



संस्थापक कै. आचार्य गुंडेचा

नवा मराठा

संपादक : सुभाष गुंडेचा

व्यवस्थापक : अनिकेत गुंडेचा

डिजीटल पेमेंटवरील १५ ऑक्टोबरपासून लागू होणारा 'शुल्क नियम' दिवाळीपर्यंत लांबणीवर : एनपीसीआय

नवी दिल्ली - १५ ऑक्टोबरपासून युपीआय व्यवहारांवर लागू होणाऱ्या MDR किंवा Merchant Discount Rate बाबत १५ ऑक्टोबरपासून २००० रुपयांपेक्षा जास्त मोठ्या युपीआय पेमेंटवर मर्चेंट डिस्काउंट रेट म्हणजे MDR लागू करण्याचे सरकारने जाहीर केल्यापासून व्यापाऱ्यांमध्ये मोठा असंतोष निर्माण झाला होता आणि सणासुदीच्या तोंडावर लागू होणाऱ्या शुल्काची

अंमलबजावणी पुढे ढकलण्याची मागणीही केली जात होती. व्यापाऱ्यांच्या या मागणीची दखल घेत सरकारने एक पाऊल मागे घेत निवडक पर्सनल-टू-मर्चेंट किंवा P2M युपीआय व्यवहारांवरील MDR ची अंमलबजावणी आता दिवाळीपर्यंत पुढे ढकलली आहे. असे नॅशनल पेमेंट्स कॉर्पोरेशन ऑफ इंडियाने १३ ऑक्टोबर रोजी जाहीर केले. याशिवाय एनपीसीआयने सांगितले की नवीन अंमलबजावणीची तारीख

स्वतंत्रपणे अधिसूचित केली जाईल.

मात्र, दिवाळीनंतर युपीआय व्यवहारांवर MDR शुल्क हे तात्काळ लागू होईल, असे NPCI च्या युपीआय अँड सर्विसेस स्ट्रीटिंग कमिटीकडून जाहीर करण्यात आले आहे. शुल्क लागू करण्याची निश्चित तारीख स्वतंत्रपणे जाहीर होईल. सणासुदीचा काळ लक्षात घेऊन निर्णयाची अंमलबजावणी पुढे ढकलण्यात आली.

रजि.नं. ११४३९-५७/३७

पाने ८

किंमत ३ रुपये

अहिल्यानगर, मंगळवार दि. १३.१०.२०२६

अंक नं. १६५

वर्ष ६९ वे

दैनिक वर्ष ६३ वे

ANR/022/2018-2020

PROJECT BY



Shankarleela
DEVELOPERS



P52200056362
maharera.maharashtra.gov.in



राजराजेश्वरी अपार्टमेंट

1 & 2 BHK Flats

आगरकर मळा, अहिल्यानगर

ऑफिसचा पत्ता - ३०९, ए.पी.स्केअर,
प्रोफेसर चौक, सावेडी, अ.नगर

703737 4949

967392 5115

1 BHK

27

लाखांपासून

2 BHK

38

लाखांपासून

दर महिन्याचं भाडं कशाला?

यंदाच्या दसरा - दिवाळीत
स्वतःचं घर बुक करा फक्त

₹9,999/-

मध्ये

- ऑफर कालावधी -
९ ऑक्टोबर - ९ नोव्हेंबर २०२६

*नियम व अटी लागू

जिल्ह्यातील निकडीच्या प्रश्नांना वाचा फोडणारे एकमेव दैनिक

नवा मराठा

फोन-२४१४१४१, २४१७७७७

भाडोत्री म्हणून वर्षानुवर्ष जगण्यापेक्षा निर्भिड म्हणून क्षणभर जगण्यात जीवनाचे खरे सार्थक आहे. - कै.आचार्य मुद्देचा

email - navamaratha@gmail.com



घटस्थापनेनंतर केडगावच्या रेणुकादेवी मंदिरात आ.संग्राम जगताप व सौ.शीतल जगताप यांच्या हस्ते सायंकाळची महाआरती करण्यात आली. यावेळी देवस्थानच्या वतीने जगताप दांपत्यांचा प्रसाद देऊन सत्कार करण्यात आला.

दुष्काळाचे संकट दूर होण्यासाठी आमदार संग्राम जगताप यांचे केडगावच्या रेणुकामातेला साकडे

नगर - अल निनो मुळे कमी पाउस झाल्याने देशासह राज्यावर दुष्काळाचे मोठे संकट आले आहे. जेव्हा जेव्हा भक्तांवर संकट येतात तेव्हा परमेश्वर ते दूर करण्यासाठी धाऊन येतो. त्यामुळे राज्यावर आलेले अल निनो मुळे आलेले दुष्काळाचे संकट लवकरात लवकर दूर होण्यासाठी रेणुकामातेने भक्तांवर कृपा करावी व आशीर्वाद द्यावा, असे साकडे आ.संग्राम जगताप यांनी केडगावच्या रेणुकामातेच्या चरणी घातले.

केडगावच्या रेणुकादेवी मंदिरात रविवारी विधिवत घटस्थापना झाल्यानंतर आ.संग्राम जगताप व सौ.शीतल जगताप यांच्या हस्ते सायंकाळची महाआरती करण्यात आली. यावेळी आ.जगताप यांनी भगव्या वस्त्रात देवीची मनोभावे पूजा करून प्रार्थना केली. तसेच सौ.शीतल जगताप यांनी देवीची दृष्ट काढली. महाआरती झाल्यानंतर देवस्थानच्या वतीने जगताप दांपत्यांचा प्रसाद देऊन सत्कार करण्यात आला.

यावेळी देवीच्या जयजयकाराच्या घोषणा देण्यात आल्या. आ.जगताप यांनी मंदिर परिसरात भाविकांशी व दुकानदारांशी चर्चा करून संवाद साधला.

यावेळी नगरसेवक जालिंदर कोतकर, सुमित लोंढे, सुजय मोहिते, मयूर बांगरे, मनोज कोतकर, विजय सुंबे, महेश ढळवी, दिलीप पवार व संभाजी पवार यांच्यासह कार्यकर्ते व पदाधिकारी उपस्थित होते.

नगरमध्ये १७ ऑक्टोबरला फक्त महिलांसाठी ‘लाईव्ह दांडीया नाईटचे २०२६’ चे आयोजन

नगर – नवरात्रौत्सवाच्या पार्श्वभूमीवर अहिल्यानगर शहरात फक्त महिलांसाठी लाईव्ह दांडीया नाईट २०२६ चे आयोजन करण्यात आले आहे. नगर जल्लोष ट्रस्ट आणि RV GROUP OF EVENTS आयोजित असून १७ ऑक्टोबर रोजी सायंकाळी ६.३० वाजता संजोग लॉन्स, सावेडी येथे हा सोहळा होणार आहे.

या दांडीया नाईटचे प्रमुख आकर्षण अभिनेत्री धनश्री कडगावकर (तुड्यात जीव रंगला फेम – वहिनीसाहेब) असणार आहेत. त्यांच्यासोबत सेलिब्रिटी अंकर आणि गायक संदीप पाटील, छबीदार छबी... गाजलेली गायिका मुग्धा कऱ्हाडे आणि इंडियन

निखिल जोशी यांचे अपघाती निधन

नगर – तपोवन रोड, दोस्ती बेकर्स समोरील प्लाटीनम प्लाझा येथील रहिवासी निखील नंदलाल जोशी (वय ४४) यांचा अपघात १० ऑक्टोबर रोजी झाल्याने त्यांना उपचारासाठी रुग्णालयात दाखल करण्यात आले. मात्र उपचारा दरम्यान १२ ऑक्टोबर रोजी त्यांचे निधन झाले. त्यांच्या पांथिवावर १३ ऑक्टोबर रोजी नालेगाव अमरधाम येथे अंत्यसंस्कार करण्यात आले.त्यांच्या मागे आई, वडील, पत्नी असा परिवार आहे. सरकारी वकील अबोली जोशी-कुलकर्णी यांचे ते पती होत.

सुनीताबाई साबळे यांचे अल्प आजाराने निधन

नगर – बुरुडगाव रोड येथील रहिवासी सौ. सुनीताबाई संभाजी साबळे (वय ३९) यांचे १३ ऑक्टोबर रोजी अल्प आजाराने निधन झाले. त्यांच्या पांथिवावर नालेगाव अमरधाम येथे अंत्यसंस्कार करण्यात आले. त्यांच्या मागे पती, दीर, जावा, पुतणे, पुतण्या असा परिवार आहे.

सौ. विजयाबाई सवई यांचे अल्प आजाराने निधन

नगर – मानकर गल्ली, दिल्लीगेट पटांगण येथील सौ. विजयाबाई सवई (वय ६४) यांचे १३ ऑक्टोबर रोजी अल्प आजाराने निधन झाले. त्यांच्या पांथिवावर नालेगाव अमरधाम येथे अंत्यसंस्कार करण्यात आले. त्यांच्या मागे पती, २ मुले, सुना, नातवंडे असा परिवार आहे. माणिक सवई यांच्या त्या पत्नी तर सुमीत व अमित यांच्या त्या मातोश्री होत.

मुरलीधर अडसुळ यांचे दुःखद निधन

नगर – हिरवे कोरडा, ता.पारनेर येथील रहिवासी मुरलीधर मारुती अडसुळ (वय ८६) यांचे १२ ऑक्टोबर रोजी दुःखद निधन झाले. त्यांच्या पांथिवावर हिरवे कोरडा (ता. पारनेर) येथे अंत्यसंस्कार करण्यात आले. त्यांच्या मागे ३ मुले, सुना, नातवंडे असा परिवार आहे. साहेराराव, अरुण, संभाजी अडसुळ यांचे वडील तर आकाश अडसुळ यांचे ते आजोबा होत.

दिवाळीपूर्वी थकीत वेतन फरक मिळण्यासाठी महापालिका प्रवेशद्वारात केले ‘धरणे आंदोलन’

५०६ सेवानिवृत्त कर्मचाऱ्यांचा प्रश्न ऐरणीवर, पाचव्या वेतन आयोगाचा फरक, सहाय्या आयोगाचे आठ हप्ते आणि नियमित पेन्शनसाठी एल्गार

नगर – दिवाळीचा सण

तोंडावर आला असताना अहिल्यानगर महानगरपालिकेतील सेवानिवृत्त अधिकारी व कर्मचाऱ्यांच्या प्रलंबित आर्थिक प्रश्नांकडे प्रशासनाचे लक्ष वेधण्यासाठी कास्ट्राईब कर्मचारी कल्याण महासंघ संलग्न अहिल्यानगर जिल्हा नगरपालिका व महानगरपालिका पेन्शनर असोसिएशनच्या वतीने १३ ऑक्टोबर रोजी महापालिकेच्या प्रवेशद्वारात धरणे आंदोलन करण्यात आले. पाचव्या वेतन आयोगाचा थकीत फरक, सहाय्या वेतन आयोगाचे प्रलंबित आठ हप्ते आणि दरमहा वेळेवर पेन्शन मिळावी, या प्रमुख मागण्यांसाठी सेवानिवृत्त कर्मचाऱ्यांनी आंदोलनाच्या माध्यमातून आपली व्यथा मांडली. दिवाळीपूर्वी थकीत रक्कम अदा करून पेन्शनधारकांना आर्थिक दिलासा द्यावा, अशी मागणी यावेळी करण्यात आली.

संघटनेचे अध्यक्ष एन. एम. पवळे यांच्या नेतृत्वाखाली हे आंदोलन झाले. यावेळी उपाध्यक्ष वसंत थोरात, मिलिंद वैद्य, कार्याध्यक्ष डी. यू. देशमुख, रंगनाथ गावडे, संजीव परशरामी, मधुकर खताळ, शेखर वैद्य, अन्वर शेख, मुस्ताक शेख, अनिस खान, सतीश वाघ, मंजूर शेख, गुरु टेपाळे, ज्ञानेश्वर धिरडे, दिलीप पाठक, नंदू डापसे, राजेंद्र सस्कर, रवी भारताळ, सुधाकर काशिद, हिरामन जाधव, आर.बी. कदम, गोरक्षनाथ तेलोरे, ठोकळ, अरुण घोडबंदर, प्रमोद मुळे, मुलानी, राजेंद्र बेंद्रे, सौ. रंजना भोसले, लता महाले, मिरा चव्हाण यांच्यासह सेवानिवृत्त कर्मचारी सहभागी झाले होते. दरम्यान मनपा कामगार युनियनचे अध्यक्ष जितेंद्र सारसर व सतीश साठे यांनी या आंदोलनास पाठिंबा दिला.

महापालिकेतील सेवानिवृत्त कर्मचाऱ्यांच्या वेतन आयोगाच्या थकीत रकमेचा प्रश्न अनेक दिवसांपासून प्रलंबित असल्याचे संघटनेने यावेळी निदर्शनास आणून दिले. संघटनेच्या म्हणण्यानुसार, न्यायालयीन निर्णयानुसार महापालिकेतील ५०६ सेवानिवृत्त कर्मचाऱ्यांना पाचव्या वेतन आयोगाचा फरक मिळणे अपेक्षित आहे. मात्र, ही रक्कम अद्याप मिळालेली नसल्याने संबंधित कर्मचाऱ्यांना आर्थिक अडचणींचा सामना करावा लागत आहे. त्याचप्रमाणे सहाय्या वेतन आयोगाचे आठही हप्ते अद्याप प्रलंबित असून, या हप्त्यांची एकूण रक्कम



दिवाळीचा सण तोंडावर आला असताना अहिल्यानगर महानगरपालिकेतील सेवानिवृत्त अधिकारी व कर्मचाऱ्यांच्या प्रलंबित आर्थिक प्रश्नांकडे प्रशासनाचे लक्ष वेधण्यासाठी कास्ट्राईब कर्मचारी कल्याण महासंघ संलग्न अहिल्यानगर जिल्हा नगरपालिका व महानगरपालिका पेन्शनर असोसिएशनच्या वतीने महापालिकेच्या प्रवेशद्वारात धरणे आंदोलन करण्यात आले.

अंदाजे ६० ते ६५ लाख रुपये असल्याचे संघटनेने सांगितले. सेवानिवृत्त कर्मचाऱ्यांनी आपल्या सेवाकाळात महापालिकेच्या कामकाजासाठी योगदान दिले आहे. त्यामुळे नियमानुसार आणि न्यायालयीन निर्णयानुसार देय असलेली रक्कम मिळण्यासाठी त्यांना वारंवार आंदोलन करण्याची वेळ येऊ नये, अशी भूमिका संघटनेने मांडली.

दिवाळीसारखा महत्त्वाचा सण जवळ आला असताना घरखर्च, किराणा, औषधोपचार आणि इतर आवश्यक खर्चाची व्यवस्था करण्यासाठी अनेक पेन्शनधारकांना आर्थिक नियोजन करावे लागत आहे. अशा परिस्थितीत हक्काची थकीत रक्कम वेळेत मिळाली, तर ज्येष्ठ सेवानिवृत्त कर्मचाऱ्यांना मोठा आधार मिळू शकतो. त्यामुळे प्रशासनाने या मागण्यांकडे केवळ प्रलंबित आर्थिक बाब म्हणून न पाहता सेवानिवृत्त कर्मचाऱ्यांच्या जगण्याशी निगडित प्रश्न म्हणून लक्ष द्यावे, अशी अपेक्षा आंदोलनकर्त्यांनी व्यक्त केली.

महापालिकेतील सेवानिवृत्त कर्मचाऱ्यांना नियमित पेन्शन वेळेवर मिळत नसल्याचा मुद्दाही आंदोलनादरम्यान उपस्थित करण्यात आला. पेन्शन ही सेवानिवृत्त कर्मचाऱ्यांच्या उदरनिर्वाहाचा प्रमुख आधार असते. वयोमानानुसार औषधोपचार, आरोग्यविषयक खर्च, घरखर्च आणि दैनंदिन गरजांसाठी त्यांना नियमित पैशांची आवश्यकता असते. मात्र, पेन्शन मिळण्यास विलंब झाल्यास

त्यांचे संपूर्ण आर्थिक नियोजन विस्कळीत होते. त्यामुळे प्रत्येक महिन्याची पेन्शन त्या महिन्याच्या ५ तारखेपर्यंत संबंधित कर्मचाऱ्यांच्या खात्यात जमा करण्यात यावी, अशी मागणी संघटनेने केली. पेन्शनच्या तारखेबाबत निश्चित व्यवस्था करून त्याची नियमित अंमलबजावणी केल्यास सेवानिवृत्त कर्मचाऱ्यांना आर्थिक स्थैर्य मिळण्यास मदत होईल, असेही संघटनेच्या वतीने स्पष्ट करण्यात आले.

दरम्यान, महापालिकेतील कायम कर्मचाऱ्यांना ११ हजार रुपये बोनस व सानुग्रह अनुदान एकरकमी देण्याबाबत निर्णय घेतल्याबद्दल संघटनेने प्रशासनाचे आभार मानले. मात्र, कायम कर्मचाऱ्यांच्या आर्थिक मागण्यांवर निर्णय होत असताना सेवानिवृत्त कर्मचाऱ्यांच्या थकीत वेतन आयोगाच्या रकमेबाबत ठोस कार्यवाही होत नसल्याबद्दल संघटनेच्या पदाधिकाऱ्यांनी नाराजी व्यक्त केली. सेवानिवृत्त कर्मचाऱ्यांच्या मागण्यांनाही तितकेच महत्त्व देऊन त्यांची पूर्तता करण्यासाठी प्रशासनाने पुढाकार घ्यावा, अशी अपेक्षा व्यक्त करण्यात आली.

संघटनेचे अध्यक्ष एन. एम. पवळे यांनी सेवानिवृत्त अधिकारी व कर्मचाऱ्यांच्या प्रलंबित आर्थिक प्रश्नांवर प्रशासनाने गांभीर्याने लक्ष देण्याची गरज व्यक्त केली. ते म्हणाले की, महापालिकेच्या सेवेत अनेक वर्षे काम करून सेवानिवृत्त झालेल्या कर्मचाऱ्यांना त्यांच्या हक्काच्या आर्थिक लाभांसाठी

भिस्तबाग चौक येथे सहदेव ज्वेलर्स (०२४१-२३५५४७४), शिंगवी ज्वेलर्स (८६०५५०००२५), कुशधाम रोड येथे आदिशी कलेक्शन (७३७६८००३००), झोपडी कॅन्टीन आरएम बिझनेस हब येथे प्रतिष्ठा एथनिक (९२८४८८४७७), प्रोफेसर चौक येथे, चाणक्य चौक येथे स्वामिनी मेकओव्हर (७६०२१९५०१३) आणि मार्केट याई येथे पारस शॉपी (८०८७७३१९१७) येथे शुशुल्क पासेस उपलब्ध आहेत. अधिक माहितीसाठी ७७७४०७७८४४ / ९८०६१२०४५ या क्रमांकावर संपर्क साधावा.

दुष्काळात जलतरण तलावांचा पाण्याचा उधळपट्टीचा खेळ कशासाठी? सर्व सरकारी आणि खासगी स्विमिंग पूल तातडीने बंद करण्यात यावे

जनावरांना पाणी नाही, ग्रामीण भागात चारा छावण्यांची मागणी ; नितीन भुतारे यांचे मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस यांना निवेदन

नगर – अहिल्यानगरसह मराठवाडा आणि विदर्भातील अनेक भागांमध्ये दुष्काळाची परिस्थिती दिवसेंदिवस गंभीर होत असताना, दुसरीकडे मात्र जलतरण तलावांमध्ये मोठ्या प्रमाणावर पाण्याचा वापर सुरू आहे. एकीकडे ग्रामीण भागातील नागरिकांना पिण्याच्या पाण्यासाठी भटकंती करावी लागत आहे, जनावरांच्या पिण्याच्या पाण्याचा प्रश्न गंभीर बनत आहे, तर दुसरीकडे सरकारी, खासगी, हॉटेलमधील आणि गृहसंकुलांमधील जलतरण तलावांसाठी मोठ्या प्रमाणावर पाणी खर्च केले जात आहे. दुष्काळाच्या या भीषण परिस्थितीत पाण्याचा अपव्यय रोखण्यासाठी राज्यातील सर्व सरकारी आणि खासगी जलतरण तलाव तातडीने बंद करण्याचे आदेश द्यावेत, अशी मागणी नितीन भुतारे यांनी मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस यांच्याकडे निवेदनाद्वारे केली आहे.

