यार्थ्यांनी अनोखा उपक्रम राबविला. ‘प्लास्टिक व फटाकेमुक्त दिवाळी, स्वदेशी वस्तूंची दिवाळी!’ असा नारा देत विद्यार्थ्यांनी स्वतःच्या हातांनी आकर्षक, रंगीबेरंगी आणि पर्यावरणपूरक आकाशकंदील तयार केले. तसेच विविध रंग, मोती, खडे आणि चमकीच्या साहाय्याने पणत्या सजवून यंदाची दिवाळी स्वनिर्मित वस्तूंनी साजरी करण्याचा संकल्प केला.

शाळेच्या कार्यानुभव कार्यशाळेअंतर्गत जीवनकौशल्य विकासाचा भाग म्हणून ‘आकाशकंदील बनवा आणि पणती सजवा’ या उपक्रमाचे आयोजन करण्यात आले होते. या कार्यशाळेत विद्यार्थ्यांनी उत्साहाने सहभाग घेतला. विद्यार्थ्यांना केवळ पुस्तकी ज्ञान न देता प्रत्यक्ष कृतीतून नवीन कौशल्याे शिक्षता यावीत, स्वतःच्या कल्पनांना कलात्मक रूप देता यावे आणि पर्यावरणाबाबत जबाबदारीची जाणीव निर्माण व्हावी, हा या उपक्रमाामागील प्रमुख उद्देश होता.

कार्यशाळेत विद्यार्थ्यांनी टाकाऊ वस्तू, रंगीत क्राफ्ट पेपर, कागद, दोरे आणि गोंद यांचा वापर करून विविध आकाराचे आणि आकर्षक डिझाइनचे आकाशकंदील तयार केले. रंगसंगती, कागदांची कलात्मक मांडणी, सजावटीच्या वस्तूंचा कल्पक वापर आणि नावीन्यपूर्ण रचना यांमुळे विद्यार्थ्यांनी साकारलेले आकाशकंदील लक्षवेधी ठरले. स्वतःच्या हातांनी वस्तू तयार करण्याचा आनंद विद्यार्थ्यांच्या चेहऱ्यावर दिसत होता.

आकाशकंदील तयार करण्याबरोबरच विद्यार्थ्यांनी

लक्ष्मीबाई भाऊराव पाटील विद्यालयाचा पर्यावरणपूरकउपक्रम



पणत्या सजविण्याच्या उपक्रमातही उत्स्फूर्त सहभाग घेतला. साध्या पणत्यांना रंग, मोती, खडे आणि चमकीच्या साहाय्याने आकर्षक रूप देण्यात आले. विद्यार्थ्यांनी आपल्या कल्पकेतनुसार केलेली सजावट सर्वांचे लक्ष वेधून घेत होती. या उपक्रमामुळे विद्यार्थ्यांच्या कलागुणांना, कल्पनाशक्तीला आणि सर्जनशीलतेला प्रोत्साहन मिळाले.

दिवाळीच्या काळात बाजारपेठेत उपलब्ध असलेल्या चायनीज सजावटीच्या वस्तूंच्या तुलनेत भारतीय बनावटीच्या आणि स्वतः तयार केलेल्या वस्तूंचा वापर वाढावा, हा संदेश विद्यार्थ्यांनी या उपक्रमातून दिला. चायनीज आकाशकंदिलांऐवजी आपल्या हातांनी बनवलेले स्वदेशी कंदील वापरण्याचा निर्धार विद्यार्थ्यांनी व्यक्त केला. स्वदेशी उत्पादनांचा सन्मान करणे, स्थानिक वस्तूंना प्राधान्य देणे आणि पर्यावरणाला हानी पोहोचविणाऱ्या वस्तूंचा वापर टाळणे, याबाबत विद्यार्थ्यांमध्ये जागरुकता निर्माण करण्यात आली.

प्लास्टिकचा अनावश्यक वापर टाळणे, पुनर्वापर करता येणाऱ्या वस्तूंचा उपयोग करणे आणि फटाक्यांमुळे होणारे प्रदूषण कमी करण्यासाठी प्रयत्न करणे, यांचे महत्त्वही विद्यार्थ्यांना पटवून देण्यात आले.

या उपक्रमाला प्राथमिक विभागाच्या मुख्याध्यापिका

लक्ष्मी आहेर यांचे मार्गदर्शन लाभले. विद्यार्थ्यांच्या कला–गुणांना वाव मिळावा, त्यांच्यातील सर्जनशीलता विकसित व्हावी आणि त्यांनी स्वतः तयार केलेल्या वस्तूंचा उपयोग करून दिवाळी साजरी करण्याचा आनंद अनुभवावा, या उद्देशाने कार्यशाळेचे आयोजन करण्यात आल्याचे त्यांनी सांगितले. प्लास्टिकमुक्त दिवाळीच्या दिशेने हा छोटा; परंतु महत्त्वपूर्ण प्रयत्न असल्याचे नमूद करत विद्यार्थ्यांनी कागदी आकाशकंदील आणि सजविलेल्या पणत्यांच्या माध्यमातून स्वदेशीचा गौरव व पर्यावरण संवर्धनाचा संदेश समाजापर्यंत पोहोचविल्याचे त्यांनी स्पष्ट केले.

माध्यमिक विभागाचे मुख्याध्यापक महादेव भद्रे यांनीही या उपक्रमाचे कौतुक केले. दिवाळीचा खरा अर्थ केवळ दिवे लावणे किंवा रोषणाई करणे एवढाच मर्यादित नसून, मनातील अंधार दूर करणे आणि समाजात पर्यावरणपूरक बदल घडविणे हाही आहे, असे त्यांनी सांगितले.

प्राथमिक विभागाच्या मुख्याध्यापिका लक्ष्मीताई आहेर यांच्या मार्गदर्शनाखाली हा उपक्रम उत्साहात पार पडला.

यावेळी माध्यमिक विभागाचे मुख्याध्यापक महादेव भद्रे, प्राथमिक विभागाच्या शिक्षिका मीनाक्षी खोडदे, उर्मिला साळुंके, सुजाता दोमल, सोनाली अनभूले, रूपाली वाबळे, काचन मदन, भारती सुसरे, भाग्यश्री लोंढे, कविता हिरणवाळे, इंद्रुमती दरेकर, पूनम धाडगे, रूपाली पांडुळे, सौ. जगताप आणि बिडवे मावशी, विद्यार्थी, शिक्षक व पालक उपस्थित होते.

माध्यमिक विभागातील विद्यार्थ्यांनी आकाशकंदील आणि पणत्या तयार करण्याचे प्रकल्प प्रमुख स्मिता पिसाळ व स्वाती गारुडकर यांच्या मार्गदर्शनाखाली काम पूर्ण केले. यावेळी माध्यमिक विभागाचे शिक्षक प्रदीप पालवे, सुष्मा गंभीरे, मंगेश कारखिले, उमेश विलायते, राजेंद्र देवकर, ज्योती उबाळे, अमृता थोरात, मृणालिनी शिंदे आणि राजेंद्र गुंजकर उपस्थित होते.

रोटरी क्लब ऑफ अहिल्यानगर सेंट्रल व रोटरी क्लब ऑफ मुलुंड हिल्सची संयुक्त सभा खेळीमेळीत; दोन्ही अध्यक्षांनी क्लब फ्लॅगचे एक्सचेंज केले

नगर – रोटरी इंटरनॅशनल डिस्ट्रिक्ट ३१३२ मधील रोटरी क्लब ऑफ अहिल्यानगर सेंट्रल व डिस्ट्रिक्ट ३१४१ मधील रोटरी क्लब ऑफ मुलुंड हिल्स, मुंबई यांची जॉईंट क्लब मीटिंग हॉटेल सयाजी सावेडी रोड अहिल्यानगर येथे झाली. मंचावर अहिल्यानगर सेंट्रलचे अध्यक्ष अमर गुरप, सेक्रेटरी सुनील मुथा, डॉ. कुणाल कोल्हे तसेच मुलुंड हिल्सचे अध्यक्ष विनोद चौबे, सेक्रेटरी के. व्ही. नटराजन व डॉ. नारायण शर्मा उपस्थित होते.

सभेची सुरुवात अध्यक्ष अमर गुरप यांच्या मीटिंग कॉल टू ऑर्डरने व राष्ट्रगीताने झाली.

चंद्रकांत सुरी यांनी शेरो–शायरीतून मुलुंड हिल्सच्या अकरा रोटेरियन्सचा परिचय करून दिला व सर्वांचा ट्रॉफी व बुके देऊन सत्कार करण्यात आला.

अध्यक्ष अमर गुरप यांनी प्रास्ताविकात क्लबने व प्रकल्पांची माहिती दिली. इंटर डिस्ट्रिक्ट दोन क्लबची जॉईंट मीटिंग व जॉईंट प्रोजेक्ट करणारा अहिल्यानगर सिटी मधील क्लबपैकी एकमेव क्लब आमचा आहे, असे प्रतिपादन क्लबचे अध्यक्ष अमर गुरप यांनी यावेळी व्यक्त केले. तसेच भविष्यातील जॉईंट प्रकल्पांची व दोन्ही क्लबचे संबंध अधिक दृढ करण्याची ग्वाही दिली.

ग्लोबल ग्रँट व टी आर एफ डायरेक्टर हरिष नय्यर, मुलुंड हिल्सचे डॉ. नारायण शर्मा



व डॉ. अनुप गुप्ता यांनी प्रेझेंटेशन दिले. ह्युमन रिसोर्सेस डायरेक्टर राजीव गुजर यांनी गेल्या पाच वर्षांतील जॉईंट प्रोजेक्टची माहिती दिली, ज्यात पडगा, मुंबई येथील दोन शाळा व स्नेहालय, अहिल्यानगर येथील प्रकल्पांचा विशेष उल्लेख होता. या प्रसंगी दोन्ही क्लबच्या

अध्यक्षांनी आपल्या क्लबच्या फ्लॅगचे एक्सचेंज केले.

यावेळी पत्रकार आबिद खान, स्नेहालयाचे व्हॉलेंटिअर्स व फोटोग्राफर यांचाही सत्कार करण्यात आला. मीटिंगनंतर उत्तम फेलोशिपचे आयोजन करण्यात आले व संपूर्ण मीटिंग खेळीमेळीच्या वातावरणात झाली.

या मीटिंगला मुलुंड हिल्सचे विनोद चौबे, के. व्ही. नटराजन, डॉ. नारायण शर्मा, अजय पारीख, सी.ए. सतीश सोनी, चंद्रकांत सुरी, डॉ. अनुपकुमार गुप्ता, डॉ. प्रकाश ठक्कर, कैलाश सटनेकर, राजेंद्र शहा, रजनीकांत पारीख उपस्थित होते.

तसेच अमर गुरप, पी डी जी शिरीष रायते, क्लबचे चार्टर रोटेरियन डॉ. श्रीकृष्ण जोशी, राजीव गुजर, विजय जुन्द्रे, प्रसन्न खाजगीवाल, हरिष नय्यर, डॉ. कुणाल कोल्हे, डॉ. दिलीप बागल, सुनील कटारिया, मनीष बोरा, निलेश शहा, निनेद बोरा, हितेश गुप्ता, गणेश शहा, उमेश रेखे, सुनील मुथा, संजय मुनोत, ईश्वर बोरा, अजय गांधी, संजय पिपाडा, चेतन अमरापूरकर, आदित्य गांधी, केतन मुथा, दत्ता दीक्षित, अलनूर चार्निया, प्रभाकर बोगा, निलेश मेहेर, मोनेश मैदानी, गिरीश मुळे, अतुल बोरा, अमृत कटारिया, सतीश कटारिया, डॉ. राहुल पंडित, मनोज बाफना, ईश्वर कटारिया आदी उपस्थित होते. सेक्रेटरी सुनील मुथा यांनी आभार मानले.

नगरच्या डॉ. धनश्री खरवंडिकर यांना नटसम्राट बालगंधर्व पुरस्कार जाहीर

नगर – शहरातील संगीत आणि संगीत नाटक अभ्यासक, गायिका, दिग्दर्शिका डॉ. धनश्री खरवंडिकर यांना पुणे भारत गायन समाजाच्या वतीने दिला जाणारा नटसम्राट बालगंधर्व स्मृती पुरस्कार जाहीर झाला आहे.



संगीत आणि संगीत नाटक क्षेत्रातील त्यांच्या उल्लेखनीय कार्याची दखल घेऊन हा पुरस्कार त्यांना प्रदान करण्यात येत आहे. संगीत नाटकाचे संवर्धन, नव्या पिढीला शास्त्रीय आणि नाटयसंगीताचे शिक्षण देणे आणि रंगभूमीवरील त्यांचे योगदान हे पुरस्कारासाठी कारणीभूत ठरले आहे. पुरस्कार वितरण सोहळा १५ नोव्हेंबर रोजी पुणे येथील भारत गायन समाज येथे होणार आहे.

अनेक वर्षांपासून या संस्थेच्या वतीने दरवर्षी संगीत क्षेत्रात भरीव योगदान देणाऱ्या कलाकारांना वेगवेगळे पुरस्कार प्रदान केले जातात त्यापैकी यंदाचा नटसम्राट बालगंधर्व पुरस्कार हा अहिल्यानगरच्या डॉ. धनश्री खरवंडीकर यांना जाहीर झाला आहे. ज्येष्ठ गायिका अभिनेत्री पद्मश्री जयलालाबाई शिलेदार यांच्या त्या शिष्या असून ज्येष्ठ गायिका अभिनेत्री किर्तीताई शिलेदार यांच्या मार्गदर्शनाखाली त्यांनी नाट्यसंगीतात डॉक्टरेट पदवी प्राप्त केली आहे. अहिल्यानगर जिल्ह्यातील या संगीतातील पहिल्या डॉक्टरेट आहेत. सर्व शिलेदार कुटुंबियांच्या मार्गदर्शनातून त्यांनी त्यांच्याबरोबर अनेक संगीत नाटकात छोट्या मोठ्या भूमिकाही केलेल्या आहेत. डॉ.

खरवंडीकर यांनी गेल्या २० ते २५ वर्षांपासून संगीत नाटकांची चळवळ उभी करण्यासाठी येथील स्थानिक कलाकारांना घेऊन सातत्याने यशस्वी प्रयत्न केले. त्यातून अनेक स्थानिक कलाकार संगीत नाटकात रमले आणि नगरमध्ये ही संगीत नाटकांची

वैभवशाली परंपरा रुजवण्यासाठी मदत झाली. डॉ. खरवंडिकर यांनी श्रुती संगीत निकेतनच्या माध्यमातून अनेक विद्यार्थी घडवले आहेत.सध्या श्रुती संगीत निकेतन आणि बंदिश सांगीतिक कला प्रतिष्ठान या संस्थांच्या अध्यक्ष म्हणून त्या कार्यरत आहेत. तसेच संगीत सौभद्र, मानापमान, कान्होपात्रा, संशयकल्लोळ, एकच प्याला, स्वयंवर सारख्या जुन्या नाटकांचे आणि संगीत जातकयज्ञ,ऊस डोंगा परी,सखा पांडुरंग आणि श्रीरामकथा संगीतिका तसेच अपूर्वयोग:(संस्कृत नाटक) या नवीन संगीत नाटकांचे यशस्वी दिग्दर्शन त्यांनी केले आहे. तसेच अनेक संगीत नाटकात यशस्वी भूमिकाही गाजवलेल्या आहेत.. त्यांच्या या कार्याची दखल घेऊन त्यांची या पुरस्कारासाठी निवड झाली आहे. याबद्दल अखिल भारतीय नाट्यपरिषद, अहिल्यानगर यांनी तसेच विनोद भणणे, डॉ.अनिल सहस्त्रबुद्धे, कुमुदिनी बोपदींकर, अशोक गांधी, पवन नाईक, अविनाश देऊळगावकर, रंगभूषाकार चंद्रकांत सैन्दाणे, धनेश बोगवत, चंद्रकांत पंडित आदींनी त्यांचे अभिनंदन केले आहे.

विद्यार्थिनींनी वेशभूषेत केला थोर स्त्रियांच्या कर्तृत्वाचा जागर

नगर – भारताच्या गौरवशाली इतिहासाचा, संतपरंपरेचा आणि कर्तृत्ववान स्त्रियांच्या प्रेरणादायी कार्याचा जागर घडविणाऱ्या विचार भारतीच्या थोर स्त्रियांच्या वेशभूषा स्पर्धेच्या अंतिम फेरीत शालेय विद्यार्थिनींनी आपल्या हुबेहूू वेशभूषेतून उपस्थितांची मने जिंकली. स्पर्धकांनी संत मुक्ताबाई, राजमाता जिजाऊ, पुण्यश्लोक अहिल्यादेवी, भारतमाता दाशीवी राणी लक्ष्मी बाई, महिषासुर मर्दिनी दुर्गादेवी, संत कान्होपात्रा डॉ. आनंदीबाई जोशी, कल्पना चावला, गानसम्राज्ञी लतादीदी मंगेशकर, कॅप्टन लक्ष्मी, भारती देवी, मैत्रेयी, गार्गी, सुनीता वित्थम्स, सुवर्णकन्या पी. टी. ऊषा व राष्ट्रपती द्रौपदी मुर्मू अशा विविध ऐतिहासिक, आध्यात्मिक, सामाजिक, सांस्कृतिक व वैज्ञानिक क्षेत्रांतील कर्तृत्ववान महिलांच्या वेशभूषा साकारल्याने या थोर स्त्रियांचे जणू नगरमध्ये अवतरण झाले होते.

प्रत्येक विद्यार्थिनीने संबंधित व्यक्तिमत्त्वाची वेशभूषा, रूप आणि सादरीकरणातून त्या स्त्रीचे कार्य व महत्त्व अधोरेखित करण्याचा प्रयत्न केला. काहींच्या सादरीकरणातून राष्ट्रप्रेम, तर काहींच्या माध्यमातून स्त्रीशक्ती, सामाजिक परिवर्तन, शौर्य, त्याग, भक्ती आणि विज्ञानातील भारतीय महिलांचे योगदान प्रभावीपणे व्यक्त झाले. विद्यार्थिनींच्या हुबेहूू वेशभूषा आणि आत्मविश्वासपूर्ण सादरीकरणामुळे सभागृहात उत्साहाचे वातावरण निर्माण झाले.



विचारभारतीच्या वतीने शालेय विद्यार्थिनींसाठी नवरात्रीसवात घेतलेल्या थोर स्त्रियांची वेशभूषा स्पर्धेच्या अंतिम फेरीचे उद्घाटन मराठ चेंबर ऑफ कॉमर्सचे चेअरमन अरविंद पारागावकर यांच्या हस्ते झाले. यावेळी सहभागी विद्यार्थिनींनी विविध क्षेत्रांतील कर्तृत्ववान महिलांच्या वेशभूषा साकारल्या होत्या.

विचार भारतीच्या वतीने नवरात्रीसवात घेतलेल्या शालेय विद्यार्थिनींसाठी थोर स्त्रियांची

वेशभूषा स्पर्धेच्या अंतिम फेरीचे उद्घाटन मराठा चेंबर ऑफ कॉमर्सचे चेअरमन अरविंद पारागावकर यांच्या हस्ते झाले. सारडा महाविद्यालयाच्या सभागृहात झालेल्या या वेशभूषा स्पर्धेच्या अंतिम फेरीसाठी ९५ मुलींची निवड झाली होती. पारागावकर म्हणाले, भारतीय स्त्रियांनी अनेकदा इतिहास घडवला आहे. त्यांच्या कार्य व कर्तृत्वाला उजाळा देऊन ते नव्य पिढी पर्वत जाण्यासाठी विचार भारतीचा प्रयत्न यशस्वी झाला आहे. आपल्या थोर स्त्रियांची

प्रस्ताविक नवरात्रोत्सव प्रमुख पुष्कर कुलकर्णी यांनी केले.

स्पर्धेतील विजेत्यांना ३० ऑक्टोबर रोजी होणाऱ्या जाहीर कार्यक्रमता पाρισतोषिकांचे वितरण होणार आहे. या कार्यक्रमाचे पक्षिक मोहनीराज गटणे यांनी स्पर्धेचे नियम आणि माहिती दिली. तसेच रंगकर्मी अनंत जोशी, सुदर्शन कुलकर्णी, विद्या जोशी आदींनी स्पर्धेचे परिक्षण केले.

प्रास्ताविक नवरात्रोत्सव प्रमुख पुष्कर कुलकर्णी यांनी केले. स्पर्धेतील विजेत्यांना ३० ऑक्टोबर रोजी होणाऱ्या जाहीर कार्यक्रमात पाρισतोषिकांचे वितरण होणार आहे. या कार्यक्रमाचे पक्षिक मोहनीराज गटणे यांनी स्पर्धेचे नियम आणि माहिती दिली. तसेच रंगकर्मी अनंत जोशी, सुदर्शन कुलकर्णी, विद्या जोशी आदींनी स्पर्धेचे परिक्षण केले.



न्यू लॉ कॉलेजमध्ये आयोजित नवीन प्रवेशित विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करताना दिवाणी न्यायाधीश (वरिष्ठ स्तर) महेश जोशी, यावेळी संस्थेचे सचिव विश्वासराव आठरे, प्राचार्य डॉ. ए.एल. मोरे, प्रा. डॉ. रामेश्वर दुसुंगे उपस्थित होते.

विधी शिक्षणाकडे पाहण्याचा पारंपरिक दृष्टिकोन बदलला

न्यायाधिश महेश जोशी यांचे प्रतिपादन

नगर – पूर्वीच्याकाळी विधी शिक्षण घेऊन केवळ न्यायालयात वकील किंवा न्यायाधीश होता येत असे परंतु आता जागतिकीकरणामुळे जग जवळ आले असून या क्षेत्रात विविध संधी निर्माण झाल्या आहेत, असे प्रतिपादन दिवाणी न्यायाधीश (वरिष्ठ स्तर) महेश जोशी यांनी केले.

अहिल्यानगर जिल्हा मराठा विद्या प्रसारक समाजाच्या न्यू लॉ कॉलेजमध्ये पाच वर्षीय व तीन वर्षीय विधी अभ्यासक्रमाच्या नवीन प्रवेशित विद्यार्थी मार्गदर्शन कार्यक्रमाला ते बोलत होते. कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी संस्थेचे सचिव विश्वासराव आठरे हे होते. यावेळी व्यासपीठावर महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. ए.एल. मोरे, प्रा. डॉ. रामेश्वर दुसुंगे उपस्थित होते.

न्या. जोशी म्हणाले की, आजच्या युगात विधीची गरज प्रत्येक क्षेत्रात झाली असून कायद्याचा सखोल अभ्यास असणे महत्त्वाचे आहे.

विश्वासराव आठरे म्हणाले की संस्थेच्या उभारणीत राजर्षी शाहू महाराजांचा मोठा वाटा असून ग्रामीण भागातील आणि गरजू विद्यार्थ्यांना संस्था सर्वतोपरी सहकार्य करीत असते. वकिली व्यवसाय हा सम जमिमुख करून या व्यवसायात चांगली मूल्ये आणि तत्त्वे बाळगतांना एक सृजनशील आणि संवेदनशील नागरिक बनणे गरजेचे आहे.

प्राचार्य डॉ. ए.एल.. मोरे यांनी प्रास्ताविकात महाविद्यालयाच्या विविध उपक्रमांचा आढावा घेतला. कार्यक्रमाच्या प्रथम वर्षामधील विद्यार्थींनी अवस्थी शर्मा, लोढा, वेदांत विधाते यांनी मनोगत व्यक्त केले. पाहुण्यांची ओळख प्रा. प्रियांका खुळे यांनी करून दिली, सूत्रसंचालन संपदा लांडगे हिने केले. प्रा. डॉ. रामेश्वर दुसुंगे यांनी आभार मानले. कार्यक्रमाच्या दुसऱ्या सत्रात प्रा. डॉ. बी.डी. पांडरे यांचे विधी क्षेत्रातील संधी या विषयावर, तसेच प्रा. डॉ. सुहास बोरुडे यांचे शैक्षणिक उपक्रम आणि परीक्षा पद्धती या विषयावर व्याख्यान झाले.

आडसूळ टेक्निकल कॅम्पसमध्ये प्रकल्प निर्मितीच्या माध्यमातून शिकण्याची संधी

नगर – विद्यार्थ्यांना

आधुनिक तंत्रज्ञानाचे व्यावहारिक ज्ञान मिळावे, त्यांच्यामध्ये नाविन्यपूर्ण विचारांची जोपासना व्हावी आणि प्रत्यक्ष प्रकल्प विकसित करण्याचे कौशल्य आत्मसात करता यावे, या उद्देशाने आडसूळ टेक्निकल कॅम्पसमध्ये तांत्रिक कार्यशाळा आणि प्रकल्प विकास कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले. या कार्यक्रमाचे आयोजन आर्टिफिशियल इंटेलिजन्स अ‍ॅण्ड डेटा सायन्स विभागाच्या वतीने करण्यात आले होते.

विद्यार्थ्यांसाठी शिका, घडवा, नाविन्य आणा आणि अंमलात आणा या संकल्पनेवर आधारित या कार्यशाळेत इंटरनेट ऑफ थिंग्ज या आधुनिक तंत्रज्ञानाची ओळख करून देण्यात आली. यावेळी मायक्रोकंट्रोलर, विविध सेन्सर्स व कंट्रोलर्स, वाय-फाय, ब्ल्यूटूथ, क्लाउड कनेक्टिव्हिटी आणि रिअल-टाइम डेटा मॉनिटरिंग यांसारख्या तंत्रज्ञानाचा प्रत्यक्ष वापर करून प्रकल्प विकसित करण्याचे प्रशिक्षण विद्यार्थ्यांना देण्यात आले. या कार्यशाळेचे वैशिष्ट्य म्हणजे केवळ सैद्धांतिक माहितीवर भर न देता विद्यार्थ्यांना प्रत्यक्ष प्रयोग आणि प्रकल्प निर्मितीच्या माध्यमातून शिकण्याची संधी उपलब्ध करून देण्यात आली. याशिवाय, प्रकल्पाचे डॉक्युमेंटेशन तयार करणे, तांत्रिक सादरीकरण करणे आणि विकसित केलेल्या प्रकल्पाची कार्यक्षमता तपासणे यांसारख्या महत्त्वपूर्ण बाबींचेही प्रशिक्षण देण्यात आले. या माध्यमातून विद्यार्थ्यांना कल्पनेपासून प्रत्यक्ष कार्यरत



इंटरनेट ऑफ थिंग्ज या तंत्रज्ञानावर आधारित कार्यशाळेप्रसंगी उपस्थित आडसूळ टेक्निकल कॅम्पसचे प्राचार्य व संचालक डॉ. प्रदीप एम. पाटील. समवेत विभागप्रमुख, प्राध्यापकवृंद, पी.एस.जे.आयटी सहिंसेसचे प्रशांत जाधव व सहभागी विद्यार्थी.