राज्यातील अनेक शहरांमध्ये तसेच पर्यटनस्थळांच्या परिसरात सरकारी आणि खासगी जलतरण तलाव आहेत. याशिवाय मोठमोठी हॉटेल्स, क्लब, रिसॉर्ट, व्यायामशाळा आणि काही गृहसंकुलांमध्येही जलतरण तलाव उभारण्यात आले आहेत. या तलावांमध्ये नियमितपणे पाणी भरवे लागते. पाण्याची स्वच्छता राखण्यासाठी प्रक्रिया केली जात असली, तरी पाण्याचे बाष्पीभवन, गळती, देखभाल आणि वेळोवेळी पाणी बदलण्याची गरज यामुळे पाण्याचा वापर मोठ्या प्रमाणावर होतो. त्यामुळे राज्यात पाणीटंचाईचे संकट गडद होत असताना जलतरण तलावांसाठी होणारा पाण्याचा वापर हा सार्वजनिक हिताच्या दृष्टीने गंभीर प्रश्न बनला आहे.

एका बाजूला पिण्याच्या पाण्याची चिंता, दुसरीकडे मनोरंजनासाठी पाण्याचा वापर!

दुष्काळाच्या काळात पिण्याचे पाणी, जनावरांसाठी पाणी आणि शेतीसाठी उपलब्ध असलेल्या मर्यादित जलसाठ्याचे नियोजन करणे अत्यंत आवश्यक असते. ग्रामीण भागातील अनेक गावांमध्ये पाणीपुरवठ्याची व्यवस्था टिकवून ठेवण्यासाठी प्रशासनाला टॅक्करचा आधार घ्यावा लागतो. काही ठिकाणी विहिरी, बोअरवेल आणि स्थानिक पाणीस्रोतांची पाणीपातळी घटत असल्याने नागरिकांसमोर पाणीटंचाईचे संकट उभे राहण्याची शक्यता आहे. अशा परिस्थितीत जलतरण तलावांसारख्या तुलनेने कमी प्राधान्याच्या वापरासाठी पाणी उपलब्ध करून देण्याऐवजी नागरिकांच्या मूलभूत गरजांना प्राधान्य देण्याची आवश्यकता आहे.

जलतरण तलावांमध्ये वापरले जाणारे पाणी दर सात दिवसांनी बदलावेच लागते, असा सर्वत्र एकच नियम नसला, तरी पाण्याची गुणवत्ता, स्वच्छता आणि आरोग्यविषयक निकषांनुसार त्याची नियमित तपासणी व प्रक्रिया करावी लागते. काही परिस्थितींमध्ये पाणी बदलण्याचीही गरज भासते. तलावांमधील पाणी स्वच्छ करण्यासाठी आधुनिक यंत्रणा वापरल्या जात असल्या, तरी पाण्याची हानी पूर्णपणे टाळता येत नाही. त्यामुळे दुष्काळी परिस्थितीत या तलावांचा वापर नियंत्रित करणे किंवा तात्पुरते बंद ठेवणे हा पर्याय गांभीर्याने विचारात घ्यावा, अशी भूमिका भुतारे यांनी मांडली आहे.

जनावरांच्या घशाला कोरड; मग जलतरण तलाव सुरू ठेवण्याचा अट्टहास कशासाठी ?

दुष्काळाचा सर्वाधिक फटका ग्रामीण भागातील शेतकरी, शेतमजूर आणि पशुपालकांना बसतो. पावसाने ओढ दिल्याने चारा उत्पादनावर परिणाम होतो आणि जनावरांसाठी चारा व पाणी उपलब्ध करून देण्याचे मोठे आव्हान निर्माण होते. जनावरांना पुरेसे पाणी मिळाले नाही, तर त्यांच्या आरोग्यावर परिणाम होण्याबरोबरच दूध उत्पादनातही घट होऊ शकते. अशा वेळी चारा छावण्या सुरू कराव्यात, पशुधनासाठी पाणी उपलब्ध करून द्यावे आणि शेतकऱ्यांना दिलासा द्यावा, अशी मागणी ग्रामीण भागातून होत आहे.

एका बाजूला पशुधन जगविण्यासाठी पाण्याचे नियोजन करण्याची वेळ आली असताना दुसरीकडे मनोरंजनासाठी वापरल्या जाणाऱ्या जलतरण तलावांवर पाणी खर्च होणे ही विसंगती असल्याचे भुतारे यांनी निवेदनात नमूद केले आहे. दुष्काळाच्या काळात पाण्याच्या वापराला प्राधान्यक्रम ठरवून सर्वप्रथम पिण्याचे पाणी, पशुधन आणि अत्यावश्यक गरजांसाठी पाणी राखून ठेवले पाहिजे. त्यानंतरच अन्य वापरांचा विचार द्यावा, अशी अपेक्षा त्यांनी व्यक्त केली आहे.

सरकारी तलावांसोबत खासगी तलावांवरही निर्बंध आणा!

केवळ सरकारी जलतरण तलाव बंद करून हा प्रश्न सुटणार नाही. खासगी क्लब, हॉटेल्स, रिसॉर्ट, सोसायट्या आणि इतर व्यावसायिक आस्थापनांमधील जलतरण तलावांवरही दुष्काळाच्या काळात निर्बंध आणणे आवश्यक आहे. संबंधित तलावांमध्ये पाणी कोणत्या सोतामधून आणले जाते, त्यासाठी पिण्याच्या पाण्याचा वापर होतो का आणि पाण्याचा पुनर्वापर करण्याची व्यवस्था आहे का, याची तपासणी करण्याची गरज आहे.

राज्य सरकारने दुष्काळग्रस्त भागांतील परिस्थितीचा आढावा घेऊन आवश्यकतेनुसार जलतरण तलाव तात्पुरते बंद ठेवण्याचा निर्णय घ्यावा. ज्या भागांत पाणीटंचाई तीव्र आहे, तेथे पाण्याचा अनावश्यक वापर करणाऱ्या आस्थापनांवर निर्बंध घालावेत. पाण्याचा पुनर्वापर, गळती रोखणे आणि पाणी बचतीच्या उपाययोजनांची अंमलबजावणी करण्यासाठीही स्पष्ट निर्देश द्यावेत, अशी मागणी करण्यात आली आहे.

गाड्या धुण्यावर निर्बंध; मग जलतरण तलावांची तपासणी कधी ?

पाणीटंचाईच्या पार्श्वभूीवर काही ठिकाणी वाहनधुलाईसाठी पाण्याचा वापर करणाऱ्या केंद्रांना प्रशासनाकडून नोटिसा देण्यात आल्याची माहिती पुढे येत आहे. पाणी बचतीसाठी वाहनधुलाईवर निर्बंध आणले जात असतील, तर मोठ्या प्रमाणावर पाणी वापरणाऱ्या जलतरण तलावांचाही विचार होणे गरजेचे आहे. मात्र, यासंदर्भात कोणत्या जिल्ह्यात कोणते निर्बंध लागू आहेत, याची अधिकृत माहिती घेऊनच पुढील कारवाई निश्चित केली पाहिजे.

दुष्काळ ही केवळ शेतकऱ्यांची किंवा ग्रामीण भागातील नागरिकांची समस्या नाही, तर उपलब्ध पाण्याचा काटकसरीने वापर करण्याची संपूर्ण समाजाची जबाबदारी आहे. त्यामुळे पाण्याचा वापर करणाऱ्या प्रत्येक क्षेत्राने सामाजिक भान राखण्याची आवश्यकता आहे. जलतरण तलावांच्या व्यवस्थापनानेही पाणी बचतीसाठी पुढाकार घेऊन पुनर्वापराच्या यंत्रणा वापराव्यात आणि पाणीटंचाईच्या काळात प्रशासनाच्या निर्देशांचे पालन करावे, अशी अपेक्षा व्यक्त होत आहे.

मुख्यमंत्र्यांनी तातडीने निर्णय घ्यावा

अहिल्यानगरसह मराठवाडा आणि विदर्भातील दुष्काळी परिस्थिती लक्षात घेऊन राज्य सरकारने सरकारी आणि खासगी जलतरण तलावांच्या वापराबाबत तातडीने धोरणात्मक निर्णय घ्यावा. पाणीटंचाई असलेल्या भागांत हे तलाव तात्पुरते बंद ठेवावेत, पाण्याचा अनावश्यक वापर रोखण्यासाठी स्थानिक प्रशासनाला अधिकार द्यावेत आणि नियमांचे उल्लंघन करणाऱ्यांवर कारवाई करावी, अशी मागणी भुतारे यांनी मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस यांच्याकडे केली आहे.

दुष्काळाच्या काळात उपलब्ध पाण्याचा प्रत्येक थेंब महत्त्वाचा आहे. नागरिकांना पिण्यासाठी, शेतकऱ्यांना शेतीसाठी आणि पशुधनाला जगण्यासाठी पाणी मिळणे ही प्राथमिक गरज आहे. त्यामुळे पाण्याचा वापर मनोरंजनासाठी सुरू ठेवायचा की संकटग्रस्त नागरिकांच्या मूलभूत गरजांना प्राधान्य द्यायचे, याचा निर्णय सरकारने गांभीर्याने घ्यावा, अशी मागणी या निवेदनातून करण्यात आली आहे.

गृहिणी	
आरोग्य	
घरगुती प्रथमोपचार	
आपल्या घरामध्ये लहान मोठे अपघात नेहमी होत असतात. त्यावेळी घाबरून न जाता योग्य उपचार करणे खूप गरजेचे असते. स्वयंपाक घरामध्ये तेलाचा किंवा पाण्याचा चटका लागणे हा सर्वात जास्त होणारा त्रास आहे. चटका लागल्याबरोबर जखम थंड पाण्याखाली दहा ते पंधरा मिनिटे धरावी. असे केल्याने त्वचेची आग शांत होते आणि आतपर्यंत जखम खोल जात नाही. अनेक लोक चटका लागल्यावर दंतमंजन, तेल किंवा बर्फ थेट लावतात पण त्यामुळे जखम आणखी वाढते. फक्त कोरफडीचा ताजा गर किंवा कच्चा बटाटा किसून लावावा त्यामुळे थंडावा मिळतो. जर फोड आले तर ते फोडू नयेत कारण त्यामुळे पू होण्याची भीती असते. फोडावर स्वच्छ कापडाची पट्टी बांधून ठेवावी. जखम मोठी असेल आणि वेदना कमी होत नसेल तर तातडीने वैद्याकडे जावे.दुसरा त्रास म्हणजे कापून रक्त येणे. भाजी चिरताना किंवा अवजाराने हात कापला जातो. अशावेळी प्रथम जखम स्वच्छ पाण्याने धुवावी. नंतर स्वच्छ	सुती कापडाने किंवा हातरूमालाने जखम घडु दाबून धरावी. पाच ते दहा मिनिटे दाबून धरल्याने रक्त येणे आपोआप थांबते. रक्त थांबल्यानंतर जखमेवर हळद लावावी कारण हळद ही नैसर्गिक जंतूनाशक आहे. त्यानंतर कापूस ठेवून पट्टी बांधावी. जर जखमेमध्ये काच, काटा किंवा छिळा आत गेला असेल तर तो स्वतः काढण्याचा प्रयत्न करू नये. तसाच ठेवून वैद्याकडे जावे. जर रक्त खूप वेगाने येत असेल आणि थांबत नसेल तर जखमेच्या थोडे वर घडु कपडा बांधावा आणि ताबडतोब दवाखान्यात जावे. लहान मुलांना अशा धारदार वस्तूंपासून दूर ठेवावे. तिसरा त्रास म्हणजे पाय घसरून मचका येणे. पाय मचकल्यावर लगेच त्या जागेवर बर्फाच्या पिशवीने शेक द्यावा. पाय उंचावर ठेवून आराम करावा. सुजेसाठी हळद आणि चुना एकत्र करून लेप लावल्याने सूज कमी होते. दोन दिवसानंतर गरम पाण्यात मीठ टाकून शेक द्यावा म्हणजे वेदना कमी होतात. प्रत्येक घरामध्ये कापूस, पट्टी, हळद, कोरफड आणि जंतूनाशक औषध नेहमी तयार ठेवावे म्हणजे अचानक काही झाले तर धावपळ होत नाही आणि योग्य वेळी उपचार करता येतो.
पाककला	
कचालू चाट	
साहित्य : कचालू पाव किलो, तेल लठण्यासाठी, मीठ, तिखट, चाट मसाला, चिंचेची चटणी, हिरवी चटणी, बारीक चिरलेला कांदा, कोथिंबीर, लिंबू कृती : कचालू स्वच्छ धुऊन कुकरमध्ये दोन शिट्ट्या करून शिजवून घ्या. थंड झाल्यावर साल काढून चौकोनी तुकडे करा.	कढईत तेल गरम करून हे तुकडे लालसर होईपर्यंत तळा. तळलेले तुकडे एका ताटात काढा त्यावर मीठ, तिखट, चाट मसाला टाका. वरून चिंचेची गोड चटणी आणि हिरवी तिखट चटणी टाका. बारीक चिरलेला कांदा आणि कोथिंबीर टाका आणि वरून लिंबू पिळा. गरमागरम कचालू चाट तयार.हे उपवासाला करायचे असेल तर कांदा टाकू नका आणि शेंदेलोग वापरा.

वास्तू	
बाथरूम एकत्र असल्यास	
- बाथरूमचा दरवाजा नेहमी बंद ठेवावा. उघडा ठेवल्यास घरातील पैसा आणि आरोग्य बिघडते असे मानले जाते. - संडासच्या दारसमोर एक छोटा पडदा लावावा. त्यामुळे दोन्ही मधील नकारात्म क ऊर्जा थांबते. - बाथरूममध्ये एका वाटीमध्ये खडे मीठ ठेवावे. आठवड्यातून एकदा ते मीठ बदलावे. यामुळे दोष कमी होतो. बाथरूममध्ये कधीही आरसा संडास समोर लावू नये.	
साौंदर्य	
- उन्हाळ्यात चेहरा काळा पडू नये म्हणून बाहेर पडताना कोरफड गर + गुलाबपाणी लावा. - काकडीचा रस चेहऱ्यावर लावून १० मिनिटांने धुवा. - दही + बेसनचा लेप आठवड्यातून २ वेळा लावा.	
सल्ला	
कुकरची रिंग सैल झाली असेल तर १० मिनिटे फ्रीजमध्ये ठेवा, परत फिट बसेल. संकलक : ॲड. सौ. पूजा गुंदेचा	

दैनिक पंचांग	
	
विनायक चतुर्थी, शके १९४८ परागवनामसंवत्सर, आश्विन शुक्लपक्ष, अनुराधा २८।०३, सूर्योदय ०६ वा. २८ मि. सूर्यास्त ०६ वा. ३१ मि.	
मे़ष : घराचे प्रश्न सुटतील. मानसिक प्रसन्नता राहील.	राशिभविष्य :
वृषभ : कर्तृचाला संधी मिळेल. आध्यात्मिक प्रगती.	वृश्चिक : कामात यश. मन समाधानी राहील.
मिथुन : जुने पैसे परत मिळतील. दिवस चांगला.	धनू : खर्च वाढेल. उधारी देऊ नका.
कर्क : कामे पूर्ण होतील. आरोग्य सुधारेल.	मकर : वैवाहिक जीवनात गोडवा. निर्णय अचूक.
सिंह : कामे थोडी रखडतील. शांत राहा.	कुंभ : खर्चावर नियंत्रण ठेवा. वस्तू सांभाळा.
कन्या : सर्वांचे सहकार्य मिळेल. निर्णय यशस्वी.	मीन : व्यवसायात फायदा. प्रवासाचे योग.

शब्दगंध क्र. ७५३६ सौ.शैलजा कुलकर्णी

१	२	३		४	५
	६		७		
८	९	१०	११		
	१२	१३		१४	
१५			१६	१७	
१८		१९		२०	२१
२२		२३		२४	
			२५		

आडवे शब्द : - १)

काँग्रेस पक्षाच्या नेत्या तथा अध्यक्ष ४) पत; ओंजळ ६) खेळातील मिडू; किरकोळ नोकर; मित्र; सोबती ७) गरीब; प्रामाणिक; नीतिमान ८) गोष्ट; कहाणी १०) जड; पत असलेला; प्रतिष्ठित १२) रेशा; रेघ १४) मग्न; समागण; लीन; गुंग १५) डोंगर वगैरेतील

खोलगट जागा; घळ १६) बंगाल १८) कोणतेही सामान; शेतातून येणारे धान्य १९) खात्री; भरवसा; विश्वास २२) नोकर; मित्र; सोबती ७) एकसारखे बोलणे; बकबक; बडबड २४) लग्नानंतर निघणारी वधुवराची मिरवणूक २५) गुच्छ; झुबका; घड; जुडगा (द्राक्षांचा वगैरे)

उभे शब्द :- १)

श	व	स	वा	न		स	व
घ	र	ण		शी	ळ	व	त
म	ग		वा	व		न	न
	ळ		र	वा		दा	
पा		हा	व		पा	गा	र
प	सी	व		क	स	र	
र	मा	र	सी			मो	मो
		ट	न		पा	टी	ल

सोसणारा; सहन करणारा २) यज्ञ; मख; यजन ३) अर्जुनाचे धनुष्य ४) वर्षाच्या बोलीने ठेवला जाणारा नोकर ५) सर्कस वगैरेतील शरीराच्या विशिष्ट हालचाली ७) छोटा; लहान; लघू ९) हवा खाण्यासाठी जागा बदलणे ११) पुरुषाचे एक नाव; जय मिळविणारा; विजयी १३) झाडावर वगैरे इकडून तिकडे हिंडणारा एक छोटा प्राणी; लोणच्यातील शार १५) कमाई करणारा; मिळविणारा १७) उशिराने पिकणारे धान्य १९) पलंग; बाज २०) थोडे; अल्प; म्हातारपण २१) माजलेला; मुजोर; उन्मत्त २३) इंद्राचे आयुध

दैनिक नवा मराठा	
* * * * *	* मुलांचे विश्व * * * * *
सुविचार : मोठं होण्यासाठी मोठ्या लोकांशी नाही, तर मोठ्या विचारांशी मैत्री करा.	