तांत्रिक कार्यशाळा आणि प्रकल्प विकास कार्यक्रमाचे आयोजन

प्रकल्पापर्यंतचा प्रवास समजून घेण्यास मदत झाली.

आडसूळ टेक्निकल कॅम्पसचे प्राचार्य व संचालक डॉ. प्रदीप एम. पाटील यांनी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले. संस्थेचे अध्यक्ष डॉ. अनिरुद्ध आडसूळ म्हणाले, आधुनिक तंत्रज्ञानाच्या युगात विद्यार्थ्यांनी केवळ ज्ञान ग्रहण करणारे न राहता संशोधन करणारे, नवनिर्मिती करणारे आणि स्वतःच्या कल्पना प्रत्यक्षात उतरविणारे तंत्रज्ञ बनणे गरजेचे आहे. विद्यार्थ्यांमध्ये सर्जनशीलता, संशोधनवृत्ती आणि उद्योजकतेची भावना विकसित करण्यासाठी अशा प्रकल्पाधारित उपक्रमांना विशेष महत्त्व आहे. विद्यार्थ्यांना अद्यावत तंत्रज्ञानाचे प्रशिक्षण आणि प्रत्यक्ष प्रकल्प निर्मितीची संधी उपलब्ध करून देणे ही काळाची गरज आहे

कार्यशाळेसाठी पी.एस.जे.आयटी सहिंसेसचे प्रशांत जाधव यांच्याकडून तांत्रिक प्रशिक्षण व प्रकल्प विकासासाठी मार्गदर्शन करण्यात आले. कार्यशाळा यशस्वी होण्यासाठी आर्टिफिशियल इंटेलिजन्स अ‍ॅण्ड डेटा सायन्स विभागाच्या प्रमुख प्राध्यापक जागृती महाजन, कार्यक्रम समन्वयक प्राध्यापक ए. ए. दळवी, आडसूळ टेक्निकल कॅम्पसचे सर्व विभागप्रमुख, प्राध्यापकवृंद आणि विद्यार्थ्यांनी परिश्रम घेतले. ही कार्यशाळा यशस्वीपणे आयोजित केल्याबद्दल आडसूळ टेक्निकल कॅम्पसचे अध्यक्ष डॉ. अनिरुद्ध आडसूळ, सचिव लीना आडसूळ, संचालक कृष्णा आडसूळ, खजिनदार परमेश्वर आडसूळ, डॉ. कल्पना आडसूळ, रत्ना आडसूळ आणि पायल आडसूळ, प्राचार्य व संचालक डॉ. प्रदीप एम. पाटील, आडसूळ पॉलीटेक्निकचे प्राचार्य डॉ. रमेश गडाख यांनी सर्व आयोजकांचे अभिनंदन केले.

ब्रह्मज्ञानाची शिकवण जीवनात उतरवणे म्हणजेच जागृती : निरंकारी सतगुरु माता सुदीक्षा जी महाराज

नगर – ब्रह्मज्ञानाचे खरे सार्थक ते जीवनात अंगीकारण्यात आणि आपल्या विचारांत, वर्तनात व कर्मात उतरवण्यात आहे. समालखा, हरियाणा येथे आयोजित चार दिवसीय ७९व्या वार्षिक निरंकारी संत समागमाच्या समारोपाच्या दिवशी देश-विदेशातील लाखोंच्या संख्येने उपस्थित श्रद्धाळूंना सतगुरु माता सुदीक्षा जी महाराज यांनी आपल्या पावन आशीर्चनातून हा दिव्य संदेश दिला.

सतगुरु माता सुदीक्षा जी महाराज आणि निरंकारी राजपिता रमित जी यांच्या पावन सान्निध्यात पार पडलेल्या या संत समागमाने ‘जागृती’च्या आध्यात्मिक प्रेरणा जीवनात आत्मसात करून आत्मोन्नतीसोबतच विश्वकल्याणाची भावना दृढ करण्याचे आवाहन केले. सोमवारी सायंकाळी प्रेम, भक्ती आणि श्रद्धेने भारलेल्या वातावरणात समागमाची सांगता झाली. आध्यात्मिक प्रेरणा आणि मधुर आठवणी घेऊन श्रद्धाळू भक्त आपापल्या गंतव्यस्थानी परतू लागले. या दिव्य समागमात नगर शहर व जिल्ह्यातील तसेच ३६अ विभागातील सहभागी झालेल्या हजारो श्रद्धाळूंचाही परतीचा प्रवास सुरू झाला आहे.

सतगुरु माता जी पुढे म्हणाल्या की, आत्म्याचे परमात्म्याशी मिलन आणि प्रत्येक क्षणी निराकार प्रभूचा अनुभव घेणे, हे आध्यात्मिक जीवनाचे सार आहे. परमात्मा अटल सत्य आहे; मात्र आपल्या इच्छा आणि परिस्थितीत सतत बदलत असतात. अनुकूल परिस्थितीत श्रद्धा टिकवणे सोपे असते, पण प्रत्येक परिस्थितीत अढळ राहते तीच खरी भक्ती. ब्रह्मज्ञानातून मिळालेली जागृती आयुष्यभर सजग आणि सचेत राहण्याची प्रेरणा देते. ही जागृती आपल्या वर्तनात, निर्णयांत आणि सामाजिक जीवनातही स्पष्टपणे दिसली पाहिजे असे माताजींनी शेवटी सांगितले.

सतगुरु माताजी यांच्या दिव्य प्रवचनांपूर्वी निरंकारी राजपिता रमित जी यांनी जागरुकतेचा संदेश दिला. जीवनात जिथे बदल शक्य आहे, तिथे सकारात्मक प्रयत्न करावेत; आणि जिथे बदल शक्य नाही, तिथे परिस्थिती सहजतेने स्वीकारण्याची क्षमता विकसित करावी तसेच मनुष्य संसारातील गरजा आणि भौतिक सुखसोयींबाबत सजग असतो; मात्र अनेकदा आपल्या आत्म्याची खरी तहान दुर्लक्षित करतो असे सांगितले.

आध्यात्मिक जागृतीच्या अखंड प्रवाहात ७९वा निरंकारी संत समागम : नगरसह जिल्हातील हजारो श्रद्धाळूंचा परतीचा प्रवास सुरू



समागमाच्या पहिल्या दिवशी सकाळी सतगुरु माता जी आणि निरंकारी राजपिता जी यांचे फुलांनी सजवलेल्या खुल्या पालखीतून शोभायात्रेद्वारे समागम मंडपात आगमन झाले. यावेळी निरंकारी इन्स्टिट्यूट ऑफ म्युझिक अ‍ॅण्ड आर्ट्सच्या ६००हून अधिक विद्यार्थ्यांनी भरतनाट्यम आणि मधुर स्वागतगीत सादर करून दिव्य युगुलाचे भावपूर्ण स्वागत केले.

सेवादल रॅली : समागमाच्या दुसऱ्या दिवसाची सुरुवात सेवादल रॅलीने झाली. भारतातील विविध राज्यांमधून तसेच परदेशातून सहभागी झालेल्या हजारो सेवादल भगिनी-बंधुंनी यात भाग घेतला. शारीरिक व्यायाम, लघुनाटिका, खेळ, सांस्कृतिक सादरीकरणे आणि मिशनच्या शिकवणींवर आधारित नाट्यप्रयोगांतून शिस्त, सहकार्य आणि निःस्वार्थ सेवेचा सुंदर संदेश देण्यात आला. रॅलीत उपस्थित भगिनी-बंधू आणि श्रद्धाळूंना सतगुरु माताजींनी मार्गदर्शन केले.

मुख्यमंत्र्यांची उपस्थिती : समागमाच्या तिसऱ्या दिवशी हरियाणाचे मुख्यमंत्री नायब सिंह सैनी यांनी समागमस्थळी येऊन सतगुरुंचे पावन आशीर्वाद घेतले. अनेक नगरसेवक आणि आमदारांनीही सतगुरु माता सुदीक्षा जी महाराज आणि निरंकारी राजपिता रमित जी

यांचे पावन दर्शन घेऊन आशीर्वाद प्राप्त केले.

कवी दरबार : यंदा समागमाच्या चारही दिवशी आयोजित कवी दरबारात बालकवींसह महिला आणि पुरुष कवींनी उत्साहाने सहभाग घेतला. हा कार्यक्रमामे प्रमुख आकर्षण ठरला. यावेळी ८० कवींनी ‘जागृती’ या विषयावर स्वरचित कविता विविध भाषेत सादर करीत श्रोत्यांची वाहवाह प्राप्त केली.

निरंकारी प्रदर्शनी : ज्ञान, जागृती आणि मानवकल्याणाचा प्रेरणादायी संगम आधुनिक तंत्रज्ञान, आकर्षक प्रकाशयोजना आणि सर्जनशील सादरीकरणांनी सजलेले निरंकारी प्रदर्शन संत समागमातील श्रद्धाळूंचे प्रमुख आकर्षण ठरले. प्रदर्शनाचे तीन प्रमुख भाग केले होते – मुख्य प्रदर्शन, बाल प्रदर्शन आणि संत निरंकारी चॅरिटेबल फाउंडेशन प्रदर्शन.

आरोग्यसेवा : समागमात मिशनच्या आरोग्य आणि समाजकल्याण विभागाने व्यापक वैद्यकीय सुविधा उपलब्ध करून दिल्या. परिसरात ८ ऑलंपेथिक आणि ६ होमिओपॅथिक दवाखाने, १५ प्राथमिक उपचार केंद्रे, एक कायरोप्रेक्टिक शिबिर इ. व्यवस्था करण्यात आल्या होत्या.

लंगर आणि कॅन्टीनची व्यवस्था : समागम परिसरात चार ठिकाणी सामुदायिक भोजनाची (लंगर) व्यवस्था करण्यात आली होती. लाखो श्रद्धाळूंना दिवसरात्र भोजन पुरवण्यात आले. सर्वजण एकत्र बसून लंगर ग्रहण करताना दिसल्याने ‘वसुधैव कुटुंबकम’ची भावना साकार झाल्याचे चित्र दिसले. याशिवाय २२ कॅन्टीनमध्ये स्वतःतीच्या दरात अल्पोपाहार, चहा, कॉफी आणि मिनरल वॉटर उपलब्ध करून देण्यात आले.

अशा प्रकारे ७९वा वार्षिक निरंकारी संत समागम सतगुरुंच्या दिव्य संदेशाने आणि प्रेम, भक्ती व मानवतेच्या भावनेने भारलेल्या वातावरणात झाला. हा पावन संत समागम आध्यात्मिक जागृती आणि सद्भावनेचा अनुपम संगम ठरला. त्यातून विविधतेतील एकता आणि संपूर्ण मानवतेला एका सूत्रात बांधण्याचा दिव्य संदेश देण्यात आला. देश-विदेशातील विविध संस्कृती आणि पार्श्वभूमीचे श्रद्धाळू प्रेमाने एकत्र आल्याने समागमस्थळ भक्ती, एकत्व आणि सद्भावनेच्या दिव्य भावांनी निनादत होते.

नगरमध्ये पर्यावरण पूरक किल्ले बनवा स्पर्धेचे आयोजन

नगर – संस्कार भारती पश्चिम प्रांत, अहिल्यानगर समितीच्या कला धरोहर आणि दृश्य कला विभागाच्या वतीने स्व. प्रा. स्नेहल आशुतोष तांबोळी स्मृती पर्यावरण पूरक किल्ले बनवा स्पर्धा (द्वितीय वर्ष) आयोजित करण्यात आली आहे. ऐतिहासिक दुर्ग संस्कृतीचे जतन करणे आणि पर्यावरणाचा समतोल राखणे या उद्देशाने दिवाळीच्या पार्श्वभूमीवर ही स्पर्धा आयोजित करण्यात आली असून किल्ले बनवताना प्लास्टिक, धर्माकोल यांसारख्या पर्यावरणास हानी पोहोचवणाऱ्या वस्तूंचा वापर करण्यास सक्त मनाई आहे .स्पर्धेसाठी प्रवेश शुल्क प्रति संघ रुपये २०० निश्चित करण्यात आले असून अर्ज व शुल्क भरण्याची अंतिम मुदत ६ नोव्हेंबर आहे. नगर शहर व लगतच्या उपनगरात वास्तव्यास असणारे किंवा शिक्षण घेत असलेले १५ वर्षांपर्यंतचे विद्यार्थी, त्यांचे कुटुंब, शाळा, मित्र मंडळ, हाउसिंग सोसायटी, कॉलनी या स्पर्धेत त्यांचा स्वतंत्र संघ तयार करून सहभागी होऊ शकतात अशी माहिती स्पर्धा प्रमुख आशुतोष तांबोळी

यांनी दिली. किल्ला हे शौर्याचे, ध्येयाचे प्रतीक आहे. आपल्या इतिहासातील अनेक सुवर्ण क्षण, अनेक मोहिमा, आनंदाचे दुःखाचे क्षण, पराक्रम, आक्रमण या बाबींचा अभ्यास करून स्पर्धेत सहभागी होणे अपेक्षित आहे. २१ ते २५ नोव्हेंबर दरम्यान परीक्षक प्रत्यक्ष जागेवर येऊन किल्ल्यांचे आणि त्याबाबत केलेल्या ऐतिहासिक अभ्यासाचे परीक्षण करतील. स्पर्धेतील विजेत्यांना रोख बक्षिसे व स्मृतीचिन्ह दिले जाणार आहे, प्रथम क्रमांक: ७,७७७, द्वितीय क्रमांक: ५,५५५, तृतीय क्रमांक: ३,३३३ अशी माहिती कला धरोहर संयोजक सुनीता शर्मा आणि दृश्यकला संयोजक अशोक डोळसे यांनी दिली. प्रवेश अर्जात नमूद केलेल्या नियम आणि अटीचे काटेकोरपणे पालन करून या स्पर्धेत संधांनी सहभाग नोंदवावा, असे आवाहन संस्कार भारती अहिल्यानगर समितीचे अध्यक्ष अ‍ॅड. दीपक शर्मा आणि सचिव स्नेहल झांबरे यांनी केले आहे.

‘चिंतामण रामचंद्र देशमुख सराफ’च्या पेढीला अभिनेत्री भार्गवी चिरमुले यांची सदृच्छा भेट

नगर – मराठी सिनेसृष्टीतील अभिनेत्री भार्गवी चिरमुले यांनी अहिल्यानगरातील ‘चिंतामण रामचंद्र देशमुख सराफ’ च्या दालनाला सदृच्छा भेट दिली. यावेळी संचालक दिनेश देशमुख आणि मयुरेश देशमुख यांनी स्वागत केले.

भार्गवी चिरमुले यांनी एका कार्यक्रमाच्या निमित्ताने अहिल्यानगरला भेट दिली होती. यावेळी ‘चिंतामण रामचंद्र देशमुख सराफ’च्या पेढीला भेट दिल्यावर त्यांनी येथील पारंपरिक वारसा, विश्वासाहता आणि आधुनिक कलाकुसरीच्या दागिन्यांचे भरभरून कौतुक केले.

या भेटीदरम्यान भावना व्यक्त करताना त्या म्हणाल्या, दागिना हा प्रत्येक स्त्रीच्या मनातील अत्यंत चिह्नाळ्याचा विषय असतो. आज चिंतामण रामचंद्र



देशमुख सराफ मध्ये आल्यावर एका समृद्ध पेढीची परंपरा आणि संस्कृती जवळून अनुभवायला मिळाली. जुन्या काळापासून सुरू झालेला हा सुवर्णप्रवास आजही त्याच विश्वासाने जपला गेला आहे. येथे केवळ

अस्सल व शुद्ध सोनंच नाही, तर प्रत्येकाच्या खिशाला परवडतील असे ट्रेंडी आणि नाजूक डिझाईन्सचे दागिने एकाच छताखाली उपलब्ध आहेत.

या प्रसंगी देशमुख कुटुंबीयांच्या वतीने भार्गवी चिरमुले यांना त्यांच्या वडिलांच्या स्मृतिप्रीत्यर्थ एक सुंदर चांदीचे पेन भेट म्हणून देऊन सन्मानित करण्यात आले. या अनोख्या भेटीबद्दल कृतज्ञता व्यक्त करत त्यांनी देशमुख परिवाराचे आभार मानले.

शुद्ध सोने, पिढ्यानपिढ्यांचा विश्वास आणि मनमोहक दागिन्यांच्या खरेदीसाठी ‘चिंतामण रामचंद्र देशमुख सराफ’ हेच सुवर्णप्रेमींचे हक्काचे ठिकाण असल्याचे त्यांनी खरेदीचा आनंद द्विगुणित करण्यासाठी नागरिकांनी या पेढीला भेट द्यावी, असे आवाहनही यावेळी करण्यात आले.



विश्वभारती अकॅडमीज कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंगच्या इलेक्ट्रॉनिक्स अ‍ॅण्ड कॉम्प्युटर इंजिनिअरिंग विभागाच्या वतीने सामाजिक बांधिलकी, पर्यावरण संरक्षण, डिजिटल सुरक्षा, आरोग्य आणि तंत्रज्ञान जागरुकता या विषयांवर जनजागृती अभियान राबविण्यात आले.

विश्वभारतीतर्फे सामाजिक पर्यावरणीय जनजागृती अभियान

नगर – विश्वभारती अकॅडमीज कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंगच्या इलेक्ट्रॉनिक्स अ‍ॅण्ड कॉम्प्युटर इंजिनिअरिंग विभागाच्या वतीने सामाजिक बांधिलकी, पर्यावरण संरक्षण, डिजिटल सुरक्षा, आरोग्य आणि तंत्रज्ञान जागरुकता या विषयांवर जनजागृती अभियान राबविण्यात आले. ५ ते २० ऑक्टोबर या कालावधीत सारोळा बद्दी, निंबोडी, तत्पवन रोड, चिचोडी पाटील, टाकळी व शेडी येथील जिल्हा परिषद प्राथमिक शाळा, निंबोडी येथील रेणुका माता माध्यमिक विद्यालय व निंबोडी फार्म, सावेडी येथील एमईएस रेणावीकर माध्यमिक विद्यालय, भिंगार येथील लिटल गुरुकुल प्री-प्राथमरी स्कूल, नरिंग कॉलेज तसेच विश्वभारती अकॅडमीज कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग परिसर येथे झालेल्या या उपक्रमांना विद्यार्थी, शेतकरी व ग्रामस्थांकडून उत्स्फूर्त प्रतिसाद मिळाला. शालेय विद्यार्थी, शेतकरी आणि स्थानिक नागरिकांमध्ये महत्त्वाच्या सामाजिक व पर्यावरणीय विषयांबाबत जागरुकता निर्माण करणे हा या उपक्रमांचा प्रमुख उद्देश होता. या माध्यमातून विद्यार्थ्यांना समाजाशी थेट संवाद साधण्याचा, साधिक कार्याचा आणि संवादकौशल्याचा प्रत्यक्ष अनुभव मिळाला. अभियानात

चांगल्या सवयी, मोबाईल फोनचा वापर आणि गैरवापर, सायबर सुरक्षा, योग जागरुकता, वृक्षारोपण, वायू, ध्वनी व जलप्रदूषण, विद्यार्थ्यांसाठी इंटरनेट सुरक्षा, आरोग्य क्षेत्रातील कृत्रिम बुद्धिमत्ता, पर्यावरण संरक्षण, शेतकऱ्यांसाठी स्मार्ट शेती जागरुकता, मानवी मूल्ये आणि रस्ता सुरक्षा अशा विविध विषयांवर मार्गदर्शन करण्यात आले.

या उपक्रमांमुळे विद्यार्थ्यांना स्थानिक गरजा समजून घेण्याची आणि उपयुक्त माहिती समाजापर्यंत पोहोचविण्याची संधी मिळाली. तसेच त्यांच्यातील सांघिक कार्य, संवाद, नेतृत्व आणि सादरीकरण कौशल्ये अधिक बळकट झाली. अभियांत्रिकी व तंत्रज्ञानाचे सामाजिक महत्त्व समजून घेण्यासही यामुळे मदत झाली. अभियानाचे समन्वयक प्रा. पी. एन. बळे ,प्रा. एस. एस. सुरोशी व प्रा. एस. बी. निकाळजे यांनी अभियानाचे नियोजन केले. इलेक्ट्रॉनिक्स अ‍ॅण्ड कॉम्प्युटर इंजिनिअरिंग विभागाचे विभागप्रमुख प्रा. एस. सी. पुराणिक तसेच विभागातील सर्व अध्यापकांचा या उपक्रमासाठी सहकार्य केले.

सामाजिकदृष्ट्या जबाबदार अभियांत्रिकी शिक्षणाला चालना देण्यासाठी विभाग कटिबद्ध असल्याचे यावेळी सांगण्यात आले.

कापड व्यापारी संघाचा स्नेहमेळावा उत्साहात;

स्नेह, एकोपा आणि व्यापारी बांधिलकीचा संगम

नगर – अहमदनगर

ठोक कापड व्यापारी संघ, अहिल्यानगर यांच्या वतीने आयोजित करण्यात आलेला कोजागिरी पौर्णिमा स्नेहमेळावा उत्साहात झाला. आनंदधाम रोड येथील हॉटेलमध्ये झालेल्या या कार्यक्रमात संघाचे सभासद सहभागी झाले. मनोरंजनात्मक खेळ, विविध स्पर्धा आणि गुणगौरव अशा उपक्रमांनी या स्नेहमेळाव्याला विशेष रंगत आली.

या स्नेहमेळाव्याच्या निमित्ताने व्यापारी बांधवांना एकत्र येत परस्परांशी संवाद साधण्याची, विचारांची देवाणघेवाण करण्याची आणि आपुलकीचे संबंध अधिक दृढ करण्याची संधी मिळाली. कोजागिरी पौर्णिमेचा आनंद लुटत उपस्थितांनी स्नेहभोजनाचा आस्वाद घेतला.

व्यापारी संघाचे सदस्य संजय चोपडा यांची अहमदनगर मर्वट्स को-ऑपरेटिव्ह बँकेच्या चेअरमनपदी निवड झाल्याबद्दल त्यांचा सन्मान करण्यात आला.

यावेळी संघाचे उपाध्यक्ष सचिन चोपडा यांनी मनोगत व्यक्त करताना व्यापारी

मर्वट बँकेच्या चेअरमनपदी निवड झाल्याबद्दल संजय चोपडा यांचा सत्कार



व्यापारी संघाचे सदस्य संजय चोपडा यांची अहमदनगर मर्वट्स को-ऑपरेटिव्ह बँकेच्या चेअरमनपदी निवड झाल्याबद्दल सन्मान करण्यात आला.

समाजात परस्पर विश्वास, स्नेह आणि एकोपा जपण्याची गरज अधोरेखित केली. ते म्हणाले की, अशा स्नेहमेळाव्यांमुळे सभासदांमधील आपुलकी वाढते, विचारांची देवाणघेवाण होते आणि संघटना अधिक मजबूत बनते. व्यापाऱ्यांचे हित जपतानाच सामाजिक बांधिलकी जपण्यासाठी संघटना नेहमीच कटिबद्ध राहिल. भविष्यातही सर्व सभासदांच्या सहकार्याने विधायक आणि सामाजिक उपक्रमांचे सातत्याने आयोजन करण्यात येणार असल्याचे स्पष्ट केले.

या स्नेहमेळाव्यात विविध मनोरंजनात्मक उपक्रम, खेळ आणि स्पर्धांचे आयोजन

करण्यात आले होते. सभासदांनी या उपक्रम णंमध्ये सहभाग नोंदविला. विविध स्पर्धांमध्ये उत्कृष्ट कामगिरी करणाऱ्या विजेत्यांना आकर्षक बक्षिसे देऊन गौरविण्यात आले. कार्यक्रमाला संघाचे अध्यक्ष शामसुंदर सारडा, मुकेश अरोरा, सचिन कटारिया, सचिन चोपडा, सचिन पेटकर, कपिल शहा, अजय गांधी, इंद्रकुमार मुथा, विजय गुगळे, विशाल शेटिया, सुशील फिरोदिया, दिलीप चोपडा, ओमप्रकाश इटारा, सचिन पितळे, रजनीकांत गांधी, जितेंद्र लड्डा यांच्यासह संघाचे पदाधिकारी, सभासद उपस्थित होते.

मांजरीचे लाखो फॉलोअर्स!

मांजरीचे जगच निराळे असते. काही मांजरी दिवसभर झोपतात, तर काही घरात इकडे-तिकडे फिरून सर्वांचे लक्ष आपल्याकडे वेधतात. आपल्या निरागस चेहऱ्यामुळे, मोठ्या डोळ्यांमुळे आणि खोडकर स्वभावामुळे मांजरी लोकांना खूप आवडतात; पण तुम्ही कधी अशा मांजराबद्दल ऐकले आहे का, ज्याच्याकडे कोट्यवधींची संपत्ती आहे आणि ज्याला जगभर लाखो लोक फॉलो करतात? ऐकण्यास जरी हे विचित्र वाटले तरी हे पूर्णपणे खरे आहे. 'नाला कॅट' ही केवळ एक पाळीव मांजरी नाही, तर 'सोशल मीडिया'च्या जगात एक मोठे नाव आणि 'ग्लोबल ब्रॅंड' बनली आहे. 'नाला'च्या लोकप्रियतेचा अंदाज यावरून येतो की, इन्स्टाग्रामवर तिचे ४२ लाखांहून अधिक फॉलोअर्स आहेत आणि तिचे नाव 'गिनीज वर्ल्ड रेकॉर्ड'मध्येही नोंदवले आहे. नालाची कहाणी आज जितकी खास आहे, तितकीच तिची सुरुवात साधी होती. २०१० साली जेव्हा नाला फक्त पाच महिन्यांची होती, तेव्हा तिच्या मालक वारिसिरी मेधाचिड्रीफन यांनी कॅलिफोर्नियातील एका ऑनिलम शेल्टरहून तिला दत्तक घेतले होते. त्यावेळी कदाचित कोणालाही वाटले नसेल की, शेल्टर होममध्ये राहणारी ही छोटीशी मांजरी पुढे जाऊन जगातील सर्वात प्रसिद्ध मांजरींपैकी एक बनेल. 'नाला'ला नवीन घर तर मिळालेच, शिवाय तिच्या आयुष्याने असा वळण घेतले की ती इंटरनेट स्टार बनली.