मुलांसाठी भन्नाट माहिती ज्ञानरंजन
सावली कधी लहान कधी मोठी का होते ?
आपल्या आयुष्यात सावली ही आपली कायमची सोबती आहे. आपण जिथे जाऊ तिथे ती आपल्या बरोबर असते. पण ही सावली कधीच एकसारखी राहत नाही. कधी ती इतकी लांब होते की रस्त्याच्या पलीकडे जाते तर कधी ती इतकी लहान होते की ती पायाखालीच लपते. हा चमत्कार कसा घडतो हे समजून घेणे म्हणजे प्रकाशाचे विज्ञान समजून घेणे आहे. यामागे दोन महत्त्वाची कारणे आहेत एक म्हणजे प्रकाश कोणत्या कोनातून पडतो आणि दुसरे म्हणजे प्रकाश देणारी वस्तू किती अंतरावर आहे. आपल्याला सावली दिसते याचे कारण प्रकाशाला एखादी अपाददर्शक वस्तू अडवते. सूर्य हा आपला सर्वात मोठा प्रकाशाचा स्रोत आहे. सूर्यापासून येणारा प्रकाश जेव्हा आपल्या शरीरावर पडतो तेव्हा आपले शरीर तो प्रकाश पुढे जाऊ देत नाही आणि त्याच्या मागच्या बाजूला अंधार तयार होतो त्यालाच आपण सावली म्हणतो. सकाळची वेळ घ्या. सकाळी सहा सात वाजता सूर्य पूर्व क्षितिजावर असतो. तो जमिनीपासून अगदी जवळ असतो. त्यामुळे त्याचे किरण जमिनीला समांतर आणि तिरपे पडतात. तिरपा प्रकाश जेव्हा आपल्या अंगावर पडतो तेव्हा आपली सावली पश्चिमेकडे खूप लांबवर पसरते. याचे कारण प्रकाशाचा मार्ग तिरका असला की अडथळ्यामागचा अंधाराचा भाग जास्त लांब होतो.जसजसा दिवस वाढतो तसतसा सूर्य आकाशात वर सरकतो. नऊ वाजता, दहा वाजता सूर्य वर आल्यावर त्याचे किरण थोडे सरळ होऊ लागतात. त्यामुळे सावलीची लांबी कमी होऊ लागते. दुपारी बारा वाजता सूर्य अगदी माथ्यावर येतो. या वेळी किरणे आपल्या डोक्यावरून अगदी सरळ खाली पडतात. त्यामुळे सावलीला लांब पसरण्यासाठी जागाच मिळत नाही. ती आकुंचन पावून पायाखाली एका छोट्या काळ्या ठिपक्यासारखी दिसते. या वेळी जर आपण मोकळ्या मैदानात उभे राहिलो तर आपल्याला वाटेल की आपली सावलीच नाहीशी झाली आहे. दुपारनंतर पुन्हा उलटा प्रवास सुरू होतो. सूर्य हळूहळू पश्चिमेकडे झुकू लागतो. पुन्हा किरणे तिरपी होतात. तीन वाजता सावली थोडी लांब होते. पाच वाजता ती आणखी लांब होते आणि सूर्य मावळताना तर ती अगदी प्रचंड मोठी होते. याचाच अर्थ प्रकाश जेवढा तिरपा तेवढी सावली लांब आणि प्रकाश जेवढा सरळ तेवढी सावली लहान.हा नियम फक्त सूर्यालाच नाही तर घरातील दिवा, मेणबत्ती किंवा टॉर्च यांनाही लागू होतो. तुम्ही एक प्रयोग करून पहा. रात्रीच्या वेळी भिंतीजवळ टॉर्च धरा आणि

एका जंगलात एक म्हातारा सुतार राहत होता. त्याच्याकडे एक जादूची कुन्हाड होती. त्या कुन्हाडीला तो म्हणाला की मला एका दिवसात एक सुंदर घर बांधून दे.	वेळेची किंमत
कुन्हाड म्हणाली, मी घर बांधून देईन पण माझी एक अट आहे. मी तुला रोज फक्त ८ तासच वेळ देईन. त्या ८ तासात तू माझ्याकडून जेवढे काम करून घेशील तेवढेच घर तयार होईल. एकदा वेळ संपली की मी थांबेन. सुतार खुश झाला. पहिल्या दिवशी त्याने पहिले २ तास गप्पा मारण्यात आणि आळस करण्यात घालवले. मग ४ तास काम केले. शेवटचे २ तास तो पुन्हा झोपला. त्या दिवशी	घराची फक्त एक भिंत उभी राहिली. दुसऱ्या दिवशी सुताराला वाटले आज जास्त काम करू. पण त्याने पुन्हा तेच केले. वेळ फुकट घालवला.असे ६ दिवस गेले. सातव्या दिवशी कुन्हाडीने सांगितले आज शेवटचा दिवस आहे. त्या दिवशी सुतार सकाळी लवकर उठला. त्याने एक मिनिटही वाया घालवला नाही. सतत ८ तास तो काम करत राहिला. त्या दिवशी त्याचे अर्धे घर पूर्ण झाले. पण आता वेळ संपली होती. त्याचे घर अर्धवटच राहिले. पावसाळा आला तेव्हा त्याचे

आत्मशक्ति	
	
अध्यात्मिक शक्ती	
ठरते. आज आम्ही जे नवे म्हणून वाचीत असतो ते नंतर जुने, कालबाह्य ठरते. विज्ञानाचे आजचे शोध उद्या निरुपयोगी ठरतील. धनाची किंमत अर्थव्यवस्थेनुसार बदलत रहाते. भागपत्रांचे व कर्जरोख्यांचे भाव शून्यवत् ठरू शकतात अथवा कोणा एका भयंकर रोगावर आमचा सारा पैसा खर्च होतो. लक्ष्मी चंचल असते. ह्याचाच अर्थ धनाचा अभिमान कोणत्या वेळी साफ गळून पडेल ते सांगता येत नाही.आमच्या आत्म्यात अहंकाराला जागा नसते. म्हणून तो जीवनाच्या चढउताराबाबत भय बाळगीत नाही. आमचा आत्मा जागृत झाला म्हणजे समाधानी ठेवण्यासाठी वस्तुवर सांसारिक आपण अवलंबून (क्रमशः) (कृपाल आश्रम, अहिल्यानगर)	

चिरंतन प्रेमाकडे वाटचाल (नाती घट्ट विणू या)

आतून बाहेरच्या दिशेने रूपांतरण

सुरेश ओबेरॉय : प्रेम हा आपला उपजत गुण आहे. तरीही या मालिकेतून आपण त्या गुणांचं पुनरुज्जीवन कसं करायचं याचे मार्ग शोधत आहोत. शिवानीदीदी : याचं कारण आपण गेली अनेक वर्ष प्रेमस्वरूप असण्याच्या गुणधर्माविरुद्ध कृती करत आहोत. आपण याकडे असं पाहू या – आरोग्य आपल्यासाठी नैसर्गिक असतं पण जर आपण आपली काळजी घेतली नाही तर आपल्याला आजार होतात. जसजसा काळ पुढे जातो तसतसं पूर्णतः निरोगी राहणं शक्यच नाही असं आपण समजायला लागतो. प्रेमस्वरूप असण्याबाबतही असंच आहे. आपला मूळ गुण अनुभवण्यासाठी आपण आजकाल इतरांच्या प्रशंसेवर इतकं अवलंबून राहतो की आपली

नाती घट्ट विणू या

निवड इतरांनी मंजूर केल्यानंतरच आपल्याला हायसं वाटतं.

सुरेश ओबेरॉय : तुम्ही नेहमी आग्रह धरता की, आपल्या आयुष्याच्या प्रवासात इतर लोक आपल्याशी कसेही वागले तरीसुद्धा आपण आपल्यासाठी निवडलेल्या गोष्टींचा वापर करून स्वतःचा बचाव करायलाच हवा. एक कुशल चालक अय्यंत कौशल्याने गाडी चालवतोच; शिवाय रस्त्यावर अविचाराने गाडी चालवणाऱ्यांपासून स्वतःचा बचावही करतो.

शिवानीदीदी : हो. आपल्या मार्गात येणाऱ्या प्रत्येक माणसामध्ये न अडकणं खूप महत्त्वाचं

आहे. स्वतःची गाडी चालवण्याकडे लक्ष न देता इतरांच्या गाडीउजवे आतून बाहेरच्या दिशेने रूपांतरणचालवण्यावर टिप्पणी करायला लागलो तर नक्कीच आपला अपघात होईल. हीच समज आपल्याला आयुष्यातही वापरायची आहे.

सुरेश ओबेरॉय : प्रेम हा नैसर्गिक गुण आहे, पण ह्या सजगतेमध्ये राहण्याऐवजी आपण आपल्या आजूबाजूच्या जवळजवळ प्रत्येक माणसा मुळे प्रभावीत होतो. असं का होतं ?

शिवानीदीदी : कारण आपल्या आयुष्याचा रिमोट कंट्रोल आपण इतरांच्या हातात दिला आहे. याची सुरुवात अगदी लहानपणापासूनच होते.

(क्रमशः)

(प्रजापिता ब्रम्हाकुमारी ईश्वरी विश्व विद्यालय)

हसा आणि शतायुषी व्हा!	करुया स्पर्धा परिक्षांची तयारी
जावई : सासूबाई, तुम्ही माझ्या बायकोला स्वयंपाक शिकवलाच नाही का ? सासू : का रे ? काय झालं ? जावई : रोज म्हणते, आईच्या हातच्या चवच येत नाही आणि मला उपाशी ठेवते!	✽ महाराष्ट्राचे पहिला उपमुख्यमंत्री कोण ? – नाशिकराव तिरपुडे – अरविंद ब्राम्हणे, भिंगार मो. ९४०३७३४२८१

आयुर्वेदिक गर्भसंस्कार	
अशा प्रकारे किचकट, त्रासदायक रुग्णांनासुद्धा संयुक्त अशा उपचारपद्धतीमुळे अपत्यप्राप्ती होऊ शकते. माझी सर्वांना एकच विनंती आहे की, टेस्टट्यूब बेबी सारखे खर्चिक, शरीरामध्ये बरेच हार्मोन्सल बदल करणारे उपचार करण्याआधी एकदा तरी संयुक्त उपचारपद्धतीकडे वळावे. यातून तुम्हाला अपत्यप्राप्तीचे सुख नक्कीच मिळू शकते शुभांगी ही मुंबईला राहते. गर्भपात झाला म्हणून माहेरी नगरला आराम करण्यासाठी आली होती. कोणाशीच बोलत नाही, सारखी रडत असते, टेन्शनमध्ये राहते म्हणून घरच्यांनी तिला माझ्याकडे समजावून सांगण्यासाठी आणले होते. ओ.पी.डी. मध्ये	आयुर्वेदिक गर्भसंस्कार आल्यानंतर मी तिला काही विचारण्याच्या आतच तिने रडायला सुरुवात केली. मी त्या वेळी तिला शांत केले व ‘रडू नकोस. तुझे पुढचे बाळ नक्कीच चांगले होईल’ असे आश्वासन दिले व तिला मागचा इतिहास विचारण्यास सुरुवात केली. तेव्हा ती मला सांगू लागली. ‘डॉक्टर, आतापर्यंत माझा तीन वेळा गर्भपात झाला आहे. २ ते अडीच महिन्यांपर्यंत गर्भ हा चांगला असतो. बाळाचे हृदयाचे ठोके, वाढ एकदम चांगली असते व त्यानंतर अचानकच माझ्या पोटात दुखायला लागते.
सोनोग्राफी केली असता बाळ पोटात दगावले आहे असे समजते. मला आता बाळ होईल की नाही ? मी कधी आई होऊ शकेन का ? याबद्दलच खात्री वाटत नाही’. तिचे ऐकून घेतल्यानंतर मी तिला विचारले, ‘इतक्या वेळा गर्भपात झाला, तर तू रक्ताच्या काही तपासण्या केल्या होत्यास का ? तसेच तुम्ही पती–पत्नीने कधी गर्भ राहण्याआधी पंचकर्म करून घेतले आहे का ? (क्रमशः) डॉ. शारदा निर्मळ–महाडुळे दुर्वाकुर वंध्यत्व निवारण व गर्भसंस्कार सेंटर अहिल्यानगर मोबाईल नं– ८७९३४००४००	

वारकरी संप्रदायाला हायजॅक करण्याच्या प्रयत्नांविरोधात प्रतिक्रांती करण्यासाठी पुढाकार घ्यावा : अभिजीत कांबळे

नगर – सध्या वाचकांपेक्षा रिल्स व शॉर्ट व्हिडिओ पाहणाऱ्यांची संख्या सर्वाधिक आहे. पुढील पिढीला दिशा देण्यासाठी प्रभावी आणि चांगल्या व्हिडिओसारख्या माध्यमांतून समाजात सकारात्मक बदल घडवता येऊ शकतात. सोशल मीडियावरील चुकीच्या गोष्टी थांबविण्यासाठी हस्तक्षेप करून समाजाला चांगल्या गोष्टी देणे आणि समाजपरिवर्तनासाठी माध्यम म्हणून काम करणे आवश्यक आहे. पुरोगामी असलेल्या वारकरी संप्रदायाला हायजॅक करण्याचे काम प्रतिगामी शक्ती करत आहेत. वारकरी संप्रदायात घुसून त्याचा कळजा घेण्याचे काम सुरू असून, त्याविरोधात प्रतिक्रांती करण्यासाठी पुढाकार घ्यावा लागणार आहे, असे प्रतिपादन ज्येष्ठ पत्रकार अभिजीत कांबळे यांनी केले.

‘दिंडी : वे ऑफ लाइफ’ या निरीक्षणात्मक लघुपटाची राष्ट्रीय व आंतरराष्ट्रीय पातळीवरील प्रतिष्ठित फिल्म फेस्टिव्हलमध्ये निवड झाल्याबद्दल अहिल्यानगर शहरातील सकल भारतीय समाजाच्या वतीने लघुपटाचे दिग्दर्शक भैरवनाथ वाकळे व उज्वला वाकळे यांचा सपत्नीक सन्मान करण्यात आला. यावेळी मानपत्राचे वाचन सॅम्युअल वाघमारे यांनी केले. शहरातील रहमत सुलतान सभागृहात या लघुपटाचे स्क्रीनिंग आयोजित करण्यात आले होते. या कार्यक्रमाच्या अध्यक्षीय भाषणात अभिजीत कांबळे बोलत होते. यावेळी प्रमुख पाहुणे म्हणून सिने अभ्यासक प्रा. संदीप गिन्हे उपस्थित होते.

अभिजीत कांबळे म्हणाले की, २०१४ पासून वातावरण



‘दिंडी : वे ऑफ लाइफ’ या निरीक्षणात्मक लघुपटाची राष्ट्रीय व आंतरराष्ट्रीय पातळीवरील प्रतिष्ठित फिल्म फेस्टिव्हलमध्ये निवड झाल्याबद्दल अहिल्यानगर शहरातील सकल भारतीय समाजाच्या वतीने लघुपटाचे दिग्दर्शक भैरवनाथ वाकळे व उज्वला वाकळे यांचा सपत्नीक सन्मान करण्यात आला.

बदलले. अहिल्यानगरमध्ये चळवळीतील कार्यकर्ते २०१४

पूर्वी आणि त्यानंतरही प्रस्थापितांविरोधात चळवळ चालवतात, हे विशेष आहे. आपले म्हणणे मांडण्यासाठी नवीन फॉर्म निवडताना व्हिडिओ हे सर्वोत्तम माध्यम ठरत आहे. सामाजिक व परिवर्तनवादी विषय लिहिण्यापेक्षा व्हिडिओचा परिणाम अधिक होतो. वाचन कमी होत असल्याची खंत व्यक्त करत त्यांनी सांगितले की, नवीन पिढीदेखील सोशल मीडियावर शॉर्ट व्हिडिओ पाहणे पसंत करते. तरुण वर्गापर्यंत पोहोचण्यासाठी हे उत्तम माध्यम आहे. तंत्रज्ञानाचे लोकशाहीकरण झाल्याचेही त्यांनी स्पष्ट केले.

प्रमुख पाहुणे सिने अभ्यासक प्रा. संदीप गिन्हे यांनी चित्रपटसृष्टीच्या ऐतिहासिक प्रवासाचा आढावा घेतला. १९०० पूर्वीच्या फिल्मी दुनियेपासून त्यांनी आपल्या विवेचनाला सुरुवात केली. नाटकाची सुरुवात, नाटकाचे चित्रीकरण करून ते थिएटरमध्ये दाखविणे, विविध ठिकाणी चित्रीकरण करणे, कथा लेखन आणि कथेनंतर स्क्रिप्टचा विकास, अशा टप्प्यांतून फिल्म ते सिनेमा हा प्रवास कसा घडत गेला, हे त्यांनी सांगितले.

१९१३ नंतर सिनेमात कसे बदल झाले, पौराणिक

चित्रपटांनंतर १९३२ पासून चित्रपटांमध्ये आवाज कसा आला, याची माहिती त्यांनी दिली. भारत ही जगातील एकमेव अशी सिनेसृष्टी आहे, जिथे चित्रपटांमध्ये गाणी असतात, असे त्यांनी नमूद केले. १९३२ ते १९४८ या कालखंडातील चित्रपटसृष्टीतील चढ-उतार आणि वास्तव मांडणारे चित्रपट पुढे कसे आले, यावरही त्यांनी प्रकाश टाकला. चित्रपट ही चित्रांची भाषा असून, सिनेमात बोलले काय जाते यापेक्षा

दाखवले काय जाते, याला अधिक महत्त्व आहे, असे प्रा. गिन्हे यांनी स्पष्ट केले. सध्या चित्रपटांमध्ये राजकारणाचा प्रवेश होऊन प्रचारकी भूमिका मांडणारे आणि प्रोपांडा निर्माण करणारे चित्रपट तयार होण्याच्या दिशेने वाटचाल सुरू झाली आहे, ही शोकांतिका असल्याचे त्यांनी सांगितले.

कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन प्रा. महेबूब सय्यद यांनी केले. यावेळी अॅड. श्याम असावा, सुभाष वारे, युनुस तांबटकर, शाकीर शेख, संस्था मेढे, डॉ. सुधाकर कुन्हाडे, प्राध्यापक सॅम्युअल वाघमारे, अॅड. संतोष गायकवाड, प्रा. मेहबूब सय्यद, इंजि. अभिजीत वाघ, आसिफ खान दुलेखान, वैदेही बल्लाळ, सायली तोरणे, नेहाल घोडके, प्रकाश झावरे, सुधीर लंके, वैशाली तोडमल, वर्षा थारवे, उज्वला वाकळे, समृद्धी वाकळे, ललिता केदारे, इस्थर रोल्हूपूर्ई, खुशी राजभर, मुस्कान शेख, फिरोज शेख, ऋतुजा शिंदे, अॅड. विद्या शिंदे, मरयम सय्यद, समी सय्यद, रामदास वागस्कर, अर्जुन बोरुडे, संतोष गायकवाड, मोहसीन शेख, विजय केदारे, अतुल देठे, संजय वाघ, किरण डहाळे उपस्थित होते.

जागतिक हात धुवा दिनानिमित्त १५ ऑक्टोबरला विविध जनजागृतीपर उपक्रम राबविण्याचे आवाहन

नगर – जागतिक हात धुवा दिना– निमित्त १५ ऑक्टोबर रोजी जिल्ह्यातील सर्व ग्रामपंचायती, प्राथमिक आरोग्य केंद्रे, उपकेंद्रे, शाळा व अंगणवाड्यांमध्ये विविध जनजागृतीपर उपक्रम राबविण्याचे आवाहन जिल्हा परिषद अहिल्यानगरचे मुख्य कार्यकारी अधिकारी आनंद भंडारी यांनी केले आहे.

स्वच्छ भारत मिशन (ग्रामीण) अंतर्गत दरवर्षी १५ ऑक्टोबर हा दिवस जागतिक हात धुवा दिन म्हणून साजरा करण्यात येतो. या दिनाचे औचित्य साधून वैयक्तिक स्वच्छता, हात धुण्याचे महत्त्व आणि स्वच्छतेच्या सद्वर्यीबाबत नागरिकांमध्ये जनजागृती करण्याचे निर्देश देण्यात आले आहेत.

या उपक्रमांतर्गत विद्यार्थ्यांना हात धुण्याची योग्य पद्धत, हात धुण्याचे फायदे आणि स्वच्छतेचे महत्त्व याविषयी मार्गदर्शन करण्यात येणार आहे. तसेच विद्यार्थ्यांकडून हात धुण्याचे प्रात्यक्षिक



करून घेणे, ग्रामस्तरावर जनजागृती करणे, समुदाय बैठका आयोजित करणे आणि शाळांमध्ये जनजागृती रॅली काढणे यांसारखे उपक्रम राबविण्यात येणार आहेत.

या कार्यक्रमांचे नियोजन गटविकास अधिकारी, गटशिक्षणाधिकारी, तालुका आरोग्य अधिकारी आणि बालविकास अधिकारी यांनी आपापल्या स्तरावर करावे. राबविण्यात आलेल्या उपक्रमांचा सवित्र अहवाल १९ ऑक्टोबर पर्यंत जिल्हा परिषद अहिल्यानगरच्या संबंधित कार्यालयास सादर करण्याचे निर्देश देण्यात आले आहेत.

स्वच्छतेच्या चांगल्या सवयी अंगीकारून निरोगी समाजाच्या निर्मितीसाठी जागतिक हात धुवा दिनानिमित्त जिल्ह्यात व्यापक जनजागृती करण्याचे आवाहन राजेंद्र देसले प्रकल्प संचालक जलजीवन यांनी केले आहे.