२०१२ साली 'नाला'च्या मालकाने तिच्या रोजच्या क्षणांना लोकांसोबत शेअर करण्यासाठी इन्स्टाग्राम अकाऊंट तयार केले. सुरुवातीला याचा उद्देश फक्त नालाचे फोटो आणि व्हिडीओ शेअर करणे हा होता; पण हळूहळू लोकांना तिचे फोटो आणि निरागस हालचाली आवडू लागल्या. तिचा गोलमटोल चेहरा, निळे डोळे आणि गोड स्वभाव 'सोशल मीडिया' युजर्सना इतका आवडला की, तिचा फॅन बेस सातत्याने वाढत गेला. बघता बघता 'नाला' सोशल मीडियाच्या जगातील मोठी 'स्टार' बनली. आज 'नाला'च्या इन्स्टाग्राम अकाऊंटवर ४.२ मिलियन म्हणजे ४२ लाखांहून अधिक फॉलोअर्स आहेत. तिची लोकप्रियता इतकी वाढली की, 'गिनीज वर्ल्ड



रेकॉर्ड' मध्ये तिचे नाव इन्स्टाग्रामवर सर्वाधिक फॉलो केलेली जाण-री मांजरी म्हणून नोंदवले गेले. म्हणजे ज्या मांजराचे फोटो कधीकाळी फक्त तिच्या मालकासाठी आठवणी होत, तेच फोटो पुढे जाऊन लाखो

लोकांच्या मनोरंजनाचा भाग बनले. नालाची लोकप्रियता फक्त फॉलोअर्सपुरती मर्यादित राहिली नाही. तिच्या 'सोशल मीडिया' ओळखीने एका मोठ्या व्यवसायाला जन्म दिला. काही अंदाजानुसार 'नाला'ची एकूण संपत्ती सुमारे शंभर मिलियन डॉलर्स म्हणजे अंदाजे ८३९ कोटी रुपये इतकी आहे. इतकी मोठी रक्कम ऐकून प्रश्न पडतो की, एका मांजराच्या नावावर इतकी संपत्ती कशी असू शकते? याचे उत्तर 'नाला'च्या सोशल मीडिया लोकप्रियतेत आणि त्यातून निर्माण झालेल्या व्यवसायात दडले आहे.

मिर्झोरामधील बक्तावांग गावातील चाना कुटुंब जगातील सर्वात मोठ्या कुटुंबांपैकी एक मानले जाते. या कुटुंबात ४०, ५०, १०० किंवा १५० नव्हे, तर तब्बल २०० सदस्य होते. इतर कोणत्याही कुटुंबाप्रमाणे, ते फक्त आई-वडील आणि मुलांसोबत राहत नव्हते. या कुटुंबात ३१ पत्नी, १४ मुले, १४ सुना, ३३ नातवंदे आणि इतर अनेक सदस्य होते.

१९४२ मध्ये खुआंगतुआहा यांनी 'लाल्या कोहरान थार' नावाच्या एका धार्मिक समुदायाची स्थापना केली. १९९७ मध्ये त्यांच्या वडिलांच्या मृत्युनंतर, झिओना चाना हे समुदायाचे प्रमुख बनले आणि त्यांना 'होतुपा' (म्हणजे नेता) म्हणून ओळखले जाऊ लागले. त्यांच्या नेतृत्वाखाली कुटुंब आणि समुदाय या दोघांचीही झपाट्याने वाढ झाली. २०२१ मध्ये झिओना चाना यांचे निधन झाले; परंतु आजही हे कुटुंब एकसंध आहे आणि तेच नियम पाळते. बक्तावांगच्या टेकड्यांमध्ये वसलेले 'झुआन थार रन' नावाचे चार मजली घर एखाद्या वसतिगृहासारखे किंवा छोट्या हॉटेलसारखे दिसते. या घरात अंदाजे १०० खोल्या आणि बाहेरून येणाऱ्या पाहुण्यांसाठी एक



२०० सदस्यांचे एका कुटुंब!

स्वतंत्र अतिथीगृह आहे. आज, हे घर मिर्झोरामधील सर्वात लोकप्रिय पर्यटन स्थळांपैकी एक आहे. एकाच कुटुंबासाठी एवढी मोठी वास्तू कशी बांधली गेली आणि आजही तिचा वापर कसा सुरू आहे, हे पाहून पर्यटक अनेकदा चकित होतात. विशेष म्हणजे, घरात एक ठरलेली व्यवस्था आहे. अहवालानुसार, वयस्कर पत्नी वरच्या मजल्यावर राहत असत, तर काही तरुण पत्नी खालच्या मजल्यावर राहत असत. घरातील जबाबदाऱ्यांची विभागणी अशी होती की, एवढी मोठी

लोकसंख्या असूनही ही व्यवस्था अबाधित राहिली. घरी १० पाहुणे आले की, स्वयंपाकघराचा खर्च आणि श्रम दोन्ही वाढतात; पण अशा स्वयंपाकघराची कल्पना करा जिथे दररोज केवळ इझनमर नव्हे, तर शेकडो लोकांसाठी जेवण बनवले जाते. एका कुटुंबाला ४५ ते ९० किलो तांदूळ, सुमारे ४० किलो बटाटे, २५ किलो भाज्या आणि २० किलो डाळी लागतात. मांसाहारी जेवणासाठी ३० ते ३५ कोबड्या लागतात. स्वयंपाक मोठ्या अ‍ॅल्युमिनियमच्या भांड्यांनी, मोठ्या जुलींनी आणि सांघिक प्रयत्नांनी केला जातो. सुना स्वयंपाक करतात, मुली साफसफाई आणि कपडे धुण्याचे काम सांभाळतात, तर पुरुष शेती, पशुपालन, सुतारकाम आणि छोटे उद्योग करतात.



अनोखा आ युरेनस

पल्या सूर्यमालेतल्या प्रत्येक ग्रहाचं ठळक वैशिष्ट्य आहे. युरेनस नावाचा एक ग्रह आहे. युरेनसवर वायूंचं प्रमाण खूप जास्त आहे. दुर्बिणीतून शोधण्यात आलेला युरेनस हा आपल्या सूर्यमालेतला पहिलाच ग्रह आहे. हा सातव्या क्रमांकाचा सर्वात लांबचा ग्रह आहे. युरेनस स्वतःभोवती फिरतो. तो १७ तासांमध्ये एक फरी पूर्ण करतो. इथलं एक वर्ष पृथ्वीवरच्या ८४ वर्षांहून अधिक असतं. युरेनस ग्राहवर ४२ वर्ष रात्र आणि ४२ वर्ष दिवस असतो. त्यामुळे या ग्रहाचा एक ध्रुव सतत ४२ वर्ष सूर्यासमोर तर दुसरा ध्रुव अंधारात असतो.



सूर्यापासून जवळपास तीन अब्ज किलोमीटर दूर आहे. इथलं सरासरी तापमान उणे १९७ अंश असतं. इथलं कमाल तापमान उणे २२४ अंशापर्यंत जातं. या ग्रहाला २७ उपग्रह आहेत. यापैकी बरेच उपग्रह छोटे आणि असंतुलित आहेत. म्हणूनच हा ग्रह अनेक अर्थांनी वेगळा आहे.

‘एअर होस्टेस’ चालवतेय ट्रक!

‘एअर होस्टेस’ बनण्याचे स्वप्न ग्लॅमरस करिअरची तयारी; पण मात्र ट्रकच्या स्टेअरिंगमध्येच अडकलेलं हिमाचल प्रदेशातील नेहा ठाकुरची कहाणी सध्या ‘सोशल मीडिया’वर चर्चेचा पिषय ठरत आहे. हिमालयीन ‘धाकड गर्ल’ नेहा ठाकुरने ‘एअर होस्टेस’ची ट्रेनिंग घेतली होती; पण तिचं मन काही तिथं रमलं नाही आणि तिने शेट ट्रक ड्रायव्हिंग करण्याचा निर्णय घेतला. आज ती हिमाचल प्रदेशातील पहिली महिला ट्रक ड्रायव्हर म्हणून ओळखली जाते. नेहा ठाकुर हिमाचल प्रदेशातील मंडी जिल्ह्यातील मंडी जिल्ह्यातील रहिवासी आहे. तिचे पडील हे पेशाने ट्रक ड्रायव्हर आहेत. त्यामुळे लहानपणापासून नेहाचा ट्रक आणि लांबच्या प्रवासाशी जवळचा संबंध होता. शाळेत किंवा इतर ठिकाणी ट्रकमधूनच जाण-येणं व्हायचं. त्यामुळे ट्रक आणि तिचे जिद्दाल्याचे नाते निर्माण झाले होते. प्राथमिक शिक्षण पूर्ण केल्यानंतर नेहाने चंदीगड



गाठलं. तिथेच तिने ‘एअर होस्टेस’ची ट्रेनिंग पूर्ण केली. मात्र तिचं मन काही तिथे रमलं नाही. जबरदस्तीने एखादी गोष्ट करण्यापेक्षा तिचं तिचं आवड जोगासायचा ठरवलं आणि त्यातच आपलं करिअर करण्याचं ठरवलं. २०२२ मध्ये नेहाने ट्रक ड्रायव्हर बनण्याचा निर्णय घेतला. संपात महत्वाचं म्हणजे, तिच्या या निर्णयाला वडिलांनी पूर्णपणे पाठिंबा दिला. उराशी स्वप्न आणि सोबत वडिलांची साथ यामुळेच आज नेहा हिमालयातील पहिली महिला ट्रक ड्रायव्हर बनली. २०२३ मध्ये नेहाने हिमालयाच्या डोंगराळ रस्त्यांवर ट्रक चालवण्यास सुरुवात केली. या क्षेत्रात स्वतःची ओळख निर्माण केली.



या देशात बायका मिळतात भाड्याने!

जगात एक असा देश आहे, जो त्याच्या नैसर्गिक सौंदर्यामुळे, समुद्रकिनारे आणि नाईटलाइफमुळे प्रसिद्ध आणि लोकप्रिय आहे. या देशाचे नाव आहे थायलंड. त्याचे सौंदर्य पर्यटकांना आकर्षित करते. आजकाल हा देश एका अनोख्या आणि वादग्रस्त सामाजिक ट्रेंडमुळे चर्चेत आहे. थायलंडमध्ये बायको भाड्याने घेण्याचा ट्रेंड दिवसागणिक वाढताना दिसत आहे.

थाइलंडमधील गरीब कुटुंबातील महिला हे काम करतात. त्यामुळे त्या आपल्या कुटुंबाची भूक भागवू शकतात. या देशात महिला कायम बार आणि नाईट क्लबमध्ये काम करताना दिसतात. तिथे त्यांची परदेशी पर्यटकांसोबत ओळख होते. ‘भाड्याने बायको’ या ट्रेंडला ‘वाइफ हायर’ किंवा ‘व्हॅल पॅरल’ असे म्हणतात. यामध्ये काही महिला पर्यटकांसोबत काही काळासाठी त्यांच्या बायकोप्रमाणे राहतात. महिला पर्यटकांसाठी जेवण बनवतात, त्यांच्यासोबत फिरायला जातात, एका जोडीदारप्रमाणे पर्यटकांसोबत राहतात. हे नाते पूर्णपणे करारावर आधारित असते आणि त्याला कायदेशीर विवाहाचा दर्जा मिळत नाही.

एखाद्या पर्यटकाला त्या महिलेबद्दल खोलवर प्रेम वाटत असेल, तर भविष्यात दोघे लग्न करू शकतात. ‘भाड्याने घेतलेल्या बायको’ची फी महिलेचं वय, सौंदर्य, शिक्षण आणि कराराचा कालावधी यावर अवलंबून



असते. काही महिला काही दिवस राहतात, तर काहीजणी काही महिने राहतात. त्यापोटी द्यावे लागणारे भाडे सुमारे १.३ लाख रुपयांपासून ९६ लाख रुपयांपर्यंत असू शकते. हा पूर्णपणे खासगी करार असतो, कारण थायलंडमध्ये यासाठी कोणतीही कायदेशीर तरतूद नाही. बदलती जीवनशैली आणि वाढत्या एकाकीपणामुळे थायलंडमध्ये या ट्रेंडला चालना मिळाली असल्याचे तज्ज्ञांचे मत आहे. महत्वाची बाब म्हणजे थायलंड सरकारनेही हे मान्य केले आहे, की ही प्रवृत्ती वेगाने पसरत आहे. सरकार आता यावर कायदा करण्याचा विचार करत आहे, जेणेकरून या कामात सहभागी असलेल्या महिलांची सुरक्षितता आणि हक्क सुनिश्चित करता येतील.

हरयाणातील हिसार जिल्ह्यातील आर्यनगर गावात प्रेमविवाहाच्या मुद्द्यावरून वाद निर्माण झाला आहे. गावातील सामाजिक पंचायतीने प्रेमविवाहांना विरोध करत अशा विवाह करणाऱ्या जोडप्यांवर सामाजिक बहिष्कार टाकण्याचा प्रस्ताव मंजूर केल्याचे वृत्त आहे. संबंधित जोडप्यांना गावात राहू न देण्याबरोबरच त्यांच्या विवाहाला पाठिंबा देणाऱ्या कुटुंबीयांवर आणि इतर व्यक्तींवरही बहिष्कार टाकण्याची भूमिका बैठकीत मांडण्यात आली.

आर्यनगरमध्ये मागील काही महिन्यांत एकाच गावातील वरुण-तरुणींनी प्रेमविवाह केल्याची तीन प्रकरणे समोर आली होती. त्यानंतर गाव-ातील ज्येष्ठआणि ग्रामस्थांनी सामाजिक पंचायत बोलावली. या बैठकीत अशा विवाहांमुळे गावातील पारंपरिक सामाजिक व्यवस्था आणि नातेसंबंधांवर परिणाम होत असल्याचा दावा करण्यात आला. याच पार्श्वभूमीवर प्रेमविवाहांना आळा घालण्यासाठी सामूहिक निर्णय घेण्यात आला. सामाजिक पंचायतीच्या प्रस्तावानुसार, गावातील प्रचलित सामाजिक संकेतांच्या विरोधात विवाह करणाऱ्या जोडप्यांना गावात राहण्यास विरोध केला जाईल. एवढेच नव्हे, तर अशा विवाहांना पाठिंबा देणाऱ्या कुटुंबीयांवर किंवा इतर व्यक्तींवरही सामाजिक बहिष्कार टाकण्याचा प्रस्ताव मांडण्यात आला. या निर्णयाची अंमलबजावणी करण्यासाठी गावातील लोकांची समिती तयार करण्याची आणि घराघरांत जाऊन ग्रामस्थांची भूमिका जाणून घेण्याची योजना आहे.

या निर्णयाच्या समर्थनार्थ काही ग्रामस्थांनी गावातील प्रत्येक मुलीला आपली मुलगी किंवा बहीण मानत असल्याचे सांगितले. त्यांच्यानुसार,



एकाच गावातील तरुण-तरुणींमधील विवाह ही पारंपरिक सामाजिक रचनेला छेद देणारी बाब आहे. त्यामुळे अशा विवाहांना प्रतिबंध करण्यासाठी ग्रामस्थांनी एकत्र येण्याचा निर्णय घेतल्याचे सांगण्यात आले. मात्र, या भूमिकेला ‘सोशल मीडिया’वर काही तरुणांनी विरोध केला असून, अशा

प्रेमविवाह केल्यास इथे मिळतो दंड!

सामाजिक निर्बंधांवर प्रश्न उपस्थित केले आहेत. या निर्णयानंतर एक महत्वाचा मुद्दा समोर आला आहे. आर्यनगरचे सरपंच रतन सिंह यांनी निवडून आलेल्या ग्रामपंचायतीचा या निर्णयाशी संबंध नसल्याचे स्पष्ट केले आहे. त्याच्या म्हणण्यानुसार, हा निर्णय सामाजिक पंचायतीच्या बैठकीत घेण्यात आला असून, अधिकृत ग्रामपंचायतीने असा आदेश दिलेला नाही. त्यामुळे ‘सामाजिक पंचायत’ आणि ‘निवडून आलेली ग्रामपंचायत’ यांच्या भूमिकांमध्ये फरक असल्याचे स्पष्ट झाले आहे.

या प्रकरणाची हिसार पोलिसांनीही दखल घेतली आहे. हिसारचे पोलिस अधीक्षक सिद्धान्त जैन यांनी प्रकरणाची चौकशी केली जाईल, असे सांगितले असून, अशा विवाह करणाऱ्या सज्जान जोडप्यांच्या सुरक्षिततेची काळजी घेतली जाईल, असे आश्वासन दिले आहे. पंजाब आणि हरयाणा उच्च न्यायालयातील ज्येष्ठ वकील कमल आनंद यांनीही सज्जान व्यक्तींना आपल्या परतीच्या व्यक्तीशी विवाह करण्याचा अधिकार असल्याचे नमूद केले. त्यांच्या मते, सामाजिक बहिष्काराचे असे आदेश कायदेशीर मान्यता असलेले आदेश नाहीत आणि धमकी किंवा दबावाच्या प्रकाश कायदेशीर कारवाईचा प्रश्न निर्माण होऊ शकतो.

श्रीमंती चोरी

आपल्या गरजा पूर्ण करण्यासाठी अनेकजण चोरीच्या मार्गांना लागतात. गरीबी दूर करण्यासाठी हा मार्ग निवडला जातो. पण श्रीमंत माणसंच चोरीकडे बळकी तर... लाखोंचा पगार घेणाऱ्या एका बँकेच्या अधिकाऱ्याने सॅंडविचची चोरी केली. लंडनमधल्या सीटी बँकेच्या मुख्य कार्यालयात अशी घटना घडली. इथला एक बँकर बँकेच्या कॅटिनमध्ये चोरी करताना पडकला गेला. तो सॅंडविच चोरत होता. विशेष म्हणजे हा साधासुधा कर्मचारी नव्हता. त्याचं वार्षिक उत्पन्न नऊ कोटी रुपये

श्रीमंती चोरी



म्हणजे एक दशलक्ष पाउंड इतकं होतं. महत्वाची बाब म्हणजे या बँकरचं नाव पारस शाह आहे. तो भारतीय वंशाचा बँक कर्मचारी होतं. पारस शाह यांचावर बऱ्याच जबाबदाऱ्या होत्या. त्यांना सॅंडविच चोरताना पहिल्यांदाच पकडण्यात आलं. त्यांनी याआधीही कॅटिनमधून अन्न चोरल्याची शक्यता वर्तवण्यात आली. सॅंडविच चोरल्याच्या कारणामुळे त्यांना गलेलुध पगाराच्या या नोकरीवरून काढून टाकण्यात आलं.



या बेटांवर आहेत अनेक प्रतिबंध

जपानमध्ये ओकिनोशिमा नावाचं एक बेट आहे. महिलांना या बेटावर जाता येत नाही. तसंच पुरुषांनाही कडक नियमांचं पालन केल्यानंतरच या बेटावर सोडलं जातं. ओकिनोशिमा बेटाना युनेस्कोतर्फे जागतिक वारसा यादीत स्थान देण्यात आलं आहे. हे बेट ७०० चौरस किलोमीटर परिसरात पसरलं आहे. हे बेट चौथ्या ते नवव्या शतकादरम्यान कोरियन बेटं आणि चीन यांच्यातल्या व्यापाराचं केंद्र असल्याचं म्हटलं जायचं. धार्मिक दृष्टिकोनातून या बेटाचं मोठं महत्त्व आहे. अनेक वर्षांपासून इथे धार्मिक प्रतिबंध घालण्यात आले आहेत. हे प्रतिबंध अजूनही टिकून आहेत. या प्रतिबंधांअंतर्गत महिलांना इथे प्रवेश दिला जात नाही. या बेटावर जाण्याआधी पुरुषांना निर्वस्त्र होऊन आघोळ करावी लागते. वर्षभरात फक्त दोनशेच पुरुष या बेटावर जाऊ शकतात. या बेटावरून कोणीही काही घेऊन जाऊ शकत नाही. इथलं गवतही नेता येत नाही. इथल्या प्रवासाबद्दल कोणाला काहीच न सांगण्याचा सल्लाही दिला जातो. इथे मुनाकाता ताइशा ओकिन्सु मंदिर आहे. हे समुद्राच्या देवीचं मंदिर आहे. याच कारणामुळे प्रवाशांवर अनेक प्रतिबंध घालण्यात आले आहेत.



शासनाच्या दाखल्यांचे धोरण वडार समाजाला मान्य नाही

नगर – शासनाने वडार समाजाचे दाखले देताना जे १९६५ चे कागदपत्र मागितले ते समाजाला मान्य नाही. आमच्या पदाधिकाऱ्यांनी जे सांगितले ते वडार आहेत, कारण आमच्याकडे शिक्षणाचे प्रमाण कमी होते. त्यामुळे १९६५ चा दाखला निघणे अवघड आहे, अशी भूमिका वीर वडार एकता फाउंडेशनचे महासचिव ब्रह्मा धोत्रे यांनी नगरमध्ये पदाधिकारी नियुक्ती पत्र वाटप कार्यक्रमात मांडली.

यावेळी संपर्कप्रमुख रामू देवकर, जिल्हाध्यक्ष मारुती विटेकर, जिल्हा कार्याध्यक्ष सागर कुसमुडे, मराठी फिल्म अभिनेता राजेश ननवरे, कोअर कमिटीचे संदीप कुसळकर, उत्तर नगर जिल्हाध्यक्ष संपत गायकवाड, महाराष्ट्र उपाध्यक्ष नितीन शेलार, पदाधिकारी गणेश कुसमुडे, नितीन कुसमुडे, अनिल बोटे आदी उपस्थित होते.



वीर वडार एकता फाउंडेशन संघटनेच्या पदाधिकाऱ्यांना नियुक्तीपत्र वाटप करण्यात आले.

संघटनेचे संस्थापक अध्यक्ष विजय गोरे यांच्या मार्गदर्शनाखाली दक्षिण नगर जिल्हाध्यक्ष मारुती विटेकर यांनी नगर शहर व तालुका, कर्जत, श्रीगोंदा, पाथर्डी तालुक्यामधील पदाधिकाऱ्यांची नियुक्तीपत्र प्रदान केले. प्रास्ताविक करताना नितीन शेलार म्हणाले, समाजाच्या मागण्यांसाठी नागपूरला राज्यस्तरीय अधिवेशन घेण्यात येणार

असून समाजाचे महिला संघटनही करण्यात येत आहे. महिला प्रगत झाली तसेच आपला समाज पुढे जाईल. मारुती विटेकर यांनी संघटनेची पार्श्वभूमी सांगितली.

यावेळी नियुक्त केलेले पदाधिकारी पुढीलप्रमाणे : नगर तालुका प्रमुख श्रीकांत धोत्रे, उप तालुकाप्रमुख सागर मुदळ, नगर शहराध्यक्ष विलास धोत्रे, तालुका संघटक गौरव कुसळकर, कर्जत तालुकाध्यक्ष सतीश विटेकर, श्रीगोंदा तालुकाध्यक्ष मोहन अण्णा वेढेकर, नगर शहर

उपप्रमुख राजेश शिंदे, सावेडी उपनगर अध्यक्ष राहुल फुलारे, उपाध्यक्ष आकाश कुर्हाडे, सरचिटणीस किरण वेताळ, खजिनदार गणेश कुसाळकर, उपाध्यक्ष विशाल गायकवाड, कार्यकारी सदस्य राहुल धोत्रे, गणेश कुसाळकर.

नगरमध्ये साडेबारा लाखांची वीज चोरी उघडकीस महावितरणच्या पथकाची कारवाई, पोलीस ठाण्यात गुन्हा दाखल

नगर – अरणगाव रोडवरील सुभद्रानगर भागात महावितरणची फसवणूक करून तब्बल ५६ हजार ३९२ युनिट्सची म्हणजेच १२ लाख ४३ हजार ७३० रुपयांची वीज अनाधिकृतपणे चोरून वापरल्याचा प्रकार उघडकीस आला आहे. या प्रकरणी महावितरणच्या भरारी पथकाच्या फिर्यादीवरून कोतवाली पोलीस ठाण्यात भारतीय विद्युत कायद्यान्वये गुन्हा दाखल करण्यात आला आहे. महावितरणच्या भरारी पथकातील उपकार्यकारी अभियंता अमोल सुरेश डोमाडे (वय ३२) यांनी फिर्याद दिली आहे. फिर्यादी हे महावितरणच्या वागळे इस्टेट, ठाणे येथील विभागीय भरारी पथकात कार्यरत आहेत. त्यांनी दिलेल्या फिर्यादीनुसार, अहिल्यानगर येथील दौंड रोडवरील सुभद्रानगर परिसरातील सर्व क्रमांक १२७/१ मधील ‘तुलसी बायो एनर्जी’ (मालक वसंत पुरुषोत्तम पटेल) या ठिकाणी वीज चोरी केली जात असल्याची माहिती समोर आली.

२८ ऑगस्ट रोजी दुपारी या ठिकाणी महावितरणच्या पथकाने तपासणी केली असता, मागील सात महिन्यांच्या काळात ५६हजार ३९२ युनिट्स वीज चोरी करून महावितरण कंपनीची आर्थिक फसवणूक केल्याचे निष्पन्न झाले. वीज वापराची कोणतीही अधिकृत परवानगी किंवा नोंद न ठेवता ही वीज चोरी करण्यात आली असून, याद्वारे महावितरणचे एकूण १२ लाख ४३ हजार ७३० रुपयांचे नुकसान झाले आहे. यासंदर्भातील वीज चोरीचे देयक देखील संबंधितांना देण्यात आले आहे. मात्र दिलेल्या वेळेत त्यांनी वीज चोरी व दंडाची रक्कम न भरल्याने २७ ऑक्टोबर रोजी या प्रकरणी उपकार्यकारी अभियंता अमोल डोमाडे यांच्या फिर्यादीवरून कोतवाली पोलीस ठाण्यात भारतीय विद्युत कायदा २००३ चे कलम १३५ प्रमाणे गुन्हा दाखल करण्यात आला असून, पुढील तपास पोलीस हवालदार सोनवणे करत आहेत.