वाणीला चांगल्या विचारांची जोड मिळाल्यास प्रभावी वक्तृत्व निर्माण होते

उपविभागीय अधिकारी सुधीर पाटील यांचे प्रतिपादन ; शारदा व ज्ञानेश्वर करंडक वाद स्पर्धेचे पारितोषिक वितरण ; राज्यातील संघांचा प्रतिसाद

नगर – वाद स्पर्धेत देशातील ज्वलंत विषयांवर झेन झी युवा सकारात्मक व नकारात्मक या दोन्ही बाजूंनी व्यक्त होत आहेत. आशा स्पर्धेत सहभागी होणे महत्त्वाचे आहे कारण यामुळेच आत्मविश्वास, विचारांना व अभिव्यक्तीला प्रोत्साहन मिळते व त्यांची विचार करण्याची क्षमता वाढते. निसर्गाने दिलेल्या वाणीला जर प्रभावी विचारांची जोड मिळाल्यास समाज परिवर्तन करणारे प्रभावी वक्तृत्व निर्माण होते. आशा चांगल्या स्पर्धेचे आयोजन करून सारडा महाविद्यालय उत्कृष्ट काम करत आहे. हिंद सेवा मंडळाची प्रगतीही वाखाणण्याजोगी असून त्यांच्या संस्थामधून देश घडवणारे विद्यार्थी घडत आहेत, असे प्रतिपादन उपविभागीय अधिकारी सुधीर पाटील यांनी केले.

पेमराज सारडा महाविद्याल आयोजित राज्यस्तरीय शारदा व ज्ञानेश्वर करंडक वाद स्पर्धेतील विजेत्या संघांना व विद्यार्थ्यांना सुधीर पाटील यांच्या हस्ते ज्ञानेश्वर व शारदा सौप्य करंडक व रोख पारितोषिके देण्यात आली. हिंद सेवा मंडळाचे अध्यक्ष अॅड. अनंत फडणीस यांच्या अध्यक्षतेखाली झालेल्या कार्यक्रमास मानद सचिव सुमतीलाल कोठारी, कार्याध्यक्ष अनंत देसाई, माजी सचिव संजय जोशी, माजी कार्याध्यक्ष डॉ. रमेश झरकर, महाविद्यालयाचे चेअरमन मधुसूदन सारडा, ज्येष्ठ मार्गदर्शक अजित बोरा, प्रा.ज्योती कुलकर्णी, जगदीश झालानी, प्राचार्य डॉ. माहेश्वरी गावित आदींसह प्राध्यापक, पश्किस व सहभागी संघातील विद्यार्थी उपस्थित होते.

अॅड.अनंत फडणीस म्हणाले, शारदा व ज्ञानेश्वर वाद करंडक स्पर्धा संपूर्ण राज्यात नावाजलेली आहे. १९८१ साली मी या स्पर्धेत भाग घेऊन जिंकलो होतो. व्यक्तिमत्व खुलवणाऱ्या या स्पर्धेत पारितोषिक जिंकण्यापेक्षा सहभागी होणे महत्त्वाचे आहे. वक्तृत्व कला ही एखाय ने सादर करता येत नाही तर ही कला स्वतःमध्ये विकसित करावी लागते.



सारडा महाविद्यालयात झालेल्या राज्यस्तरीय शारदा व ज्ञानेश्वर करंडक वाद स्पर्धेतील विजेत्या संघांना करंडक व पारितोषिके देताना उपविभागीय अधिकारी सुधीर पाटील.

सुमतीलाल कोठारी म्हणाले, नव्या पिढीच्या विचारांना चालना देण्यासाठी त्यांच्यातील कलागुणांना वाव देण्यासाठी ही स्पर्धा उपयुक्त आहे. यासाठीच सारडा महाविद्यालयात दरवर्षी या स्पर्धेचे उत्कृष्ट आयोजन व नियोजन केल्याने या स्पर्धेचा प्रतिसाद वाढत आहे.

अनंत देसाई म्हणाले, या वाद स्पर्धेमध्ये अनेक दिग्गजांनी सहभाग नोंदवून यश मिळवले आहे. महाविद्यालयीन विद्यार्थ्यांनी आपले जीवन फुलावे व बहरावे यासाठी दरवर्षीय आशा स्पर्धामध्ये सहभागी व्हावे.

प्रांरंभी प्राचार्य डॉ.माहेश्वरी गावित यांनी स्वागत केले. स्पर्धा संयोजक डॉ.राहुल पंडित यांनी प्रास्ताविक केले. प्रा.माणिक रासने यांनी आभार मानले. प्रा.अविनाश झरेकर व प्रा.प्रसाद बेडेकर यांनी सूत्रसंचालन केले. कार्यक्रमास उपप्राचार्य मिलिंद देशपांडे व प्रा.गिरीश पाखरे, पय्वेशक प्रा.सुजित कुमावत, कल्याण लकडे आदींसह प्राध्यापक व विद्यार्थी उपस्थित होते.

स्पर्धेचा सविस्तर निकाल असा : – शारदा करंडक वाद स्पर्धा निकाल सांथिक प्रथम अहमदनगर कॉलेज, द्वितीय माणिकचंद महाडिया लॉ कॉलेज संभाजीनगर, तृतीय न्यू लॉ कॉलेज अहिल्यानगर. वैयक्तिक प्रथम सुजित पानसंबळ न्यू आर्ट्स कॉलेज, द्वितीय प्राप्ती बुधवंत महाराष्ट्र लॉ कॉलेज व तृतीय जानवी सहान अहमदनगर कॉलेज. उत्तेजनार्थ आरुषी भावनानी, संपदा लांडगे व वैभव बंगाळे.

ज्ञानेश्वर करंडक प्रथम न्यू आर्ट्स कॉमर्स सायन्स कॉलेज अहिल्यानगर, द्वितीय वारे कॉलेज अहिल्यानगर व रामराव चव्हाण उच्च माध्यमिक विद्यालय अहिल्यानगर, वैयक्तिक प्रथम अल्फिया कुरेशी अहमदनगर कॉलेज, द्वितीय कोचन ननावरे वारे कॉलेज व तृतीय उर्वा सय्यद न्यू आर्ट्स कॉमर्स कॉलेज अहिल्यानगर. सांघनात आकाश चतुर्वेदी, दर्शन चौधरी व देवकर ईश्वरी. विजेत्या संघना चांदीचे करंडक व रोख रक्कम देण्यात आले.

नाशिक येथे प्रमाणपत्र वितरण, शासनाच्या संकेतस्थळावर होणार नोंद



न्हाल्हेर येथे दूर गाईड प्रशिक्षण यशस्वीरित्या पूर्ण केल्याबद्दल ट्रेंकॅम्पचे सदस्य करिश्मा कोठारी-जोशी, पिपिलिकेश्वर जाधव व साहील बेदमुथा यांना पर्यटन उपसंचालक नंदकुमार राजूत यांच्या हस्ते नाशिक येथे गौरविण्यात आले. या वेळी ट्रेंकॅम्पचे संस्थापक विशाल लाहोटी उपस्थित होते.

या शसकीय मान्यतेमुळे पर्यटकांना अधिक दर्जेदार व माहितीपूर्ण अनुभव मिळणार आहे. यासाठी ट्रेंकॅम्पचे संस्थापक विशाल लाहोटी आणि सहसंस्थापक मेघा लाहोटी यांचे मार्गदर्शन लाभले. पर्यटन विभागाचे विजय जाधव, शिवाजी गायकवाड, अजीमुद्दिन शेख यांचेही सहकार्य लाभले.

प्रेरणादायी अक्षरधन

आपण आगगाडीने प्रवास करतो. खिडकीतून दूरवर पाहतो. क्षितिजाजवळ रांगेने उभी झाडे न्याहाळतो. क्षणात धावती गाडी काय जादू करते ? ती झाडे फेर धरून गोल फिरत आहेत असे दिसते. हळूहळू ती झाडे मागे पडतात. दुसरी समोर येतात आणि तीही अशीच वर्तुळाकार फिरतात. गाडीत एका जागी बसलेलो आपण आणि आपल्याभोवती गोल फेर धरणारी ती झाडे. माणसाला समळेच जगच आपल्याभोवती फेर धरून आपल्या तालावर फिरवते असे वाटते. तो तसे समजूनच वागतोदेखील. आपणच महत्त्वाचे. जग आपल्याच मेहेरबानीवर चालते, असे त्याला वाटते.

शहाण्याने अशी आपल्याभोवतीच फिणारी बुद्धी इतरत्र वळवावी, असे विदुर नीती अर्जुनाला सांगते.

संसारत गुरफटलेल्या माणसाची निर्णय करणारी बुद्धी आपल्याभोवती फिरते. केवळ स्वार्थ पाहते. स्वार्थातला अर्थ अनर्थकारी होतो. व्यर्थ म्हणजे मानवकल्याणाचे कर्तव्य. सर्वांच्या सर्वगत प्रगतीचे उन्नत शिखर, हेच गंतव्य. त्यामुळेच प्राप्त होतो जीवनाला अर्थ, असा अर्थ अंगीकारावा. केवळ इंद्रियजन्य सुखासाठी वखवखलेल्या वासनांचा त्या अर्थासाठी त्याग करावा असे करतो तोच शहाणा म्हणावा. त्याचाच बुद्धिमान म्हणून गौरव करावा. स्वतः-पुढेच पाहणाऱा मूढ म्हणावा.

समर्थ रामदास म्हणतात.

ज्ञान बोलोन करी स्वार्थ कृपणा ऐसा साची अर्थ। अर्थासाठी लावी परमार्थ तो एक पदतमुख ।।। खोटी बुद्धी वापरायची आणि आपली पोळी पिकवायची ही लक्षणे मुखर्ची. त्याने केवळ स्वार्थ पाहयचा. मग तो आपमतलबी करंटा म्हणवायचा. उदार मन नसायचे. ते एखाद्या कृपणाचेच जणू

बुद्धी स्वतःभोवतीच फिरू नये



संवलन: दिशान फिक्स



पदतमुखर्ची.

वकील मात्र आपल्या प्रवचनाला येत नाही. प्रवचनकार त्या वकिलाकडे गेला. तुम्हीच तेवढे प्रवचनाला का येत नाही ? माझ्या कीर्तीत तेवढीच उणीव राहते, अशी त्याने मनधरणी केली. तुमचा वेळ जाईल, म्हणून मी त्यांची भरपाई करतो. असे म्हणून वकिलाला त्याने द्रव्यदेखील दिले. शेवटी तो वकील एक दिवस प्रवचनाला आला. प्रवचनकाराने त्याचा उल्लेख केला. आता माझ्या लौकिकात कुठलाही उणेपणा नुरला. म्हणून स्वतःचाच गौरव करून बसला. प्रवचन संपले. लगेच सर्वासमक्ष प्रवचनकाराने वकिलाला विचारले, आपल्याला प्रवचनात आनंद आला ? वकील म्हणाला, हो एवढा आनंद पूर्वी कधीही मी नव्हता अनुभवला. प्रवचनकार खुश झाला. सगळ्या श्रोत्यांकडे त्याने गर्वाने नजर फेकली. पण वकील लगेच म्हणाला, एवढी मोठी आनंदाची अनुभूती आली. कारण तुमच्या प्रवचनात मला खूप गाढ झोप लागली. घरी एवढी शांत झोप कधीच मिळाली नव्हती.

– **किशोर गांधी**

‘ट्रेंकॅम्प’चे तीन सदस्य झाले अधिकृत ‘दूर गाईड’

कोठारी-जोशी, पिपिलिकेश्वर जाधव व साहील बेदमुथा हे तीन सदस्यही सहभागी झाले होते.

त्यांनी प्रशिक्षणानंतरच्या मूल्यमापन चाचणीत नेत्रदीपक यश संपादन केले. या प्रशिक्षणार्थींना काल (शुक्रवारी) नाशिक येथील प्रवचनात पर्यटन संचालनालयाचे उपसंचालक नंदकुमार राजूत यांच्या हस्ते प्रमाणपत्र देऊन गौरविण्यात आले. प्रशिक्षण पूर्ण केलेले हे सर्वजण आता पर्यटन संचालनालयाचे अधिकृत गाईड म्हणून कार्यरत राहतील. पर्यटकांच्या सोयीसाठी आणि विश्वासार्ह सेवेसाठी या अधिकृत गाईड्सची नावे महाराष्ट्र शासनाच्या पर्यटन विभागाच्या संकेतस्थळावर प्रसिद्ध करण्यात येणार आहेत.‘ट्रेंकॅम्प’च्या माध्यमातून दुर्गभ्रमंती, हेरिटेज वॉक आणि पर्यावरण संवर्धनाचे कार्य सुरू असतानाच आता संस्थेच्या सदस्यांना मिळालेल्या

या शसकीय मान्यतेमुळे पर्यटकांना अधिक दर्जेदार व माहितीपूर्ण अनुभव मिळणार आहे. यासाठी ट्रेंकॅम्पचे संस्थापक विशाल लाहोटी आणि सहसंस्थापक मेघा लाहोटी यांचे मार्गदर्शन लाभले. पर्यटन विभागाचे विजय जाधव, शिवाजी गायकवाड, अजीमुद्दिन शेख यांचेही सहकार्य लाभले.



जय बजरंग प्राथमिक विद्यालयात घनकचरा व्यवस्थापनाविषयी जनजागृती करण्यात आली.

जय बजरंग प्राथमिक विद्यालयामध्ये घनकचरा व्यवस्थापनाविषयी जनजागृती

नगर – स्वच्छ भारत अभियान (नागरी) अंतर्गत माहिती, शिक्षण, प्रसार व जनजागृती या घटकाच्या अनुषंगाने आशा एज्युकेशन फाउंडेशन संचलित जय बजरंग प्राथमिक विद्यालय, पाईपलाईन रोड, सावेडी, अहिल्यानगर येथे विद्यार्थ्यांसाठी घनकचरा व्यवस्थापन या विषयावर जनजागृती कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले.

या कार्यक्रमाच्या माध्यमातून श्रीमती सुवर्णा वाघ यांनी आपल्या व्याख्यानातून विद्यार्थ्यांना स्वच्छतेचे महत्त्व, कचऱ्याचे विविध प्रकार, कचऱ्याचे योग्य वर्गीकरण, स्वच्छतेच्या चांगल्या सवयी, ‘७ आर’ संकल्पना तसेच कचऱ्याचा उगमापासून ते अंतिम व्यवस्थापनापर्यंतचा प्रवास याविषयी सविस्तर मार्गदर्शन केले. दैनंदिन जीवनात निर्माण होणाऱ्या कचऱ्याची योग्य विल्हेवाट लावणे, ओला व सुका कचरा वेगवेगळा करणे, कचऱ्याचा पुनर्वापर व पुनर्व्रक्रण करणे आणि परिसर स्वच्छ

ठेवणे यांसारख्या महत्त्वपूर्ण बाबींवर विद्यार्थ्यांचे लक्ष वेधण्यात आले.

कार्यक्रमादरम्यान प्रश्नोत्तरांच्या माध्यमातून विद्यार्थ्यांशी संवाद साधण्यात आला. यामुळे विद्यार्थ्यांना घनकचरा व्यवस्थापनाची संकल्पना समजून घेण्यास मदत झाली. तसेच स्वच्छता ही केवळ वैयक्तिक सवय नसून ती सामाजिक जबाबदारी आहे, याची जाणीव करून देण्यात आली. पर्यावरणाचे संरक्षण, प्रदूषणावर नियंत्रण आणि स्वच्छ परिसराची निर्मिती यांसाठी प्रत्येक नागरिकाने सक्रिय सहभाग घेणे आवश्यक असल्याचा संदेश या कार्यक्रमातून देण्यात आला.

या कार्यक्रमास विद्यालयाचे मुख्याध्यापक अमोल क्षीरसागर यांच्यासह शिक्षकवृंद व विद्यार्थी उपस्थित होते.

कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन राहुल मोरे यांनी केले, तर गणेश शिंदे सर यांनी आभार मानले.

के.जी. महाविद्यालयाच्या प्रा. डॉ. स्वाती मुनोत यांना ‘रिसर्च एक्सलन्स अँड अकॅडमिक लीडरशिप अवॉर्ड’

नगर – के.जी. कला व वाणिज्य महाविद्यालयाच्या परिसर संचालिका प्रा. डॉ. स्वाती मुनोत यांना संशोधन क्षेत्रातील उल्लेखनीय योगदान आणि शैक्षणिक नेतृत्वाबद्दल ‘रिसर्च एक्सलन्स अँड अकॅडमिक लीडरशिप अवॉर्ड’ प्रदान करण्यात आला. काईट क्राफ्ट असोसिएशन व दिल्ली जीआयए यांच्या वतीने दिल्ली येथे आयोजित पुरस्कार सोहळ्यात त्यांना या पुरस्काराने सन्मानित करण्यात आले.

प्रा. डॉ. स्वाती मुनोत यांनी विविध संशोधन लेखांच्या माध्यमातून पर्यावरण संवर्धन, शाश्वत विकास आणि नैसर्गिक संसाधनांचे व्यवस्थापन या महत्त्वपूर्ण विषयांवर अभ्यासपूर्ण योगदान दिले आहे. त्या यूके सर्टिफिकेशन अॅण्ड इन्स्पेक्शन लिमिटेड कंपनीच्या लीड ऑडिटर म्हणूनही पर्यावरण क्षेत्रात कार्यरत आहेत. पर्यावरण व्यवस्थापन, पर्यावरणविषयक माणके आणि शाश्वत विकासाच्या दृष्टिकोनातून त्या कार्य करीत आहेत. शैक्षणिक क्षेत्रातील अनुभव आणि पर्यावरणविषयक



व्यावसायिक कार्य यांचा समन्वय साधत त्यांनी संशोधन क्षेत्रात आपली स्वतंत्र ओळख निर्माण केली आहे.

त्यांच्या संशोधन लेखांमध्ये ‘ग्रीन इकॉनॉमी अँड सस्टेनेबल डेव्हलपमेंट इन इंडिया : चॅलेंजेस अँड ऑपॉर्च्युनिटीज’, ‘ग्रीन हायड्रोजन स्कोअर फॉर इंडियन मिशन’, ‘एन्व्हायर्नमेंटल हॅझर्ड मॅनेजमेंट’ तसेच ‘बिलीफ ऑफ इंडिजिनस पीपल टुवर्ड्स एन्व्हायर्नमेंट अँड नॅचरल रिसोर्स मॅनेजमेंट’ यांसारख्या महत्त्वपूर्ण विषयांचा समावेश आहे. सध्याच्या जागतिक तापमानवाढीच्या आणि पर्यावरणीय असमतोलाच्या पार्श्वभूमीवर हरित अर्थव्यवस्था, शाश्वत विकास, पर्यावरणीय धोके आणि नैसर्गिक संसाधनांचे संवर्धन या विषयांवरील त्यांचे संशोधन विशेष महत्त्वाचे आहे. संशोधन, शैक्षणिक नेतृत्व आणि पर्यावरण व्यवस्थापन या तिन्ही क्षेत्रांमध्ये त्यांनी केलेल्या कार्याची दखल घेऊन त्यांना हा सन्मान प्रदान करण्यात आला.

राष्ट्रीय अधिवेशनात डॉ. सुचित तांबोळी यांना जीवन गौरव पुरस्कार

नगर – पौंडेचारी येथे झालेल्या वाढ विकास आणि वर्तन समस्या या बालरोग शाखेच्या राष्ट्रीय अधिवेशनात डॉ. सुचित तांबोळी यांना ओरेशन प्रमुख लेक्चर साठी बोलवले होते.

डॉ. सुचित तांबोळी यांना राष्ट्रीय अध्यक्ष डॉ. नीलम मोहन तसेच राष्ट्रीय सेक्रेटरी डॉ. माहेश्वरी, जीडीपी चॅप्टरचे अध्यक्ष अमोला पटेल आणि सेक्रेटरी डॉ. अजय श्रीवास्तव यांच्या हस्ते जीवन गौरव पुरस्कार देऊन सन्मानित करण्यात आले.