राजयोगी ब्रह्माकुमार सूरजभाई यांना ‘आध्यात्मिक सेवा सन्मान’ प्रदान

नगर – आध्यात्मिक ज्ञान, राजयोग ध्यान आणि मानवी मूल्यांच्या संवर्धनासाठी उल्लेखनीय योगदान देणारे राजयोगी ब्रह्माकुमार सूरज भाई यांना अहिल्यानगर महानगरपालिका व शहरवासीयांच्या वतीने ‘आध्यात्मिक सेवा सन्मान’ प्रदान करण्यात आला. सावेडी येथील बंधन लॉन्स येथे कार्यक्रमात महापौर सौ. ज्योती गाडे यांच्या हस्ते त्यांचा गौरव करण्यात आला. प्रजापिता ब्रह्माकुमारी ईश्वरीय विश्वविद्यालयाच्या माध्यमातून समाजात शांती, सद्भावना आणि सकारात्मक विचारांचा प्रसार करण्यासाठी सूरज भाई यांनी केलेले कार्य महत्त्वपूर्ण आहे. राजयोग ध्यान व आध्यात्मिक ज्ञानाद्वारे मानवी मूल्यांची जपणूक आणि सकारात्मक जीवनदृष्टी विकसित



करण्यासाठी त्यांनी दिलेल्या योगदानाची दखल घेत हा सन्मान प्रदान करण्यात आला. यावेळी उपमहापौर धनंजय जाधव, १८५ विश्वविक्रम करणारे पहिले भारतीय बी. के. डॉ. दीपक हरके, ब्रह्माकुमारी ईश्वरीय विश्वविद्यालयाच्या संचालिका बी. के. राजेश्वरी, बी. के. सुप्रभा आणि डॉ. सुधा कांकरिया उपस्थित होते.

डॉ. शेख अरहम फारुक यांचे एम.एस.(ईएनटी) मध्ये यश



नगर – शहरातील शेख अरहम फारुक याने वैद्यकीय क्षेत्रात एम.एस.(ई.एन. टी.) पदवीत्तर परीक्षेत यश संपादन केले. अरहम याने एमबीबीएस चे शिक्षण इंडियन इन्स्टिट्यूट ऑफ मेडिकल आणि रिसर्च सेंटर बदनापुर, जि. जालना येथून पूर्ण केले. तसेच मास्टर डिग्रीचे एम.एस. शिक्षण नागपूर येथील एन.के.पी. साळवे इन्स्टिट्यूट आणि लता मंगेशकर हॉस्पिटल या वैद्यकीय महाविद्यालयात पूर्ण केले. या कामे त्यांना डॉ.गजानन काशीद, नगर यांनी मार्गदर्शन केले. तसेच त्यांचे आई व वडील यांनी त्यांना लहानपणा पासून विशिष्ट ध्येय पुढे ठेवले होते. डॉ.अरहम याने मेहनतीच्या जोरावर यश संपादन केले.

अहिल्यानगर येथील ‘जिल्हाळा प्रतिष्ठान’ला ‘अभिनव साळी संस्था कार्यगौरव पुरस्कार’ प्रदान

नगर – स्वकुळ साळी समाजाचे श्री जिव्हेश्वर प्रतिष्ठान, पुणे यांच्या २८ व्या वर्धापन दिनानिमित्त २५ ऑक्टोबर रोजी ‘साहित्य सम्राट विजय तेंडुलकर नाट्यगृह, पुणे’ येथे अहिल्यानगर येथील ‘जिल्हाळा प्रतिष्ठान’ या संस्थेला यंदाचा ‘अभिनव साळी संस्था कार्यगौरव पुरस्कार’ प्रदान करण्यात आला. प्रतिष्ठानाने १३वा वर्धापनदिन नुकताच साजरा केला तसेच संस्थेतर्फे आतापर्यंत आरोग्य शिबीर, नेत्र व देहदान फॉर्म संकलन, गरजूंना धान्य व किराणा वाटप, जेष्ठ नागरीक सन्मान सोहळा, वंचितांसाठी दिपावली



फराळ वाटप, वधुवर मेळावा, महिलांसाठी आरोग्य शिबीर, मोफत औषध वाटप, कन्यादान योजना, पुरयस्तनिधी अशा उपक्रमांनिमित्त कार्य केल्याबद्दल सदाशिव चिंचकर यांच्या हस्ते आणि जिल्हाळा

प्रतिष्ठानचे खजिनदार विठ्ठलराव पाठक आणि संस्थेचे उपस्थित संचालक यांनी हा पुरस्कार पुणे स्वीकारला.

या कार्यक्रमास अरुण दळवी, डॉ. नरेंद्र

वाव्हळ, सुभाष वाय. पाठक, चंद्रशेखर पिंगरकर, नंदकुमार सुपेकर, श्री जिव्हेश्वर प्रतिष्ठानचे अध्यक्ष अंबर दगे, आणि कार्याध्यक्ष चंद्रशेखर बाराजे, उमेश कोदे, प्रदीप वाव्हळ, सुधाकर साळी, सौ. उमा पाटेकर, सौ. मिना साळी आणि सौ. मंगल दळवी उपस्थित होते.

सामाजिक क्षेत्रात सातत्याने उल्लेखनीय आणि प्रामाणिक कार्य केल्याबद्दल जिल्हाळा प्रतिष्ठानचा हा गौरव करण्यात आला आहे, असे संस्थेचे अहिल्यानगरचे अध्यक्ष सुनिल अविनाश पावले यांनी माहिती दिली.

संस्कार भारती, पश्चिम प्रांत कथाकथन स्पर्धेत नगरच्या अनिकेत देऊळगांवकर यांना सर्वोत्कृष्ट प्रथम पारितोषिक

नगर – पुणे येथे झालेल्या संस्कार भारती पश्चिम प्रांत कथाकथन स्पर्धा कथाकथी २६ मध्ये अहिल्यानगरच्या अनिकेत अविनाश देऊळगांवकर यांना ज्येष्ठ रंगकर्मी आणि अभिनेते योगेश सोमण यांच्या हस्ते अंतिम फेरीचे सर्वोत्कृष्ट पारितोषिक मिळाले आहे. शंकर पाटील, द.मा. मिराजदार आणि व्यंकटेश माडगूळकर यांच्या जन्मशताब्दी निमित्त महाराष्ट्र साहित्य परिषदेच्या पटवर्धन सभागृहात ही स्पर्धा आयोजित करण्यात आले होती. नगर शहरामध्ये अनिकेत देऊळगांवकर हे उत्कृष्ट नाट्य अभिनेते आणि कलाकार असून त्यांनी नगरमध्ये गद्य नाटकांसाठी अनेक संगीत नाटकांमध्ये भूमिका समर्थपणे साकारल्या आहेत. एकच प्याला मध्ये सुधाकर, संगीत संशय कल्लोळ



पुणे येथे झालेल्या संस्कार भारती पश्चिम प्रांत कथाकथन स्पर्धा कथाकथी २६ मध्ये अहिल्यानगरच्या अनिकेत अविनाश देऊळगांवकर यांना ज्येष्ठ रंगकर्मी आणि अभिनेते योगेश सोमण यांच्या हस्ते अंतिम फेरीचे सर्वोत्कृष्ट पारितोषिक मिळाले आहे.

मध्ये फाल्गुनराव, संगीत मानापमान मध्ये लक्ष्मीधर, संगीत ऊस डोंगा परी, संगीत कान्होपात्रा अशा अनेक नाटकांमधून त्यांनी आपल्या अभिनयाने भूमिका गाजवल्या. लहानपणापासूनच अभिनयाची आणि

रंगमंचाची आवड असल्यामुळे शाळेपासून वेगवेगळ्या ठिकाणी नाटिका, एकपात्री प्रयोग, बालनाट्य तसेच कथाकथन स्पर्धा इ. स्पर्धांमध्ये त्यांनी प्राविण्य मिळवलेले आहे. बालवयात, वऱ्हाड निघालंय लंडनला या नाटकातून त्यांना विशेष लोकप्रियता मिळाली. या यशाबद्दल संस्कार भारती चे अध्यक्ष दीपक शर्मा, सचिव सौ. स्नेहल झांबरे, रश्मी देव, डॉ. धनश्री खरवंडीकर, मकरंद खरवंडीकर, प्रसाद बेडेकर, पवन नाईक, उद्योजक मिलिंद ऋषी, डॉ. ऋषिकेश कुलकर्णी, माधवी ऋषी, मकरंद खरवंडीकर, विद्या जोशी, देवीप्रसाद सोहनी, सुनील राजत, प्रमोद मुळे, प्रसाद सुवर्णपाठकी, अॅड.आनंद कुलकर्णी आदींनी अभिनंदन केले आहे.

तलवारबाजी स्पर्धेत श्री समर्थ विद्यामंदिरचे वर्चस्व कायम

१२ खेळाडूंची पुणे विभागीय स्पर्धेसाठी निवड नगर – जिल्हा क्रीडा अधिकारी कार्यालय आणि अहिल्यानगर महानगरपालिका यांच्या वतीने आयोजित शालेय जिल्हास्तरीय तलवारबाजी स्पर्धेत सावेडी येथील श्री समर्थ विद्यामंदिर प्रशालेच्या खेळाडूंनी उल्लेखनीय कामगिरी करत आपले वर्चस्व कायम राखले. १४ वर्षाखालील मुलांच्या व मुलींच्या गटातील प्रशालेच्या एकूण १२ खेळाडूंनी जिल्हास्तरावर प्रथम क्रमांक मिळवत पुणे विभागीय स्पर्धेसाठी निवड होण्याचा मान पटकावला. या स्पर्धेत प्रशालेच्या सलोनी कटके, कृपाक्षी अर्द्धत, श्रेया नराल, जानवी तारळकर, मनस्वी काटमोरे, सृष्टी सुराणा, वृंदा घोडे, स्वरा देशपांडे, स्वानंदी देशपांडे, रिया वरुनकर, आरुषी बगाडे आणि चि. अर्चित कवडे या खेळाडूंनी आपल्या कौशल्यपूर्ण खेळाच्या जोरावर प्रतिस्पर्ध्यांवर मात केली. खेळातील चपळता, अचूकता, एकाग्रता आणि उत्कृष्ट तंत्राचा प्रभावी वापर करत या



खेळाडूंनी जिल्हास्तरीय स्पर्धेत यश संपादन केले.

खेळाडूंना प्रशालेचे क्रीडा विभागप्रमुख पी. पी. लोढे आणि श्रेया जाधव यांचे प्रशिक्षण व मार्गदर्शन लाभले. प्रशिक्षकांच्या मार्गदर्शनाखाली खेळाडूंनी केलेली मेहनत, नियमित सराव आणि स्पर्धेतील आत्मविश्वास यांचे फलित म्हणून हे यश मिळाले. खेळाडूंनी संपादन केलेल्या या यशाबद्दल संस्थेच्या सर्व पदाधिकाऱ्यांनी तसेच शालेय

समितीचे चेअरमन किशोर देशपांडे, प्रशालेच्या प्राचार्या वसुधा जोशी, पर्यवेक्षिका शारदा होशिंग, शिक्षिका चैताली नवले यांच्यासह सर्व शिक्षक, शिक्षिका, शिक्षकेतर कर्मचारी आणि पालकांनी खेळाडू व मार्गदर्शकांचे अभिनंदन केले.

पुणे विभागीय स्पर्धेतही हे खेळाडू उत्कृष्ट कामगिरी करून प्रशालेचा नावलौकिक वाढवतील, असा विश्वास यावेळी व्यक्त करण्यात आला.



१९ वर्षे वयोगटाखालील ७०व्या एसजीएफआय शालेय राष्ट्रीय बुद्धिबळ स्पर्धेमध्ये महाराष्ट्र संघाने मुले व मुली या दोन्ही गटांमध्ये सुवर्णपदक मिळवले. यामध्ये महाराष्ट्रातील मुलांच्या संघात अहिल्यानगरचा हर्ष घाडगे याचा समावेश होता,

राष्ट्रीय शालेय बुद्धिबळ स्पर्धेमध्ये नगरच्या हर्ष घाडगे याला सुवर्णपदक

नगर – दिल्ली येथे २४ ते २७ ऑक्टोबर रोजी झालेल्या १९ वर्षे वयोगटाखालील ७०व्या एसजीएफआय शालेय राष्ट्रीय बुद्धिबळ स्पर्धेमध्ये महाराष्ट्र संघाने मुले व मुली या दोन्ही गटांमध्ये सुवर्णपदक मिळवले. विशेष म्हणजे महाराष्ट्रातील मुलांच्या संघात अहिल्यानगरचा हर्ष घाडगे याचा समावेश होता, त्याने आपल्या उत्कृष्ट खेळाने संघास सुवर्णपदक मिळवण्यात मोलाची कामगिरी बजावली. हर्षने ६ डावांमध्ये ५ विजय तर १ बरोबरी असे ५.५ गुण मिळवून संपूर्ण स्पर्धेत अपराजित राहत दमदार कामगिरी करून वैयक्तिक पारितोषिक मिळवले. कु. हर्ष घाडगे हा येथील पेमारजा सारडा महाविद्यालयाचा विद्यार्थी असून

इ.१२वी मध्ये शिकत आहे. त्यास आई रुपाली घाडगे, वडील दत्ता घाडगे यांचे प्रोत्साहन तसेच प्रशिक्षक विशाल गुजराथी व प्रकाश गुजराथी यांचे मार्गदर्शन मिळाले.