डॉ. तांबोळी यांना लवकर हस्तक्षेप उपचारपद्धतीचा मुलांच्या वाढ विकासावरती होणारा परिणाम या विषयावरती बोलण्यासाठी आमंत्रित केले होते. आपल्या सखोल भाषणामध्ये डॉ.तांबोळी यांनी १९०० पासून ते २०२६ सालापर्यंत बौद्धिक विकास कार्यक्रमांमध्ये कसे बदल घडत गेले, कमी दिवसाच्या कमी वजनाच्या बाळांमध्ये कशप्रकारे उपचार पद्धतीत बदल घडत गेले याविषयी माहिती दिली. त्यांच्या भाषणामध्ये त्यांनी आई ही उत्तम उपचार शिक्षिका मानून, वयानुसार कोणती खेळणी घायची, वातावरण कसे द्यायचे याबाबत केलेले संशोधन मांडले. जन्मल्यापासून दहा वर्षांपर्यंत कोणती खेळणी घायची खेळण्यांच्या साह्याने कसे उपचार



करायचे याबद्दलची माहिती बालरोग तज्ञांना सांगितली. जन्मतः अतिदक्षता विभागातील मुलांना तिथेच त्यांच्या आयांना प्रशिक्षण देऊन जर बौद्धिक विकास कार्यक्रम दिला तर पुढे येणाऱ्या अडचणी आणि बुद्धी विकास यातील अडथळे ४०% ने कमी होतात हे त्यांनी संशोधनाद्वारे सिद्ध करून दाखवले. मुलांची बुद्धी वाढवताना भावनिक विकासाचे महत्त्व आणि भावनिक लसीकरण त्यांनी समजावून सांगितले.

नगर सारख्या ठिकाणी महाराष्ट्रातील पहिले बाल विकास केंद्र सुरू करून मागील ३४ वर्षे जे संशोधन चिरंजीव क्लिनिक येथे केले ते बालरोग तज्ञांना सांगून त्याचा उपयोग प्रॅक्टिस मध्ये कसा करून घेता येईल याचे देशभरातील बालरोग तज्ञांना मार्गदर्शन केले.आईकडे बघून हसणे दोन महिने, चार महिन्याला मान धरणे, आठ महिन्याला बसणे आणि एक वर्षाला उभे राहणे आणि दादा मामा बोलणे या अत्यंत आवश्यक गोष्टी आईने पहिल्या वर्षात बघायला पाहिजेत असे त्यांनी सांगितले.

या अधिवेशनात डॉ. तांबोळी यांच्या भाषणाचे डॉ. सीतारामन, डॉ. शिवप्रकाशन अशा सीनियर डॉक्टरांनी कौतुक केले. नगर जिल्ह्यात हा सन्मान मिळवणारे ते एकमेव बालरोगतज्ञ आहेत.

भिंगार अर्बन को.ऑप.बँकेच्या सभासदांना १५ टक्के डिव्हिडंड वाटप

नगर – भिंगार बँकेने नेहमीच व्यावसायिकांना, छोट्या – मोठ्या उद्योजकांना वेळोवेळी कर्ज वाटप करून आर्थिक उभारी दिली आहे. आज अनेक बँका कर्ज वाटप टाळतात; मात्र भिंगार बँकेने सभासदांच्या हिताला प्राधान्य देत विश्वासाने कर्जवाटप केले. सभासदांनीही योग्य वेळेत परतफेड केली, त्यामुळेच बँकेचे नाव जिल्ह्यात व राज्यात ठळकपणे टिकून आहे.बँकेने सभासदांशी आपले नाते घट्ट केले आहे. बँकेचे सर्व निर्णय पारदर्शक पद्धतीने चेअरमन, व्हाईस चेअरमन व संचालकांच्या संगनमताने घेतले गेले, हीच या यशाची गुरुकिल्ली आहे, असे प्रतिपादन आ.अक्षय कडिले यांनी केले.

भिंगार अर्बन को. ऑप. बँक लि., भिंगार बँकेच्या सभासदांना सन २०२५-२०२६ या आर्थिक वर्षाचा डिव्हिड लाभांश १५% आ.अक्षय कडिले यांचे हस्ते सभासदांना वाटप करून सुरुवात करण्यात आली. यावेळी चेअरमन अनिलराव झोडगे, व्हाईस चेअरमन किसनराव चौधरी, संचालक राजेंद्र पतके, विष्णु फुलसौंदर, महेश झोडगे, माधव गोंधळे, रुपेश भंडारी, कैलास रासकर, कैलास दळवी, एकनाथराव जाधव व, नामदेवराव लंगोटे, तिलोत्तामाबाई करांडे, अनिता भुजबळ, मुख्य कार्यकारी अधिकारी शशीकांत महाजन

सभासदांच्या हितासाठी पारदर्शक निर्णय हाच भिंगार बँकेच्या यशाचा पाया : आ.अक्षय कडिले



भिंगार अर्बन बँकेच्या सभासदांना डिव्हिडंड वाटप आ.अक्षय कडिले यांचे हस्ते करण्यात आले. यावेळी डॉ.एस.एस. दीपक, चेअरमन अनिलराव झोडगे, व्हाईस चेअरमन किसनराव चौधरी, मुख्य कार्यकारी अधिकारी शशीकांत महाजन व सभासद, संचालक उपस्थित होते.

व सभासद उपस्थित होते.

यावेळी साईदीप हॉस्पिटलचे डॉ.एस.एस दीपक म्हणाले की, भिंगार बँकेमुळे सभासदांना अनेक सुविधा उपलब्ध झाल्या आहेत. ठेवी ठेवताना किंवा कर्ज घेण्याच्या प्रक्रियेत कुठलीही अडचण वाटत नाही. बँकेने निर्माण केलेला विश्वास प्रशंसनीय आहे. व्यवसायासाठी अन्यत्र जाण्याची आवश्यकता राहत नाही, कारण बँकेच्या माध्यमातूनच अनेक योजना उपलब्ध आहेत. आमच्या सारख्या डॉक्टरांना पेशन्टचे रिपोर्ट पाहून निर्णय घ्यावा लागतो परंतु या ठिकाणी बँकेच्या रिपोर्ट वरून बँकेची परिस्थिती चांगली आहे असे कळते. यामुळेच परिसरातील छोटे उद्योग आज मोठ्या प्रमाणात उभे राहून प्रागैी साधत आहेत, असे ते म्हणाले.

याप्रसंगी चेअरमन अनिल झोडगे यांनी ज्या सभासदांची बँकेत खाती आहेत त्याचा लाभांश त्यांचे

खात्यामध्ये जमा करण्यात आला आहे. बँक पुरवित असलेल्या आधुनिक बँकिंग सुविधांचा सभासदांनी व खातेदारांनी बँकेशी व्यवहार करून लाभ घ्यावा, असे आवाहन केले.

यावेळी उपाध्यक्ष किसनराव चौधरी यांनी ज्या सभासदांनी आपले खाते बँकेत उघडले नाही अशा सभासदांनी आपले खाते बँकेत उघडून घ्यावे म्हणजे डिव्हिडंड खात्यात वर्ग करणे सोयीचे होईल. त्याचप्रमाणे विविध

शाखांमध्ये खाते असलेल्या खातेदारांनी आपला खाते नंबर व डिव्हिडंड खात्यात जमा करणेसाठीचा अर्ज आपल्या नजिकच्या शाखेत द्यावा असे आवाहन केले.

यावेळी संचालक विष्णु फुलसौंदर यांची बँक्स असो. व्हाईस चेअरमन पदी निवड झाल्याबद्दल त्यांचा बँकेच्या वतीने आमदार अक्षय कडील यांनी सत्कार केला

यावेळी प्रास्तविक मुख्यकार्यकारी अधिकारी शशिकांत महाजन यांनी केले व बँक राबवित असलेल्या विविध उपक्रमांची माहिती दिली. यावेळी कार्यक्रमास बँकेचे सर्व संचालक मंडळ, खातेदार उपस्थित होते. नामदेव लंगोटे यांनी आभार मानले. तसेच यावेळी आ.कडिले, डॉ.दिपक यांचा बँकेच्या वतीने सत्कार करण्यात आला. यावेळी सभासद राजेंद्र कापरे, बाळू कोष्टी, अशोक रासकर, बनकर, धाडगे, सौ. कल्याणी कापरे, मंदा मोरे, अलका पांडरे आदी उपस्थित होते

महाराष्ट्र पब्लिक स्कूलमध्ये रोबोटिक्स शिक्षणाचा नवा अध्याय

नगर – बदलत्या तंत्रज्ञानाच्या युगात विद्यार्थ्यांना भविष्यातील आव्हानांसाठी सक्षम बनविण्याच्या उद्देशाने महाराष्ट्र पब्लिक स्कूल अँड ज्युनियर कॉलेज, सावेडी येथे चालू शैक्षणिक वर्षापासून इयत्ता पहिली ते दहावीच्या विद्यार्थ्यांसाठी रोबोटिक्स शिक्षणाचा अभिनव उपक्रम सुरू करण्यात आला आहे. प्राचार्य अंकुश दराडे आणि मुख्याध्यापिका सौ. हेमा कोंगे यांच्या पुढाकारातून राबविण्यात येणाऱ्या या उपक्रमामुळे विद्यार्थ्यांना शालेय जीवनापासूनच आधुनिक तंत्रज्ञानाची ओळख व वैज्ञानिक दृष्टिकोन आणि संशोधनवृत्ती विकसित करण्याची संधी उपलब्ध झाली आहे.

या उपक्रमांतर्गत विद्यार्थ्यांना रोबोटिक्स, कृत्रिम बुद्धिमत्ता (AI) आणि आधुनिक तांत्रिक कौशल्यांचे प्रात्यक्षिकावर आधारित शिक्षण दिले जात आहे. केवळ पुस्तकी ज्ञानावर अवलंबून न राहता प्रत्यक्ष कृतीतून शिकण्यावर भर देण्यात येत असल्याने विद्यार्थ्यांमध्ये तंत्रज्ञानाविषयी उत्सुकता वाढत आहे. विद्यार्थ्यांनी विविध नावित्यपूर्ण रोबोटिक्स वर्किंग मॉडेलस तयार करून आपल्या कल्पकतेची आणि तांत्रिक कौशल्याची प्रचिती दिली. तसेच रोबोटिक्स स्पर्धांमध्ये इयत्ता पाहिली ते दहावीच्या विद्यार्थ्यांनी सहभाग नोंदवत त्यांनी तयार केलेल्या रोबोटीक्स मॉडेलचे सादरीकरण केले. स्पर्धेत सहभागी विद्यार्थ्यांना मान्यवरांच्या हस्ते प्रमाणपत्रे आणि ट्रॉफी



देऊन गौरविण्यात आले. या उपक्रमाला पालकांकडूनही उत्स्फूर्त प्रतिसाद मिळत आहे.

विद्यार्थ्यांच्या सर्वांगीण विकासाला तंत्रज्ञानाची जोड

पारंपरिक शिक्षणपद्धतीसोबत आधुनिक तंत्रज्ञानाची सांगड घालणारा हा उपक्रम विद्यार्थ्यांना भविष्यातील तंत्रज्ञानाधारित जगासाठी तयार करण्याच्या दृष्टीने महत्त्वपूर्ण ठरत आहे. रोबोटिक्सच्या माध्यमातून विद्यार्थ्यांमध्ये समस्या सोडविण्याची क्षमता, व नावित्यपूर्ण कल्पना प्रत्यक्षात उतरविण्याची वृत्ती विकसित

शिवछत्रपती राज्य क्रीडा पुरस्कारासाठी १५ नोव्हेंबरपर्यंत अर्ज करण्याचे आवाहन

नगर – महाराष्ट्र शासनाच्या क्रीडा विभागामार्फत क्रीडा क्षेत्रात उल्लेखनीय कामगिरी करणारे खेळाडू, क्रीडा मार्गदर्शक,

संघटक तसेच दिव्यांग खेळाडू यांना प्रदान करण्यात येणाऱ्या शिवछत्रपती राज्य क्रीडा पुरस्कारांसाठी सन २०२४-२५ व सन २०२५-२६ या दोन वर्षांकरिता ऑनलाइन अर्ज मागविण्यात आले आहेत. पात्र खेळाडू, क्रीडा मार्गदर्शक व संबंधितांनी या संधीचा लाभ घ्यावा, असे आवाहन करण्यात येत आहे.

महाराष्ट्र शासनाच्या क्रीडा विभागामार्फत राज्यातील उत्कृष्ट क्रीडापटू आणि क्रीडा क्षेत्राच्या विकासासाठी विशेष योगदान देणाऱ्या व्यक्तींना दरवर्षी शिवछत्रपती राज्य क्रीडा पुरस्काराने सन्मानित करण्यात येते. क्रीडा क्षेत्रात उल्लेखनीय कार्य करणाऱ्या ज्येष्ठ क्रीडा महर्षींकरिता जीवन गौरव पुरस्कार, क्रीडा मार्गदर्शक व संघटकांसाठी उत्कृष्ट क्रीडा मार्गदर्शक/जिजामाता राज्य क्रीडा पुरस्कार (महिला क्रीडा मार्गदर्शक), तसेच शिवछत्रपती राज्य क्रीडा पुरस्कार (खेळाडू), शिवछत्रपती राज्य क्रीडा पुरस्कार (साहसी उपक्रम) आणि शिवछत्रपती राज्य क्रीडा पुरस्कार (दिव्यांग खेळाडू) अशा विविध प्रकारांमध्ये पुरस्कार प्रदान करण्यात येतात. शासन निर्णय २९ डिसेंबर २०२३ व २५ जानेवारी २०२४ अन्वये

सन २०२४-२५ व २०२५-२६ या दोन वर्षांसाठी ऑनलाइन अर्ज प्रक्रिया सुरू

‘आंतरशालेय बास्केटबॉल स्पर्धेमध्ये’ केडगाव स्पोर्ट्स अॅकॅडमीला विजेतेपद

नगर – १४ वर्षांखालील आंतरशालेय बास्केटबॉल क्रीडा स्पर्धेत केडगाव स्पोर्ट्स अॅक्डॅमीच्या खेळाडूंनी आपल्या उत्कृष्ट खेळाच्या जोरावर प्रथम क्रमांक पटकावत यश संपादन केले. सांघिक समन्वय, अफाट चपळाई, अचूक खेळ आणि विजयासाठीची जिद्दीच्या बळावर खेळाडूंनी स्पर्धेत प्रभावी कामगिरी केली.

केडगाव स्पोर्ट्स अॅक्डॅमीच्या या यशस्वी संधातील खेळाडू पोद्दार इंटरनॅशनल स्कूल, केडगाव येथे शिक्षण घेत आहेत. शिक्षणासोबतच क्रीडा क्षेत्रातही उल्लेखनीय कामगिरी करण्याची क्षमता या खेळाडूंनी सिद्ध केली आहे. स्पर्धेंदरम्यान खेळाडूंनी दाखवलेली शिस्त, प्रतिस्पर्धी संतापविरुद्ध केलेली प्रभावी रणनीती आणि एकजुटीने केलेला खेळ यामुळे संघाला प्रथम क्रमांक मिळवण्यात यश आले. अंतिम सामन्यातही खेळाडूंनी आपली गुणवत्ता सिद्ध करत विजयावर शिकामोर्तब केले.

यशस्वी संचाला प्रशिक्षक छबुराव कोतकर आणि स्वाती



बारहाते यांचे मार्गदर्शन लाभले. खेळाडूंच्या कौशल्यविकासासाठी नियमित सराव, शिस्तबद्ध प्रशिक्षण, सांघिक खेळाचे महत्त्व आणि सामन्यातील योग्य रणनीती यावर त्यांनी विशेष भर दिला. प्रशिक्षकांच्या मार्गदर्शनाखाली खेळाडूंनी हे यश संपादन केले.

विद्यार्थ्यांनी अभ्यासाबरोबरच क्रीडा क्षेत्रातही आपली गुणवत्ता सिद्ध कराली आहे, या उद्देशाने अॅक्डॅमीच्या माध्यमातून खेळाडूंना प्रोत्साहन दिले जात आहे. बास्केटबॉलसारख्या सांघिक खेळातून विद्यार्थ्यांमध्ये शिस्त, नेतृत्वगुण, निर्णयक्षमता, संघभावना आणि संघर्ष करण्याची वृत्ती विकसित होत असल्याचे या यशातून स्पष्ट झाले आहे.

या यशाबद्दल अॅक्डॅमीचे अध्यक्ष बाबासाहेब कोतकर, ऊर्जा गुरुकुलच्या संचालिका कल्याणी फिरोदिया, संदीप वाकचौरे, रोहिणी तुंबे, अॅक्डॅमीच्या खजिनदार रोहिणी कोतकर तसेच ज्ञानसाधना गुरुकुल क्लासेसचे संचालक प्रसाद जमदाडे यांनी विजयी खेळाडूंचे अभिनंदन केले.

निमगाव वाघात १८ ऑक्टोबर रोजी ‘नवदुर्गा सन्मान सोहळा’

कर्तृत्ववान महिलांचा होणार गौरव

नगर – नवरात्र उत्सवाच्या निमित्ताने महिलांच्या कर्तृत्वाचा गौरव करण्यासाठी स्व. पी. किसनराव डॉंगरे बहुद्देशीय संस्था, श्री नवनाथ युवा मंडळ आणि धर्मावीर ग्रामीण सार्वजनिक वाचनालय यांच्या संयुक्त विद्यमाने १८ ऑक्टोबर रोजी निमगाव वाघा (ता. नगर) येथे ‘नवदुर्गा सन्मान सोहळ्या’चे आयोजन करण्यात आले आहे. विविध क्षेत्रात उल्लेखनीय कार्य करणाऱ्या कर्तृत्ववान महिलांना यावेळी ‘नवदुर्गा पुरस्कार’ देऊन

सन्मानित करण्यात येणार आहे. तसेच महिला शक्तीचा जागर घडविणाऱ्या स्वरचित काव्य संमेलनाचेही आयोजन करण्यात आले आहे. पाहुण्यांच्या उपस्थितीत हा सन्मान सोहळा व काव्य संमेलन पार पडणार आहे. आपल्या लेखणीतून महिला शक्ती, सामाजिक जाणीव, संस्कृती, निसर्ग आणि समकालीन विषयांना अभिव्यक्त करणाऱ्या कवी-कवयित्रींना या संमेलनात सहभागी होता येणार आहे. काव्याच्या माध्यमातून महिलांच्या कर्तृत्वाचा आणि सामर्थ्याचा जागर करण्याचा प्रयत्न या

या उपक्रमाबाबत अधिक माहितीसाठी नाना डॉंगरे : ९२२६७३५३४६ / ८६०५७७५२६१ या क्रमांकावर संपर्क साधावा, असे आयोजकांनी कळविले आहे.



बी.पी.एच.ई. इन्स्टिट्यूट ऑफ मॅनेजमेंट स्टडीज अॅण्ड करिअर डेव्हलपमेंटमध्ये ‘मॅनेजमेंट गेम्स २०२६’ चा दीपप्रज्वलनाने शुभारंभ करताना आयएमएसचे सल्लागार डॉ.एम.बी.मेहता, प्रभारी संचालिका डॉ. प्रणोती तेलोरे, उपसंचालक डॉ. विक्रम बार्नबस, विभाग प्रमुख डॉ. हतौम कयूमी आदी.

आय.एम.एस. संस्थेत ‘मॅनेजमेंट गेम्स २०२६’ उत्साहात

नगर – बी.पी.एच.ई. इन्स्टिट्यूट ऑफ मॅनेजमेंट स्टडीज अॅण्ड करिअर डेव्हलपमेंटमध्ये ‘मॅनेजमेंट गेम्स २०२६’ उत्साहात पार पडले. यंदा या गेम्सची संकल्पना ‘वसुधैव कुटुंबकम् – संपूर्ण जग हे एक कुटुंब आहे’ अशी होती. एकम, संगम, मैत्री, सहयोग, युक्ती, सहभागिता, समरस्य, विश्व, दक्षता आणि चातुर्य अशा दहा संघात विद्यार्थ्यांची विभागणी करण्यात आली. रील मेकिंग, ब्रँड वॅगन, अॅड मॅड शो, मॉक स्टॉक, एच.आर. टीम बिल्डिंग, बेस्ट मॅनेजर व स्पर्न्सरशिप अशा विविध स्पर्धांमध्ये सर्व संघांनी हिेरीरीने सहभाग घेतला. यावेळी आयएमएसचे सल्लागार डॉ.एम.बी. मेहता, प्रभारी संचालिका डॉ. प्रणोती तेलोरे, उपसंचालक डॉ. विक्रम बार्नबस, विभाग प्रमुख डॉ. हतौम कयूमी व प्राध्यापक उपस्थित होते.

डॉ. एम. बी. मेहता यांनी आयोजन समितीने निवडलेल्या समर्पक संकल्पनेबद्दल कौतुक केले व विद्यार्थ्यांना खेळांमध्ये सक्रिय सहभाग घेण्यासाठी प्रोत्साहित केले.

डॉ. प्रणोती तेलोरे यांनी खेळांचे महत्त्व विशद

करून खेळाची भावना जपण्याचे आवाहन केले.

डॉ. विक्रम बार्नबस यांनी हार–जीत हा खेळाचा अविभाज्य भाग असून सहभाग अधिक महत्त्वाचा असल्याचे सांगितले. डॉ. हातिम कयूमी यांनी सहभागींना शुभेच्छा दिल्या.

विविध स्पर्धांतील विजेते व उपविजेता संघ पुढीलप्रमाणे – रिल मेकिंग – युक्ती व मैत्री, स्पर्न्सरशिप – मैत्री व दक्षता, ब्रँड वॅगन– मैत्री व युक्ती, अॅड मॅड शो – संगम व युक्ती, मॉक स्टॉक – एकता व विश्व, एच.आर. टीम बिल्डिंग– दक्षता व विश्व. बेस्ट मॅनेजर किताब रिटू चुग (एमबीए–१) हिला मिळाला. स्पर्धेत मैत्री संघाने सर्वसाधारण विजेतेपद तर युक्ती संघाने उपविजेतेपद पटकावले. विजेत्या व उपविजेत्या संघांना रोख पारितोषिके, चषक व प्रमाणपत्रे देऊन गौरविण्यात आले.

या उपक्रमाचे नियोजन एमबीए –२ च्या ऑर्गनायझिंग कमिटीने (एकता) केले. त्यांच्या कल्पकतेने आणि परिश्रमाने कार्यक्रम उत्कृष्टरित्या पार पडला. डॉ. मनोज कुलकर्णी, डॉ. हर्षवर्धन भावसार यांनी समन्वयक म्हणून काम पाहिले.



अहिल्यानगर महानगरपालिका, अहिल्यानगर

स्टोअर विभाग

- बाजार भावाबाबत कोटेशन दरपत्रक सुचना -

स्टोअर विभाग जाक्र- २१८

दि. १२/ १० /२०२६ अन्वये अहिल्यानगर महानगरपालिका आरोग्य घनकचरा व्यवस्थापन विभागाकरिता हात धण्याचा साबण प्रत्येकी कमीत कमी वजन १२५ ग्रॅम नामांकित कंपनी ७००० नग खरेदीकामी दरपत्रके मागविणेसाठी amc.gov.in या मनपा वेबसाईटवर व नोटीस बोर्डवर नोटीस प्रसिध्द करण्यात आलेली आहे तरी संबंधितांनी नोंद घ्यावी

उपायुक्त (कर)

अहिल्यानगर महानगरपालिका

जाहीर नोटीस

तमाम लोकांस या जाहीर नोटीसीने कळविण्यात येते की, खालील परिशिष्टात नमूद केलेली मिळकत, **सौ. सोनम संग्राम खिलारी** (रा. प्लॉट नं. ४८, ५९, ५०, पार्इपलाईन रोड, एकवीरा चौक, ज्ञानेश्वर नगर, सावेडी, अहिल्यानगर) यांचे मालकी वहिवाटीची असून त्यांचे प्रत्यक्ष कब्जात आहे. सदर मिळकत त्यांनी आमचे अशीलालखेरी देण्याचे ठरविले असून त्याबाबत त्यांनी विसार देखील स्वीकारलेला आहे. सदर मिळकत ही निव्वं, निजोखमी व बिनबोजाची असून त्यामध्ये दुसऱ्या कोणाचाही कोणत्याही प्रकारे कसलाही मालकी हक्क, हितसंबंध अगर कब्जा नाही, अशी त्यांनी आमचे अशीलाल खात्री दिली असून भरवसात दिला आहे. तथापि सदर मिळकती मध्ये कोणाचाही गहाण, दान, बक्षीस, भाडेपट्टा, खरेदीखत, सादेखत, वारसा हक्क, वहिवाट, इत्यादी कोणाच्याही प्रकारचा कसलाही मालकीहक्क हितसंबंध असल्यास त्यांनी ही जाहीर नोटीस प्रसिध्द झाल्यापासून **७ (सात)** दिवसात कागदपत्रांनिशी आमची खात्री पटवावी अन्यथा सदर मिळकत ही निव्वं व निजोखमी आहे, असे समजून आमचे अशील खरेदीचा व्यवहार पूर्ण करतील. नंतर कोणाचीही कसलीही तक्रार चालणार नाही. कळवाे.

मिळकतीचे वर्णन (परिशिष्ट)

जिल्हा: अहिल्यानगर, सब-डिव्हिडन व तालुका: नगर पैकी अहमदनगर महानगरपालिका हद्दीतील **मौजे शहरनगर** येथील **दि.पी. स्कीम नं. ३** मधील कागदपत्र प्लॉट नं. ५१ (एकूण क्षेत्रफळ ११५८४.० या फातमन प्लॉट मधील सव प्लॉट नं. ९ यावर बांधण्यात आलेल्या **“यशशी आर्टगॅलरी”** या इमारतीमधील खालील दोन्ही दुकाने:

१) दुकान नं. २ (तळ मजला): बांधकाम क्षेत्रफळ: २०.४४ चौ. मी. **चतुःसीमा:** पूर्वेस- प्लॉट नं. १, दक्षिणेस- प्लॉट नं. ३, पश्चिमेस- प्लॉट नं. पैकी उर्वरित क्षेत्र, उत्तरेस- दुकान नं. १.

२) दुकान नं. ३ (तळ मजला): बांधकाम क्षेत्रफळ: १५.१७ चौ. मी. **चतुःसीमा:** पूर्वेस, दक्षिणेस आणि पश्चिमेस- प्लॉट नं. पैकी उर्वरित क्षेत्र, उत्तरेस- दुकान नं. २

(सदर दोन्ही दुकान मिळकती त्यातील चालू व्यवसाय ‘‘आनंद मेडिकल’’ नावलौकीक (गुडविल,फर्निचर लाईट पखे फ्रिज व सामाईक रस्त्याच्या हक्कांसह विक्री करायच्या आहेत.)

दिनांक: १३/१०/२०२६, ठिकाण: अहिल्यानगर

अॅड. सिद्धेश प्रमोद मेहेर

गोवर्धन अपार्टमेंट, स्टेशन रोड अहिल्यानगर मो-९३७३३६३३५३६

जाहीर नोटीस

तमाम लोकांस या जाहीर नोटीसद्वारे कळविण्यात येते की,- खाली नमूद केलेली मिळकत ही आमचे अशिलांचे प्रत्येकी १/६ अविकत हिस्स्याचे मालकीची असून सदर मिळकतीवर आमचे अशिलांनी मेघनंद लॉन्स व रेस्टॉरंट चालविण्यासाठी भागिदार म्हणून राहुल रामेश्वर मनियार यांना दि.२९/०३/२००५ रोजी कुलमुखत्यारपत्र देवून मिळकतीची देखभाल करण्याकरीता तसेच ऐस्टॉरंट व लॉन्सचे दैनंदिन काम पाहण्याकरीता अधिकार दिलेले होते मात्र त्यांची वर्तणूक आमचे अशिलांचे हक्काचे विरोधात सुरू झाल्याने व त्यांनी आमचे अशिलांचे विरुध्द अहमदनगर येथील दिवाणी न्यायालयात स्पे मु नंबर १५१/२०२६ चा दाखल करून खोट्या तक्रारी उपस्थित केल्यानंतर आमचे अशिलाने त्यांचे मुखत्यारपत्र रद्द केलेली असून येवकीकरित्या त्यांना कळविण्यात आलेले आहे. तथापी रद्द केलेल्या मुखत्यारपत्राचा गैरवापर करून त्यांनी कोणाही बरोबर कसल्याही प्रकारचा व्यवहार करू नये व त्रयस्त इसमांची कुठलीही फसवणुक होवू नये म्हणून सदरची जाहीर नोटीस प्रसिध्द करून सदर मुखत्यारपत्र रद्द केल्याबाबतची माहिती सदर जाहीर नोटीस सर्वांना कळवित आहोत. यापुढे त्यांचेबरोबर कोणीही कोणत्याही प्रकारचा खरेदी, गहाण, दान, बक्षीस, लिज, डिंड, करार, मदार, सादेखत, अगर अन्य कोणताही व्यवहार आमचे अशिलांकरिता करू नये मिळकतीवर त्रयस्तांचे हक्क हितसंबंध व बोजे निर्माण करू नये, याउपरीच कोणीही कोणत्याही प्रकारचा व्यवहार आमचे अशिलांचे परस्पर संमतीविना केल्यास तो आमचे अशिलांवर व मिळकतीवर बंधनकारक राहणार नाही. कोणाचीही कोणतीही फसवणुक होवू नये म्हणून जाणीवपुर्वक सदरची नोटीस प्रसिध्द केली आहे.

परीशिष्ट

१) मिळकतीचे वर्णन :- जिल्हा तुकडी अहिल्यानगर पोट तुकडी तालुका नगर पैकी अहिल्यानगर महानगरपालिका हद्दीतील मौजे सावेडी येथील विनशेती मिळकतीचे वर्णन खालीलप्रमाणे-

स.नं. फायनल प्लॉट नं. क्षेत्र चौ.मी.

२६७ १+२+३+२२+२३+२४+२५ ३३४०.००

यांसी चतुःसिमा –

पूर्वेस- नगर मनमडा रोड, दक्षिण- प्लॉट नं.४ आणि प्लॉट नं.२१

पश्चिम- १ मी रूंद अंतर्गत रोड उत्तर- स.नं. २२४

येणेप्रमाणे चतुःसिमापुर्वक वर्णनाची प्लॉट मिळकत यावरील असलेल्या बांधकामासह, तदंगभूत वस्तुसह वागणुकीचे वहिवाटीचे हक्कासह काहीएक राखून न ठेवता ती

कळवाे, ही नोटीस दिली असे.

ता. १३/०७/२०२६, अहिल्यानगर

अॅड. स्वप्निल सतिष बिहाणी

५,रामकुल बंगला, विराज इंस्टेट तारकपूर, बस स्टॅण्ड, अहमदनगर.

दो स्तानो, शिक्षण किंवा नोकरीनि मिताने बाहेरगावी रहाताना घरच्या चवीची आठवण येत असते. रोजच्या धावपळीत झटपट होणारे तेच ते पदार्थ खावे लागतात. मात्र एखाद्या दिवशी निवांत वेळ असल्यावर तुमच्यातला शेफ जागा होतो. मग एखादी वेगळी रेसिपी त्राय करता येते. अर्थात ही रेसिपी पौष्टिकही असायला हवी. म्हणूनच प्रथिनयुक्त डाळीपासून टिक्की बनवता येईल. यासाठी मूग डाळ वापरता येईल. चला

गरमागरम मूग डाळ टिक्की

तर मग मूग डाळीची टिक्की बनवू या. **सामग्री:** एक वाटी मूग डाळ, आल्याचा छोटा तुकडा, दोन हिरव्या मिरच्या, चिरलेली/कोथिंबिर, एक चिरलेला कांदा आणि सिमला मिरची, प्रत्येकी एक चमचा जिरेंपूड आणि धनेपूड, एक चमचा कॉर्नफ्लोर, अर्धा चमचा आमचूर, चाट मसाला, ५० ग्रॅम पनीर, मीठ आणि तेल. **कृती:** एका भांड्यात पाणी गरम करायला



मिसळून घ्या. हाताला थोडं तेल लावा. मूग डाळीचं मिश्रण घ्या. त्याला टिक्कीप्रमाणे गोल आकार द्या. अशाप्रकारे सर्व टिक्की बनवून घ्या. गॅसवर तवा ठेवा. त्यावर तेल घाला. गरम झाल्यावर तय्यार टिक्की ठेवा. दोन्ही बाजूंनी खरपूस भाजून घ्या. ही टिक्की सॉस किंवा चटणीसोबत खाता येईल. ➡



शेर की जुबानी

एक परवाह ही बताती है कि खयाल कितना है, वरना कोई तराजू नहीं होता, रिशतों में।	जिंदगी गुजर जाए, पर दोस्ती कम ना हो, याद में रखना चाहे पास हम ना हो।	काश दिल की आवाज में इतना असर हो जाए, हम याद करें और उसको खबर हो जाए।
--	--	--

ऑप वर्ल्ड



घरबसल्या भरा व्हॉट्सअपवर विले

सध्या विले भरण्यासाठी कोणत्याही कार्यालयात जाण्याची गरज नाही. आता आपण घरबसल्या अपॅच्या माध्यमातून विले भरू शकतो. अनेकजण वीज, पाणी, गॅस याची विले भरण्यासाठी वेगवेगळ्या अपॅसचा वापर करतात; पण आता ही सगळी विले एकाच ठिकाणी भरता येणार आहेत. व्हॉट्सअपने भारतात एक नवीन ‘विल पेमेंट्स’ फीचर सुरू केले आहे. या फीचरमुळे वापरकर्त्यांना विविध महत्त्वाची विले थेट व्हॉट्सअपद्वारे भरता येतील.

आतापर्यंत व्हॉट्सअपचा वापर प्रामुख्याने चॅटिंग, फोटो आणि व्हिडीओ शेअर करणे आणि कॉलिंगसाठी केला जात होता; पण आता कंपनी अपॅच्या पेमेंट फीचर्सचा विस्तार करत आहे. नवीन ‘विल पेमेंट्स’ फीचरमुळे, वापरकर्ते एकाच अपॅमधून आली दैनंदिन विले व्यवस्थापित करू शकतील. व्हॉट्सअपॅच्या या नवीन फीचरमुळे वापरकर्त्यांना वीज, पाणी, पाईप गॅस, फास्टॅंग, विमा, क्रेडिट कार्ड विले आणि कार्य परतकड यासह विविध विले भरता येतात. हे फीचर ‘भारत कनेक्ट नेटवर्क’शी जोडलेले आहे. त्यामुळे वापरकर्त्यांना विविध बिलसमंभूत निवड करण्याची मुभा मिळते; मात्र तुम्ही एखाद्या विशिष्ट कंपनीचे किंवा विभागाचे बिल तेव्हाच भरू शकता, जेव्हा ते या नेटवर्कवर उपलब्ध असेल.

हे फीचर वापरणे अगदी सोपे आहे. आधी, तुम्हाला तुमच्या फोनवर व्हॉट्सअप उघडावे लागेल. त्यानंतर, व्हॉट्सअपॅच्या होम स्क्रीनवरील ‘<’ आयकॉनवर टॅप करा. तुम्हाला बिल पेमेंट्सचा पर्याय दिसेल. त्यावर टॅप केल्यानंतर, तुम्हाला जे बिल भरायचे आहे, ती श्रेणी निवडावी लागेल. समजा तुम्हाला विजेचे बिल भरायचे आहे, तर तुम्हाला वीज हा पर्याय निवडावा लागेल. त्यानंतर, तुमचा वीज विभाग किंवा सेवा प्रदाता निवडा. तुम्हाला तुमचा ग्राहक क्रमांक किंवा खाते क्रमांक टाकावा लागेल. माहिती टाकल्यानंतर, तुमचे बिल सिस्टीममध्ये उपलब्ध असेल, तर विलाची रक्कम स्क्रीनवर दिसेल. त्यानंतर तुम्हाला विलाची रक्कम आणि इतर माहिती तपासावी लागेल. एकदा सर्वकाही बरोबर असेल, की तुम्ही पेमेंट करू शकता.

जे लोक दर महिन्याला अनेक विले भरतात, त्यांच्यासाठी हे फिचर फायदेशीर ठरेल. आता वीज, पाणी किंवा गॅस बिलांसाठी वेगवेगळे अपॅस उघडण्याची गरज कमी होईल. याव्यतिरिक्त, पूर्वी वापरलेले बिलर्स व्हॉट्सअपवर पुन्हा सहजपणे अॅक्सेस करता येतात, यामुळे पुढच्या वेळी बिल भरणे आणखी सोपे होते. हे फिचर अप्जुनी सर्वोच्या अपॅवर सुरू झालेले नाही. काही दिवसात ते ऑयान सर्वांसाठी दिसणार आहे. ➡

एआय मॅजिया



‘मेटा’चे ‘म्यूझ व्हॉइस ट्रान्स्क्राइब’

कृत्रिम बुद्धिमत्ता (एआय) आता केवळ आवाजाचे टेक्स्टमध्ये रूपांतर करण्यापुरती मर्यादित राहणार नाही, तर संभाषणादरम्यान बोलल्या जाणाऱ्या वेगवेगळ्या भाषाही समजू

शकणार आहे. ‘मेटा’ने ‘म्यूझ व्हॉइस ट्रान्स्क्राइब’ नावाचे नवीन ‘स्पीच-टू-टेक्स्ट मॉडेल’ सादर केले आहे. हे मॉडेल संभाषण सुरू असतानाच आवाजाचे मजकुरात रूपांतर करू शकते. विशेष म्हणजे, एकाच संभाषणात वेगवेगळ्या भाषा वापरल्या गेल्या, तरी हे मॉडेल त्या समजूत घेण्यास सक्षम आहे. म्यूझ व्हॉइस ट्रान्स्क्राइब ७०हून अधिक भाषांना समर्थन देते. यामध्ये भारतातील हिंदी, तमिळ, तेलुगू, मल्याळम आणि कन्नड या पाच प्रमुख भाषांचा समावेश आहे. संभाषणादरम्यान भाषा बदलली, तरीही ते समजूत घेण्याची क्षमता या मॉडेलमध्ये आहे. म्यूझ व्हॉइस ट्रान्स्क्राइबचे सर्वात महत्त्वाचे वैशिष्ट्य म्हणजे ‘कोड-स्विचिंग’ला असलेले समर्थन. म्हणजेच, संभाषणादरम्यान एखादी व्यक्ती इंग्रजीतून भारतीय भाषेत किंवा एका भाषेतून दुसऱ्या भाषेत सहजपणे बोलू लागली, तरी हे मॉडेल ते ओळखू शकते. यासाठी वेगवेगळे मॉडेल किंवा अतिरिक्त प्रक्रिया करण्याची गरज भासणार नाही. भारतासारख्या बहुभाषिक देशात हे वैशिष्ट्य विशेष उपयुक्त ठरू शकते. दैनंदिन संभाषणात अनेक जण इंग्रजी आणि प्रादेशिक भाषांचा एकत्रित वापर करतात. अशा संभाषणाचे अचूक ट्रान्सक्रिप्शन करण्यासाठी हे तंत्रज्ञान महत्त्वाचे ठरू शकते.

म्यूझ व्हॉइस ट्रान्स्क्राइब स्ट्रीमिंग ट्रान्सक्रिप्शन सुविधा देते. एखादी व्यक्ती बोलत जाईल, त्याच वेळी त्याचा मजकूर तयार होत जाईल. ‘मेटा’च्या माहितीनुसार, हे मॉडेल २० हून अधिक व्यक्ती असलेल्या रेकॉर्डिंगमध्ये वेगवेगळ्या वक्तृ्यांचे आवाज ओळखू शकते. तसेच, एक तासापेक्षा जास्त कालावधीच्या रेकॉर्डिंगवरही ते प्रक्रिया करू शकते. म्यूझ व्हॉइस ट्रान्स्क्राइब प्रत्येक शब्दासाठी तो शब्द किती वेळ ऐकणे आवश्यक आहे, याचा अंदाज घेते. सोपे शब्द असल्यास ते वेगाने प्रतिसाद देते; तर कठीण शब्द ओळखण्यासाठी काहीसा अधिक वेळ घेऊ शकते. म्यूझ व्हॉइस ट्रान्स्क्राइबचा वापर मेटाच्या मॉडेल एपीआयच्या माध्यमातून करता येतो. मेटा एआय फॉर मॅक आणि म्यूझ कोडमध्ये डिव्हाइससाठीही या मॉडेलचा वापर केला जात आहे. एपीआयसाठी १००० ऑर्डिओ मिनिटांसाठी २८५ रुपये आणि प्रतितास सुमारे १६ रुपये इतकी होते. पत्रकारिता, बैठका, ग्राहक सेवा, शिक्षण, संशोधन आणि वैयक्तिक डिव्हाइस अशा विविध क्षेत्रांमध्ये या तंत्रज्ञानाचा वापर वाढण्याची शक्यता आहे. ➡

दो स्तानो, व्यायामामुळे तुम्ही तंदुरुस्त होता. दय पादप्याची प्रक्रिया मंदायते. सकाळी छान ताजेतवाने पाटतं. हे जरी खरं असलं तरी काही चुकामुळे तुम्ही खूप लवकर म्हातारे दिसू लागता. व्यायाम करताना कोणत्या चुका होतात ? जाणून घेऊ.