त्याच्या या यशामुळे नगर शहरातील बुद्धिबळ खेळाडू तसेच पालकांमध्ये उत्साहाचे वातावरण निर्माण झाले आहे असे येथील खेळाडूंचे पालक स्वप्निल भगुरकर यांनी सांगितले.

हर्ष यास अहिल्यानगर जिल्हा बुद्धिबळ संघटनेचे अध्यक्ष नरेंद्र फिरोदि या उपाध्यक्ष नरेंद्र कुलकर्णी, सचिव यशवंत बापट तसेच सर्व पदाधिकारी यांनी त्याचे अभिनंदन करून पुढील वाटचालीसाठी शुभेच्छा दिल्या आहेत.

हॉस्पिटलसमोरून मोटारसायकलची चोरी

नगर – शहरातील स्टेशन रोड वरील श्रीदीप हॉस्पिटलसमोर पार्किंगमध्ये हँडल लॉक करून उभी केलेली हिरो कंपनीची एचएफ डीलक्स मोटारसायकल (क्र. एम.एच. १६ सी.पी. ७२५६) अज्ञात चोरट्याने चोरून नेल्याची घटना २६ ऑक्टोबर रोजी रात्री ८.३० वाजण्याच्या सुमारास घडली आहे.

याबाबत महेश लक्ष्मण शिंदे (वय ३२, रा. बडें वस्ती, एमआयडीसी रोड, शेंडी, ता. नगर) यांनी फिर्याद दिली आहे. या फिर्यादीवरून कोतवाली पोलीस ठाण्यात अज्ञात चोरट्या विरुद्ध भारतीय न्याय संहितेच्या कलम ३०५ (ब) प्रमाणे गुन्हा दाखल करण्यात आला असून, पुढील तपास पोलीस हवालदार अडसुरे करत आहेत.

अखिल भारतीय अंतर विद्यापीठ स्पर्धेसाठी मल्लखांबपटू श्रेयस दळवी याची निवड

नगर – कोटा, राजस्थान येथे होणाऱ्या अखिल भारतीय अंतर विद्यापीठ मल्लखांब स्पर्धे साठी अहिल्यानगर मल्लखांब योगा सेंटरचा मल्लखांबपटू श्रेयस दळवी याची सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठा कडून निवड झाली आहे. श्रेयस दळवीला आंतरराष्ट्रीय खेळाडू व मुख्य प्रशिक्षक अनिकेत सुसरे व प्राजक्ता दळवी यांचे मार्गदर्शन लाभले आहे.

या निवडीबद्दल अहिल्यानगर मल्लखांब योगा सेंटरच्या खेळाडूंनी व पालकांनी त्याचे अभिनंदन करून पुढील स्पर्धे साठी शुभेच्छा दिल्या आहेत.



अवतार मेहेरबाबा ट्रस्टचे अध्यक्ष व बाबांचे मंडळी मधील सदस्य कै. भाऊ कलचुरी यांच्या १३ व्या स्मृतिदिनानिमित्त नगर केंद्रामध्ये विविध कार्यक्रम आयोजित करण्यात आले होते.

भाऊ कलचुरीच्या स्मृतिदिनानिमित्त मेहेरप्रेमींचे विविध कार्यक्रम

नगर – अवतार मेहेरबाबा ट्रस्टचे अध्यक्ष व बाबांचे रहिवासी मंडळ मधील शेवटच्या उर्वरित सदस्य कै. भाऊ कलचुरी यांच्या १३ व्या स्मृतिदिना निमित्त नगर केंद्रामध्ये विविध कार्यक्रम संपन्न झाले.

यावेळी अवतार मेहेरबाबा ट्रस्टचे मेहेरनाथ कलचुरी, रमा कलचुरी यांच्यासह मोठ्या संख्येने मेहेरप्रेमी व नगरकर उपस्थित होते. यामध्ये नगरसह परदेशातील मेहेरप्रेमींनी विविध कार्यक्रम सादर केले. प्रथम अवतार मेहेरबाबा व भाऊजींच्या प्रतिमेचे पूजन करण्यात आले नंतर नगर सेंटर शॉर्ट धुन सादर केली, व्हिडिओ क्लिप दाखवण्यात आल्या. रामजू ओम्म, जॉर्डन, उमा देवी, हैदराबाद, श्रीमती टेंभेकर, मेहेरनाथ, बॉबी बर्नस्टाईन पियानोसह, ओह मून् शिंग हाण, जेसनची गिटारसह, पवन नाईक यांनी गायी, भजन म्हटली. मेहेर दर्शन मनीषा दीक्षित यांनी सांगितले. मिनिटे. नगर केंद्रासह बाबादास आणि

आकाश यांनी गाणेव बुज्जी यांचा डान्स झाला. मेहेरनाथ कलचुरी म्हणाले, भाऊ हिा होते. त्यांचे आजही रोज स्मरण होते. ते मेहेरबाबांच्या आश्रमात मंडळीमध्ये सगळ्यात लहान वयाचे होते. घरदार, संपत्ती सोडून ते सहभागी झाले होते. मेहेर बाबांच्या मृत्यूपर्यंत ते त्यांच्या बरोबर होते. भाऊंनी अनेक लेखन जबाबदाऱ्या पार पडल्या. ते अवतार मेहेरबाबा ट्रस्टचे अध्यक्ष झाले. ते त्यांच्या मृत्यूपर्यंत म्हणजे २३ ऑक्टोबर २०१३ पर्यंत अध्यक्ष राहिले. भाऊ हे लेखक, कवी, विश्वासू प्रशासक, आणि मेहेर बाबांच्या मंडळीतील एक व मेहेर बाबांचे जीवन तत्त्व चरित्रकार होते. त्यांनी लॉर्ड मेहेर हे २० खंडात बाबांचे जीवनचरित्र लिहिले, तर पद्यमध्ये मेहेर दर्शन लिहिले. या शिवाय ६० पुस्तके तसेच गझल, भजन, नाटिका, बाबांचे तत्त्वज्ञान त्यांनी लिहिले, अशी माहिती मेहेरनाथ यांनी दिली. आरती, प्रार्थना होऊन कार्यक्रमाची सांगता झाली.



गुरुवाणी – ९४
स्वतःला कायम
‘अपडेट’ ठेवा

जे मिळाले आहे, त्याचे मूल्य ज्याला कळते त्याची वृत्ती कधी पापी नसते. आयुष्यात जेव्हा ‘अपडेट’ होणे सोडतात तेव्हा ‘आऊट डेटेड’ होणार. आता ए.आय.चे युग आहे. ते आत्मसात करणे आवश्यक आहे. समस्या हीच आहे की, आपण अपडेट होत नाही. त्यामुळे ध्येयाकडे जाऊ शकत नाही. ज्यांच्याकडून ज्ञान, मार्गदर्शन ग्रहण केले त्यांच्यावरच रागावणे योग्य नाही. आपण आपल्याच मस्तीत आयुष्य जगत असतो. ज्या वस्तूचा उपयोग करायचा असतो त्याची रोज निगा राखली पाहिजे. त्या वस्तूची नियमित साफसफाई केली नाही तर ती उपयोगी पडणार नाही. प्रोटोकॉलचे उल्लंघन करणाऱ्याला परमात्मा पापी म्हणतात. निरीक्षण करणे आवश्यक असते. ते नाही केले तर तो अहंकारी होतो. झोपण्यापूर्वी मनातील सर्व राग, अहंकार बाजूला सारला पाहिजे. घरात प्रवेश करण्यापूर्वी स्वतःचे पाय साफ केले पाहिजे, कारण बाहेरील पायधूळही निगेटिव्ह असू शकते. सूर्योदय ते सूर्यास्तापर्यंत सतत खात राहिला तरी पचनसंस्थेवर ताण येतो. सतत खाऊ घातल्याने आजकाल लहान मुलांनाही मधुमेह होत आहे. अन्न पोटोट गेल्यावर पूर्ण प्रोसेस होण्यास किमान चार तास लागतात. ती पूर्ण होण्याआधीच पुन्हा अन्न ग्रहण केले तर पचन बिघडणारच. जे समाज, संघ, देशाचा विचारही करत नाही त्यांच्यापासून दूरच राहिले पाहिजे. तुम्ही दोषमुक्त झाला तर अमृत मिळेलच. एक राजा जंगलात हरणांला बाण मारतो. हरण जखमी अवस्थेत पळतो. तो हरण एका योगीच्या चरणात जाऊन श्वास सोडतो. राजा हे पाहतो. त्याला वाटते हरण योगीचा प्रिय असावा. तो योगीची क्षमा मागतो, शाप न देण्याची विनंती करतो. योगी डोळे उघडतो आणि राजाला अभय देतो. जे तुम्हाला मिळाले ते सुरक्षित तेव्हाच राहील जेव्हा ते दुसऱ्याला द्याल. योगी सांगतात, तुला अभय पाहिजे तर दुसऱ्यालाही अभय दे. तू हिंसा केली तर परिणाम तर भोगावेच लागतील. तुला एकेदिवशी सगळी सत्ता, राजवैभव सोडून जावेच लागणार आहे. आयुष्यात कितीही कमावले तरी जाताना रिकाम्या हातीच जावे लागणार आहे. आपण दुसऱ्या देशात जातानाही आपल्याकडील कन्नसी तिथे चालत नाही. परलोकात फक्त पुण्याची कन्नसी चालते. त्यामुळे इथेच पुण्यकर्म करा. दिवाळीत आपल्या घरी दिवा लावताना ज्या घरात अंधार आहे, तिथेही दिवा लागण्यासाठी योगदान द्या.

– उपाध्याय प्रवर पू. श्री. प्रविणऋषिजी म. सा.

**अक्षय मल्टिस्पेशालिटी
हॉस्पिटलमध्ये उपलब्ध!**

- * अल्ट्राधुनिक मोनोविंदू (Phaco) शस्त्रक्रिया * ज्युमा काढण्यासाठी लॅसर उपचार (LASIK)
- * कॅटेक्टोमिसमाठी C3R उपचार कॉर्निया प्रत्यारोपण (Corneal Transplant)
- * कॉर्नियावरील जखम व संसर्गाचे उपचार * टर्शियरियम (डोव्हावरील भाग) शस्त्रक्रिया
- * कायचिंदू (Glaucoma) तपासणी व उपचार
- * रेटिना इन्जेक्शन उपचार * निरुपेक्षा शस्त्रक्रिया
- * संपर्काकडून नेत्र तपासणी व चष्म्याचा नेत्र सर्व प्रकारच्या डोव्हाच्या आजारांवर अधुनिक व तज्ञ उपचार या तक्रारींवर सामाजिक जाणिवेतून माफेत सल्ला व शिबीर

डॉ.सौ.नलिनी गिते (महिंद्रकर)

नेत्र व कॉर्निया तज्ञ / मोतीबिंदू तज्ञ
MBBS, MS (Ophthalmology) FGO,
FCRS (H.V. Desai Eye Hospital, Pune)

अक्षय मल्टिस्पेशालिटी हॉस्पिटल व प्रसुतिगृह
गीते हॉस्पिटल, बालिकाश्रम रोड, अहिल्यानगर Mo : 9257575714

दैनंदिन मुक्ती-शो च्या वेळा खालील प्रमाणे		दिनांक : 23 ते 29 ऑक्टोबर 2026 टिप : मुक्ती-शो च्या वेळा बदलू शकतात	
SCREEN - 1			
दशमी	गांधी गावकी..	प्रहार (हिंदी)	सोहळा
			
03:00 PM 150/-	12:00 Noon 150/-	09:00 PM 150/-	06:00 PM 150/-
SCREEN - 2			
रजनी : द जेलर २ (हिंदी)			कामसूक्त (मराठी)
			
12:00 Noon 150/- 09:00 150/-	03:00 150/-	06:00 PM 150/-	



फेब इंडियन

हेण्डलूम एण्ड हेण्डीक्राफ्ट

आर्ट & क्राफ्ट

एक्झिबीशन

आमच्या एक्झिबीशन मध्ये कोणत्याही दुकानातून रु. 1999 पेक्षा जास्त खरेदी करा आणि लकी ड्रॉमध्ये जिंकू शकता. बक्षिसे



- चंदेरी आणि पटोरा साडी
- बनारसी साडी-ड्रेस मटेरिअल्स
- पॅच वर्क • पश्चिम बंगाल साडी
- लखनवी चिकन • कोटा सिल्क
- काश्मीर सूट आणि पश्मिना शाल
- जयपुर बेडशीट्स • राजस्थानी मोजरी
- भदोई कार्पेट • ज्वेलरी • खादी शर्ट



BOOKS • गृह उपयोगी वस्तु

वेळ : स. ११.०० ते रा. १०.०० पर्यंत

पार्किंग व
एन्ट्री फ्री

ओपन ग्राउण्ड - पारिजात चौक

तांबटकर मळा, गुलमोहर रोड, अहिल्यानगर