✱ व्यायाम करताना शारीरिक स्थितीचा विचार करा. जीममध्ये व्यायाम करताना चुकीच्या पद्धतीने उभं राहिल्याने, पाकल्याने तुम्हाला त्रास होऊ शकतो. यामुळे पातीच्या कण्याला बाक येतो. मग तुम्ही पाकून चालू लागता. हे टाळण्यासाठी व्यायाम करताना शरीराच्या स्थितीकडे लक्ष द्या. चुकीच्या शारीरिक स्थितीमुळे तुम्ही म्हातारे दिसू लागता.

✱ काहीओ हा खूप चांगला व्यायामप्रकार असला तरी त्याच्या अतिरेकाने शरीराचं नुकसान होऊ शकतं. विशिष्ट पयानंतर हांड आणि स्नायूंना पुर्‍वेसा व्यायाम मिळाला नाही तर त्यांच्या कार्य मंदायतं. तसंच १८ ते ५० या वयोगटातल्या व्यक्तींनी पेट लिफ्टिंग आणि स्ट्रॅंज ट्रेनिंग करावं, असं एक संशोधन सांगतं. स्ट्रॅंज ट्रेनिंगमुळे स्नायूंना बळकती मिळते. शिपाय कॅलरीही खर्च होतात. ✱ ‘हाय इंटेंसिटी इंटरवल ट्रेनिंग’ गरजेचं आहे. या व्यायामामुळे थय पादप्याची प्रक्रिया मंदायते. शारीरिक क्षमताही पाडते. या सगळ्यामुळे आपण बराच काळ तरण रहातो.

फिटनेस फंडा

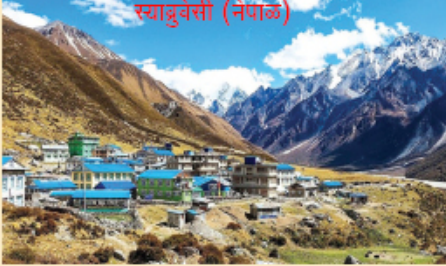
✱ शरीर ताणण्याच्या व्यायामाकडे दुर्लक्ष करू नये. व्यायामाआधी आणि नंतर शरीर ताणायला हवं. शरीर ताणण्याचे व्यायाम केले नाहीत तर स्नायू आणि त्यातल्या टिश्यूंवर अकारण ताण येतो. तसंच या व्यायामामुळे शरीर लपचिक होतं आणि व्यायाम करताना त्रास होत नाही. ✱ सतत जीममध्ये व्यायाम करत राहिल्याने आपण तंदुरुस्त राहू हा समज चुकीचा आहे. व्यायामाप्रमाणेच शरीराला विश्रांतीचीही गरज असते. स्नायूंची झीज भरून काढण्यासाठी शरीराला वेळ देणं गरजेचं आहे. ➡

ने पालमध्ये आलेल्या पिनाशकारी पुरामुळे संपूर्ण जगाचे लक्ष या देशाकडे वेधले गेले आहे.

नेपाळ-चीन सीमेच्या जवळ हिमनदी तुटल्याने अचानक आलेला पूर आणि येगाने वाहून आलेल्या मलब्यामुळे अनेक भाग उद्ध्वस्त झाले आहेत. या दुर्घटनेत स्थानिक नागरिकांसह मोठ्या संख्येने परदेशी पर्यटक आणि यात्रेकरूही प्रभावित झाले आहेत.

नेपाळ पर्यटन मंडळाच्या माहितीनुसार, नेपाळमध्ये बेपत्ता असलेल्या व्यक्तींमध्ये ५१७ परदेशी नागरिकांचा समावेश आहे. यामध्ये भारतासह ३० हून अधिक देशांमधील नागरिकांचा समावेश असल्याची शक्यता आहे. त्यामुळे प्रांश उपस्थित होते, की अखेर एवढ्या दुर्गम आणि पर्यतीय भागात हजारो परदेशी पर्यटक पोहोचतात तरी का ? नेपाळमध्ये जगातील सर्वाधिक उंच पर्यत आहेत. त्यामुळे अनेक दशकांपासून हे देश आंतरराष्ट्रीय पर्यटनाचे महत्त्वाचे केंद्र राहिले आहे. माऊंट एव्हरेस्टसह लॉगटांग, अन्नपूर्णा, मनास्लू आणि अन्य पर्यतीय भाग जगभरातील ट्रेकर्सना आकर्षित करतात. ट्रेकिंग हा नेपाळच्या पर्यटनक्षेत्राचा, तसेच अर्थव्यपस्थेचा महत्त्वाचा भाग आहे. नेपाळ सरकारच्या आकडेवारीनुसार, २०२४मध्ये ११.४७ लाखोहून अधिक परदेशी पर्यटकांनी नेपाळला भेट दिली होती.

पूयस्त रसुणा जिल्ह्यालाही याच कारणांमुळे पिशेष महत्त्व आहे. स्याङ्गुबेसी आणि तिमुरे ही ठिकाणे लॉगटांग पर्वली,



स्याङ्गुबेसी (नेपाळ)



तिमुरे (नेपाळ)

इथे हजारो पर्यटक का जातात ?

तसेच तामांग हेरिटेज ट्रेलकडे जाणाऱ्या प्रमुख मार्गावर आहेत. तिबेटमध्ये जाणाऱ्या प्रवाशांसाठीही हा भाग महत्त्वाचा मार्ग मानला जातो.

या परिसरात परदेशी प्रवाशांची मोठी उपस्थिती असण्यामागे धार्मिक पर्यटन हे आणखी एक महत्त्वाचे कारण आहे. नेपाळमार्ग मोठ्या संख्येने भारतीय, तसेच इतर देशांतील यात्रेकरू कैलास मानसरोवर यात्रेसाठी जातात. नेपाळ-चीन सीमेच्या जवळील मार्ग या यात्रेतील महत्त्वाचा टप्पा आहे. त्यामुळे या परिसरात केवळ ट्रेकर्सच नव्हे, तर विपिध देशांतील यात्रेकरूही मोठ्या संख्येने आढळतात. पूर आला तेव्हा प्रभावित भागात पर्यटक आणि यात्रेकरूंची उपस्थिती असण्यामागे हेही एक प्रमुख कारण आहे.

परदेशी पर्यटकांसाठी नेपाळचे आकर्षण केवळ माउंट एव्हरेस्टपुरते मर्यादित नाही.

भटकंती

पुरावा फटका बसलेल्या भागात पर्यटकांची उपस्थिती ही असायन्य घटना नव्हती. सामान्य परिस्थितीत हे भाग नेपाळमधील लोकप्रिय पर्यटन मार्गांचा अविभाज्य भाग आहेत, मात्र हिमालयीन प्रदेशाचे भौगोलिक स्वरूप आणि अचानक बदलणारे हवामान यामुळे अशा भागात प्रवास करताना नैसर्गिक आपत्तींचा धोका कायमच असतो. ➡

ए का काल असा होता, की बहुतांश पुरुष आपल्या फॅशनपिषयी

फारसे चिंतित नसत; मात्र काळ बदलत गेला तसे पुरुषांमध्येही फॅशनपिषयीची जागरूकता पाडली. यामागे कॉर्पोरेट क्षेत्रातील पाडती स्पधर्दा हेही एक महत्त्वाचे कारण आहे. कार्यालयीन पातावरणात प्रत्येक व्यक्तीने नीटनेटके आणि प्रभावी दिसणे आवश्यक झाले आहे. त्यामुळे पुरुषांच्या फॅशनमध्ये येगाने बदल होत असून, डिझायनर्सही नवनयीन प्रयोग करण्यापासून मागे हटत नाहीत.

आरामदायी ‘अॅथलीझर’ पासून ते जॅन्डर-न्यूट्रल स्टाइलपर्यंतच्या फॅशनचा प्रभाव सध्या पाडताना दिसत आहे.

पारंपरिक पोशाख आणि आधुनिक पाश्चात्य शैली यांचा मेल घालण्याचा प्रयत्नही पुरुषांच्या फॅशनमध्ये ठळकपणे दिसून येत आहे. **कुर्ता-जीन्सपासून नेहरू जॅकेटपर्यंत** २०२६मध्ये विशेषतः पारंपरिक भारतीय आणि आधुनिक पाश्चात्य पोशाखांचे पयुजन लोकप्रिय होत आहे. कुर्ता-जीन्स, स्टायलिश नेहरू जॅकेट यांसारख्या पोशाखांना तरणांकडून पसंती मिळत आहे. हे पोशाख पारंपरिकतेचा स्पर्श कायम ठेवतानाच आधुनिक आणि

आरामदायी लूक देतात. त्याचबरोबर टिकाऊ आणि ‘मिनिमलिस्ट’ फॅशनकडेही पुरुषांचा कल पाडत आहे. कमी पण आकर्षक कपडे, साधे डिझाइन आणि आरामदायी पोशाख यांना प्राधान्य दिले जात आहे. याचे प्रतिबिंब ‘लॅक्मे फॅशन वीक-२०२६’म ध्येही पाहायला मिळाले. यंदाच्या ‘फॅशन वीक’मध्ये पुरुषांच्या फॅशनचा विशेष प्रभाव दिसून आला. ‘द बॉईज क्लब’सह अनेक डिझायनर्सनी आधुनिक, बोल्ड आणि प्रयोगशील मेन्सवेअर सादर केले. रॅम्पवर धारदार कट्स, आकर्षक रंग, सिल्कचे कोट, ब्रेझ धोती पॅट आणि एम्ब्रॉयडरी केलेल्या शेरपांनीसोबतच जॅन्डर-न्यूट्रल फॅशनचा अनोखा संगम पाहायला मिळाला. कार्यक्रमाची सुरुवात ‘द बॉईज क्लब’ या फॅशन



कलेक्शनने झाली. पिपेक करणाकरन, कंदीमेड, ध्रुप दैश आणि साहिल अनेजा यांसारख्या डिझायनर्सनी स्टायलिश आणि आधुनिक ‘मेन्सवेअर’ची नवी शैली सादर केली. दक्षिण भारतीय, तसेच बॉलिवूड अभिनेता सिद्धार्थने डिझायनर पिपेक करणाकरन यांच्या कलेक्शनसाठी रॅम्प वॉक केला. त्याने ब्राऊन सिल्क कोटसोबत ब्रेझ धोती पॅट परिधान केली होती. पारंपरिक भारतीय पोशाखांना आधुनिक कट आणि स्टाइलची जोड देणारा हा लूक विशेष लक्षवेधी ठरला. यातून पुरुषांच्या फॅशनमध्ये आता केवळ कपड्यांची निपडच नव्हे, तर स्वतःची वैगळी ओळख आणि व्यक्तित्त्व व्यक्त करण्याची शैली पिकसित होत असल्याचे स्पष्ट होते. पारंपरिक पोशाखांपासून आधुनिक आणि जॅन्डर-न्यूट्रल स्टाइलपर्यंतचा हा प्रवास पुरुषांच्या फॅशनपिषात होत असलेल्या मोठ्या बदलाचे संकेत देतो. ➡

अमेरिकन कंपन्या देणार भारतातच काम ?

अमेरिकेत काम करण्याचे स्वप्न पाहणाऱ्या भारतीय आयटी व्यावसायिकांसाठी एक मोठी बातमी समोर आली आहे. अमेरिकेच्या ‘डिपार्टमेंट ऑफ होमलॅंड सिक्युरिटी’ने नवीन एच-१ वी वर्क व्हिसा अर्जासाठी तब्बल १,०३,२६५ (सुमारे १८.६५ लाख रुपये) अतिरिक्त शुल्क आकारण्याचा प्रस्ताव दिला आहे.

सध्या लागू असलेला व्हिसा खर्च काही हजार डॉलर्सच्या घरात असताना थेट एक कोटी रुपयांपर्यंतची ही शुल्कवाढ अमेरिकन कंपन्यांच्या गणितात मोठा बदल घडवून आणू शकते. यामुळे कंपन्या कर्मचाऱ्यांना अमेरिकेत नेण्याऐवजी भारतातील केंद्रांमधूनच काम करून घेण्यावर भर देण्याची शक्यता वर्तवली जात आहे. सध्या अमेरिकन कंपन्या भारतातून कर्मचाऱ्याला अमेरिकेत कसे न्यायचे ? असा विचार करतात; पण एवढ्या मोठ्या शुल्कवादीनंतर ‘हेच काम थेट भारतातून करून घेता येईल का ?’ असा प्रश्न कंपन्या स्वतः ला विचारू लागलीत.

✱ ‘जीसीसी’चा वाढता प्रभाव : भारतात सध्या १७००पेक्षा जास्त जीसीसी आणि सुमारे ११ लाख व्यावसायिक कार्यरत आहेत.



रोजगारावात

कंपनीचे व्हीमल डंगरी यांच्या मते, डिजिटल स्वरूपात करता येणाऱ्या नोकऱ्यांचा विस्तार भारतात वाढू शकतो. ✱ या क्षेत्रांना फायदा : ‘एआय’, ‘क्लाउड कॉम्प्युटिंग’, ‘डेटा नालिफेक्स्ट’, सायबर सिक्युरिटी आणि प्रॉब्लेम डेव्हलपमेंट. ✱ कमी शक्यता असलेले क्षेत्र : ज्या कामांसाठी थेट ग्राहकांच्या प्रत्यक्ष उपस्थितीची किंवा स्थानिक नियमांची आवश्यकता असते, अशा नोकऱ्या अमेरिकेतच राहतील. पुणे, बॅंगलुरु अन् हैदराबादचा होणार फायदा भारतातील आयटी हब मानल्या जाणाऱ्या बॅंगलुरु, हैदराबाद आणि पुणे या शहरांमधील ‘जीसीसी इकोसिस्टम’ला या निर्णयाचा मोठा फायदा होऊ शकतो. ‘नॅसकॉम’च्या आकडेवारीनुसार, भारतीय आयटी कंपन्यांनी गेल्या पाच वर्षांमध्ये एच-१ वी व्हिसावरील अवलंबित्व आधीच कमी केले आहे. त्यामुळे भारतातून टॅलेट अमेरिकेत पाठवण्यापेक्षा, उच्च दर्जाचे काम भारतात आणणे हा नवीन ट्रेंड वेगाने सुरू होण्याची शक्यता आहे. ➡

आणि डेटा सायन्स यांसारखी कामे बॅंगलुरु, हैदराबाद किंवा पुणे येथून ऑनलाइन पद्धतीने सहज करता येतात.

कोणत्या क्षेत्रातील नोकऱ्या भारतात येऊ शकतात ? ✱ मास्टेक या जागतिक डिजिटल कंपनीचे व्हीमल डंगरी यांच्या मते, डिजिटल स्वरूपात करता येणाऱ्या नोकऱ्यांचा विस्तार भारतात वाढू शकतो.

✱ या क्षेत्रांना फायदा : ‘एआय’, ‘क्लाउड कॉम्प्युटिंग’, ‘डेटा नालिफेक्स्ट’, सायबर सिक्युरिटी आणि प्रॉब्लेम डेव्हलपमेंट. ✱ कमी शक्यता असलेले क्षेत्र : ज्या कामांसाठी थेट ग्राहकांच्या प्रत्यक्ष उपस्थितीची किंवा स्थानिक नियमांची आवश्यकता असते, अशा नोकऱ्या अमेरिकेतच राहतील.

पुणे, बॅंगलुरु अन् हैदराबादचा होणार फायदा भारतातील आयटी हब मानल्या जाणाऱ्या बॅंगलुरु, हैदराबाद आणि पुणे या शहरांमधील ‘जीसीसी इकोसिस्टम’ला या निर्णयाचा मोठा फायदा होऊ शकतो. ‘नॅसकॉम’च्या आकडेवारीनुसार, भारतीय आयटी कंपन्यांनी गेल्या पाच वर्षांमध्ये एच-१ वी व्हिसावरील अवलंबित्व आधीच कमी केले आहे. त्यामुळे भारतातून टॅलेट अमेरिकेत पाठवण्यापेक्षा, उच्च दर्जाचे काम भारतात आणणे हा नवीन ट्रेंड वेगाने सुरू होण्याची शक्यता आहे. ➡

अहिल्यानगरच्या रेल्वे प्रश्नांसाठी खासदार नीलेश लंके आक्रमक

प्रकल्पांच्या कालमर्यादेची मागणी ; पुणे-अहिल्यानगर लोकल, नवीन रेल्वे मार्ग, बंद पॅसेंजर सेवा आणि प्रवासी सुविधांचे प्रश्न रेल्वे स्थायी समितीच्या बैठकीत उपस्थित

नगर – अहिल्यानगर जिल्ह्यातील रेल्वे विकासाला गती मिळावी, प्रवाशांच्या सुरक्षिततेसह मूलभूत सुविधांचा विस्तार व्हावा आणि रखडलेल्या प्रकल्पांना निश्चित कालमर्यादेत पूर्ण करावे, अशी आग्रही मागणी खासदार नीलेश लंके यांनी रेल्वे स्थायी समितीच्या बैठकीत केली. अहिल्यानगर जिल्ह्यातील रेल्वे प्रवाशांचे प्रश्न, नवीन रेल्वे सेवा, उड्डाणपूल व भुयारी मार्ग, शेतमाल वाहतुकीसाठी कार्गो टर्मिनल आणि स्थानिक तरुणांना रोजगाराच्या संधी अशा विविध विषयांकडे त्यांनी समितीचे लक्ष वेधले.

रेल्वे प्रशासनाने केवळ आश्वासने न देता प्रत्येक प्रकल्पाची सद्यस्थिती, कामाची प्रगती आणि पूर्णत्वाची निश्चित तारीख जाहीर करावी, अशी भूमिका खासदार लंके यांनी मांडली. जिल्ह्यातील रेल्वे विकासाच्या मागण्या कागदोपत्री न राहता त्यांची प्रत्यक्ष अंमलबजावणी होणे आवश्यक असल्याचे त्यांनी अधोरेखित केले.

अहिल्यानगर तसेच दौंड-मनमाड रेल्वे मार्गावर प्रवाशांच्या सुरक्षिततेसाठी ‘कवच’ स्वयंचलित रेल्वे सुरक्षा प्रणाली, ऑटोमॅटिक ट्रेन प्रोटेक्शन, आरएफआयडी टॅग, ऑप्टिकल फायबर केबल, ऑटोमॅटिक ब्लॉक सिग्नलिंग आणि इलेक्ट्रॉनिक इंटरलॉकिंग यंत्रणा कार्यान्वित करण्याची मागणी त्यांनी केली. आधुनिक तंत्रज्ञानाचा वापर वाढवून रेल्वे प्रवास अधिक सुरक्षित करण्याची आवश्यकता त्यांनी मांडली.

अहिल्यानगर रेल्वे स्थानक परिसरातील उपलब्ध रेल्वे जमिनीचा वापर करून गती शक्ती कार्गो टर्मिनल, शेतमाल लॉजिस्टिक हब आणि कंटेनर डेपो उभारण्याचा मुद्दाही खासदार लंके यांनी उपस्थित केला. कांदा, दूध, भाजीपाला आणि अन्य कृषी उत्पादनांच्या वाहतुकीसाठी या सुविधा उपयुक्त ठरू शकतात. त्यातून शेतकऱ्यांना व्यापक बाजारपेठ उपलब्ध होण्यासह स्थानिक अर्थव्यवस्थेला चालना मिळू शकते. रेल्वे



स्थायी समितीच्या बैठकीत अहिल्यानगरच्या रेल्वे प्रश्नांकडे लक्ष वेधताना खा. निलेश लंके

परिसरात किऑस्क आणि रिश्का स्टॅंडसाठी जागा उपलब्ध करून स्थानिक तरुणांना रोजगार व स्वयंरोजगाराच्या संधी देण्याची मागणीही त्यांनी केली.

अहिल्यानगर-पुणे, छत्रपती संभाजीनगर-अहिल्यानगर आणि कल्याण-मुरबाड या प्रस्तावित रेल्वे मार्गांच्या सविस्तर प्रकल्प अहवालसाठी (डीपीआर) निश्चित कालमर्यादा जाहीर करावी, अशी मागणी करण्यात आली. रेल्वे विकास निगम लिमिटेड (आरव्हीएनएल) आणि इस्कॉन यांच्या कामांचे मूल्यमापन करावे, तसेच अहिल्यानगर रेल्वे स्थानकावर अमृत भारत योजनेंतर्गत झालेल्या कामांच्या दर्जाची चौकशी करावी, असे मुद्देही त्यांनी मांडले. अहिल्यानगर एमआयडीसीतील स्थानिक लघुउद्योजकांना रेल्वेच्या पुरवठा साखळीत संधी मिळावी, यासाठीही पाठपुरावा करण्याची आवश्यकता त्यांनी व्यक्त केली.

निंबळक येथील रेल्वे गेट क्रमांक ३०, विळद, बांबोरी, अरणगाव आणि श्रीगोंदा साखर कारखाना परिसरातील रेल्वे उड्डाणपूल व भुयारी मार्गाची कामे मार्ग लावण्याची मागणी

खासदार लंके यांनी केली. या प्रकल्पांची सद्यस्थिती स्पष्ट करून काम सुरू होण्याची आणि पूर्ण होण्याची तारीख निश्चित करावी, अशी भूमिका त्यांनी मांडली.

पुणे-अहिल्यानगरदरम्यान डेम्ू किंवा ईएमयू लोकल सेवा सुरू करण्यासाठी ठोस कृती आराखडा तयार करावा, तसेच अहिल्यानगरहून जयपूर आणि खाटू श्यामसाठी रेल्वे सेवा उपलब्ध करून द्यावी, अशी मागणी करण्यात आली. पुणे-लखनऊ, पुणे-गोरखपूर, यशवंतपूर-चंदीगड आणि संपर्क क्रांती यांसारख्या गाड्यांना अहिल्यानगर स्थानकावर थांबा देण्याचा प्रश्नही त्यांनी उपस्थित केला. बेलवंडी व विसापूर स्थानकांवर महत्त्वाच्या गाड्यांना थांबे देण्यासह कोरोना काळात बंद झालेल्या नांदेड-दौंड, मनमाड-पुणे आणि शिर्डी-मुंबई पॅसेंजर सेवा पुन्हा सुरू करण्यासाठी आवश्यक कार्यवाही करण्याची मागणी त्यांनी केली. अहिल्यानगर रेल्वे स्थानकावरील प्लॅटफॉर्म क्रमांक दोन व तीनसाठी केडगाव बाजूने स्वतंत्र स्टेशन इमारत आणि प्रवेशद्वार उभारावे, अशी मागणीही खासदार लंके यांनी केली. स्थानकावर लिफ्ट, एस्कलेटर, महिला व पुरुषांसाठी स्वतंत्र प्रतीक्षागृहे उपलब्ध करून देण्यासह ड्रेनेजची समस्या, दुर्गंधी, मोकट कुत्रे आणि रणगाडा परिसरातील अस्वच्छता दूर करण्यासाठी उपाययोजना कराव्यात, असे त्यांनी नमूद केले. आरक्षण व चौकशी खिडकीच्या वेळा पूर्ववत सकाळी आठ ते रात्री आठपर्यंत करण्याची मागणीही करण्यात आली.

अहिल्यानगर जिल्ह्यातील रेल्वे संपर्काचा विस्तार, प्रवाशांची सुरक्षितता, शेतमाल वाहतूक आणि स्थानिक रोजगार या बाबींना प्राधान्य देऊन रेल्वे प्रशासनाने ठोस कार्यवाही करावी, यासाठी संसदीय समितीच्या माध्यमातून सातत्याने पाठपुरावा करण्यात येणार असल्याचे खासदार नीलेश लंके यांनी स्पष्ट केले.



भाजपच्या महिला आघाडीच्या वतीने खासदार डॉ. अंगोमचा बिमोल अओकेइजाम यांच्या राजीनाम्याच्या मागणीसाठी निषेध आंदोलन करण्यात आले.

भाजपच्या पदाधिकाऱ्यांची दिल्लीगेट येथे घोषणाबाजी

नगर – काँग्रेसचे खासदार डॉ. अंगोमचा बिमोल अओकेइजाम यांनी जवाहरलाल नेहरू विद्यापीठातील ११ विद्यार्थिनींवर केलेल्या लैंगिक छळ प्रकरणाच्या निषेधार्थ नार शहर भाजपच्या महिला आघाडीच्या वतीने दिल्लीगेट येथे घोषणा देऊन आंदोलन करण्यात आले. भाजपचे शहर जिल्हाध्यक्ष अनिल मोहिते व महिला आघाडीच्या अध्यक्षा प्रिया जानवे यांच्या नेतृत्वाखाली झालेल्या या आंदोलनात विरोधीपक्ष नेते खा.राहुल गांधी व खा.डॉ. अंगोमचा बिमोल अओकेइजाम यांच्या मुर्दबादच्या घोषणा देऊन राजीनाम्याची मागणी करण्यात आली.

अनिल मोहिते म्हणाले, डॉ. अंगोमचा बिमोल अओकेइजाम या नराधमाने ११ विद्यार्थिनींवर केलेल्या लैंगिक छळाचा आरोप अधिकृत चौकशीत सिद्ध झाला आहे. यामुळे नैतिकतेच्या गप्पा माफगण्या काँग्रेस पक्षाचा बुखा फाटला आहे. त्यांनी लोकशाहीचे तत्त्वे पायमल्ली तुडवले

आहेत. त्यामुळे खा.राहुल गांधी व खा.डॉ. अंगोमचा बिमोल अओकेइजाम यांनी ताबडतोब राजीनामा दिला पाहिजे, अशी मागणी केली.

प्रिया जानवे म्हणाल्या, जवाहरलाल नेहरू विद्यापीठातील ११ विद्यार्थिनीं काँग्रेसचा या नराधम खासदाराने अत्याचार करून माणुसकीला काळीमा लावली आहे. आशा नराधमाला काँग्रेस पाठीशी घालत आहे. त्याला केवळ विद्यापीठातून बरखास्त करून चालणार नाहीतर त्याला कायमचे निलंबित करावे व पक्षातुन हकालपट्टी करावी. अन्यथा भाजपच्या महिला शांत बसणार नाही.

आंदोलनास महिला आघाडीच्या स्वाती शिरसुल, स्वाती पवळे, उज्वला भांगे, मीना गोयल, संविता कोटा, संध्या पावसे, चंद्रकला गोयल, जिल्हा सरपटिणीस अशोक गायकवाड, राजेंद्र फुलारे, रामदास आंधळे, देवेंद्र दुधाले, महावीर कांकरिया, कैलास गीते, तुषार बोरडे, हर्षल बोरा, श्रीकांत फंड, देवेंद्र बंब व संजय गायकवाड उपस्थित होते.

अहिल्यानगरच्या हुंडेकरी अॅकॅडमीचे दोन खेळाडू महाराष्ट्राच्या क्रिकेट संघात निवड

नगर – शहरातील हुंडेकरी स्पोर्ट्स अॅकॅडमीचे क्रिकेटपटू किरण चोरमले आणि अश्कान काझी यांची भारतीय क्रिकेट नियामक मंडळाच्या वतीने आयोजित करण्यात येणाऱ्या कर्नल सी. के. नायडू ट्रॉफी २०२६-२७ स्पर्धेसाठी महाराष्ट्राच्या २३ वर्षांखालील क्रिकेट संघात निवड झाली आहे. या निवडीमध्ये विशेष अभिमानाची बाब म्हणजे किरण चोरमले याच्यावर महाराष्ट्राच्या २३ वर्षांखालील संघाच्या कर्णधारपदाची जबाबदारी सोपविण्यात आली आहे. दोन्ही खेळाडूंनी आपल्या मेहनतीच्या जोरावर आपली गुणवत्ता सिध्द केली आहे.

किरण चोरमले हा उजव्या हाताचा मधल्या फळीतील फलंदाज असून तो उजव्या हाताने फिरकी गोलंदाजीही करतो. फलंदाजी आणि गोलंदाजी या दोन्ही क्षेत्रांतील कौशल्याच्या जोरावर त्याने क्रिकेटमध्ये आपली स्वतंत्र ओळख निर्माण केली आहे. विशेष म्हणजे, किरणने यापूर्वी महाराष्ट्राच्या १४, १६, १९ आणि २३ वर्षांखालील विविध वयोगटांतील संघांचे प्रतिनिधित्व केले आहे. सातत्यपूर्ण कामगिरी, खेळातील शिस्त, नेतृत्वगुण आणि अनुभवाच्या बळावर

त्याने महाराष्ट्राच्या युवा क्रिकेटमध्ये महत्त्वाचे स्थान मिळविले आहे. किरणच्या क्रिकेट कारकिर्दीतील आणखी एक महत्त्वाचा टप्पा म्हणजे त्याने यापूर्वी महाराष्ट्राच्या १९ वर्षांखालील संघाचे कर्णधारपद भूषविले आहे. तसेच, आशिया कप स्पर्धेत भारतीय १९ वर्षांखालील संघाचे प्रतिनिधित्व करण्याची संधीही त्याला मिळाली होती. १९ वर्षांखालील विश्वचषकासाठी भारतीय संघाच्या राखीव खेळाडूंमध्येही त्याचा समावेश झाला होता. आता महाराष्ट्राच्या २३ वर्षांखालील संघाचे नेतृत्व करण्याची संधी त्याला प्राप्त झाली आहे.

दरम्यान, अश्कान काझी याचीही महाराष्ट्राच्या २३ वर्षांखालील संघात निवड झाल्याने अहिल्यानगरच्या क्रिकेट क्षेत्राला आणखी

किरण चोरमले महाराष्ट्राच्या U-23 संघाचा कर्णधार; अश्कान काझीचाही संघात समावेश



किरण चोरमले



अश्कान काझी

एक यश मिळाले आहे. अश्कान हा डावखुरा मधल्या फळीतील फलंदाज असून त्यानेही महाराष्ट्राच्या १४, १६, १९ आणि २३ वर्षांखालील संघांचे प्रतिनिधित्व केले आहे. विविध वयोगटांतील क्रिकेट स्पर्धांमधून मिळालेला अनुभव आणि सरावातील सातत्य यांच्या बळावर त्याने ही महत्त्वपूर्ण संधी मिळविली आहे. राज्याच्या युवा संघात एकाच अॅक्डॅमीतील दोन खेळाडूंची निवड होणे, ही संंबंधित अॅक्डॅमीसह जिल्ह्याच्या

क्रिकेट क्षेत्रासाठी गौरवाची बाब मानली जात आहे. दोन्ही खेळाडू अहिल्यानगर येथील हुंडेकरी स्पोर्ट्स अॅकॅडमी मध्ये प्रशिक्षक सरफराज बांगडीवाले आणि वसीम हुंडेकरी यांच्या मार्गदर्शनाखाली नियमित सराव करतात. प्रशिक्षकांचे मार्गदर्शन,

सातत्यपूर्ण मेहनत, तांत्रिक कौशल्यांचा विकास आणि स्पर्धात्मक क्रिकेटचा अनुभव यांमुळे त्यांच्या खेळाला अधिक प्रतिभा मिळाली आहे. याशिवाय, हे दोन्ही खेळाडू अहिल्यानगर जिल्हा क्रिकेट संघाचे नियमित खेळाडू असून, जिल्ह्यातील क्रिकेटला राज्यस्तरावर ओळख मिळवून देण्यात त्यांचे योगदान महत्त्वाचे ठरत आहे.

कर्नल सी. के. नायडू ट्रॉफीसारख्या महत्त्वपूर्ण स्पर्धेसाठी महाराष्ट्राच्या संघात स्थान मिळविणे, ही खेळाडूंच्या कारकिर्दीतील उल्लेखनीय कामगिरी आहे. त्यातच किरण चोरमले यांची कर्णधारपदी निवड झाल्याने त्याच्या नेतृत्वगुणांवर आणि क्षमतेवर विश्वास व्यक्त झाला आहे. आगामी स्पर्धेत दोन्ही खेळाडू आपली गुणवत्ता सिद्ध करून महाराष्ट्राच्या संघाला यश मिळवून देण्यासाठी प्रयत्नशील राहतील, अशी अपेक्षा हुंडेकरी अॅक्डॅमीच्या वतीने व्यक्त करण्यात आली आहे.

या यशाबद्दल अहिल्यानगर जिल्हा क्रिकेट संघटनेचे अध्यक्ष तथा आमदार संग्राम जगताप आणि संघटनेचे सचिव गणेश गोंडाळ यांनी किरण चोरमले व अश्कान काझी यांचे अभिनंदन केले.



लिटिल फ्लॉवर प्री स्कूलच्या सारसनगर शाखेत नवदुर्गा पूजन उत्साहात झाले.

‘लिटिल फ्लॉवर’ स्कूलमध्ये नवदुर्गा पूजन उत्साहात

नगर – आदिशक्तीच्या पूजनाचा नवरात्र उत्सव सर्वत्र उत्साहात साजरा होत आहे. देवींच्या विविध रुपांची मनोभावे पूजा केली जात आहे. लिटिल फ्लॉवर प्री स्कूलच्या सारसनगर शाखेत मॉमळावारी नव दुर्गा पूजनाचा कार्यक्रम झाला. चिमुकल्या मुलींनी नव दुर्गाची वेशभूषा परिधान करून कार्यक्रमात सहभाग घेतला.

यावेळी प्रमुख अतिथी माधवी गांधी, शाळेच्या संचालिका मनिषा बोगावत, संचालक विशाल बोगावत, शिक्षिका उपस्थित होत्या. नव दुर्गा पूजा करून सर्व मुलांना गिफ्ट देण्यात आले. शैलपुरी, ब्रह्मचारिणी, चंद्रघंटा, कुम्भांडा, स्कंदमाता, कात्यायनी, कालरात्री, महागौरी, सिद्धिदात्री या नवदुर्गांचे पूजन नवरात्रीत नऊ दिवस केले जाते. राक्षस वध करणाऱ्या देवीचे रूपही यावेळी साकारण्यात आले.

माधवी गांधी म्हणाल्या, लिटिल फ्लॉवर प्री स्कूल केवळ शाळा नसून मुलांसाठी एक मोठे संस्कार

केंद्र आहे. मनिषा बोगावत या दोन दशकांपासून भावी पिढ्या घडवण्याचे काम करत आहेत. क्रमिक शिक्षण देतानाच मुलांमध्ये आपल्या परंपरा, आध्यात्म, संस्कार रुजवण्याचे कार्य केले जाते.

मनिषा बोगावत म्हणाल्या, लिटिल फ्लॉवर प्री स्कूलच्या चारही शाखांमध्ये सर्व सण उत्सव साजरे केले जातात. सारसनगर शाखेत नवदुर्गा पूजन कार्यक्रम घेऊन मुलांना देवीच्या विविध रुपांची ओळख करून देण्यात आली. स्त्री शक्तीचा जागर करण्यात आला. अशा कार्यक्रमांतून मुलांना आपल्या परंपरा, संस्कृतीशी जोडले जाते. सर्व उपक्रमांना पालकांचे मोठे सहकार्य लाभते.

विशाल बोगावत यांनी आभार मानले. आगामी दिवाळीनिमित्त तेजस बोगावत यांनी मुलांसाठी ३१ ऑक्टोबर रोजी दिवाळी दिवा मेकिंग आणि १ नोव्हेंबर रोजी तोरण मेकिंग कार्यशाळा सारसनगर येथील आर्ट व्हिला स्टुडिओ मध्ये आयोजित केली आहे. या कार्यशाळेत सहभागी होण्यासाठी संपर्क: ८०७७१५१९००.



गुरुवाणी - ७९

‘अभय’ दान



तीर्थकरांची स्वतःला आलेली अनुभूती व्यक्त करताना सुधर्मा स्वामींनी बाहेरच्या अनेक उपमा दिल्या. भगवती सूत्रात एक चर्चा आहे. प्राणी कशामुळे अधिक दुःखी आहे. याचे उत्तर मिळते, भीतीमुळे सर्वाधिक दुःख असते. जीवनात जितक्या चुका होतात, याचे मूळ कारण भीती असते. भयमूळ जीव पाप नाही करू शकत आणि भययुक्त जीव शंभर टक्के धर्माचरण करू शकत नाही. सगळा संसार भीतीच्या आधारावर घालतो. प्रत्येकाच्या मनात सगळ्यात मोठी भीती असते, लोक काय म्हणतील ? ही भीती एकटे उभं राहू देत नाही. जवळचे लोकच तुम्हाला भयभीत करतात. आपले नाराज झाले तर आपण एकटे पडू ही भीती असते. नऊ प्रकारच्या पुण्यात सर्वश्रेष्ठ पुण्य नमस्कार पुण्य असते. कारण ते सर्वस्वी आपले असते. आपण बाहेरून भीती घेतली तर भीतीच देतो. जे आतमध्ये नाही ते देऊ शकत नाही. सगळे जीव भीतीने पिडीत आहे. सगळ्यांना मृत्युची भीती सर्वाधिक वाटते. जे होणार आहे त्याची तयारीच आपण करत नाही. सुधर्मा स्वामी प्रथम जेव्हा तीर्थकरांच्या चरणी लीन होण्यासाठी गेले तेव्हा त्यांच्याही मनात भीतीच होती. पण जसे त्यांनी तीर्थकरांना पाहिले त्यांच्या मनातील भीती दूर झाली. त्यांनी जेव्हा तीर्थकरांचे जीवन चरित्र अनुभवले तेव्हा त्यांना कळले की, तीर्थकर जिथे जिथे गेले तिथली भीती, दहशतीचे वातावरण त्यांनी समूळ नष्ट केले. राजा श्रेणिक, चंडकौशिकचे भय त्यांनी समाप्त केले. कितीतरी लोकांना तीर्थकरांनी अभय दान दिले. सगळ्यात मोठे ‘अभय’ दान त्यांनी जगाला दिले. आपल्या परिवारात भयाचे राज्य असते. ते दूर केले पाहिजे. ज्याची भीती वाटते त्याच्या पासून आपण दूर जातो, त्याला शत्रू म्हणतात. आपण ज्याच्या जवळ जातो त्याला मित्र म्हणतात. परिवारातही एकमेकांची भीती वाटणे दूर करण्यासाठी प्रयत्न केले पाहिजेत. तीर्थकरांनी सत्य बोलण्यासाठी अट ठेवली आहे. असे सत्य बोला की ते बोलण्याने समोरच्याला भीती नाही वाटले पाहिजे. कोणाचेही रहस्य कधीच प्रकट करायचे नाही. जर असे केले तर सत्य सुद्धा पाप होते. सत्य बोलताना अहंकार नसावा. अन्यथा ते दोघांसाठीही अकल्याणकारी असते. तीर्थंकर सगळे जाणून होते पण सगळं बोलत नव्हते. ते असेच सत्य बोलायचे ज्यामुळे समोरच्याच्या जीवनात सुधार होईल. हा नियम तुम्ही घरात पाळला तर कोणतीही वास्तू शांती करायची गरज पडणार नाही.

– उपाध्याय प्रवर पू. श्री. प्रविणऋषिजी म. सा.

अहिल्यानगरमध्ये १६ ऑक्टोबरला ‘क्रांती’ मराठी चित्रपट प्रदर्शित होणार

नगर – मराठी

चित्रपटसृष्टीत

अहिल्यानगरच्या

कलाविश्वाची नवी ओळख निर्माण करण्याच्या उद्देशाने तयार करण्यात आलेला ‘क्रांती’ हा मराठी चित्रपट १६ ऑक्टोबर रोजी संपूर्ण महाराष्ट्रात एकाच वेळी प्रदर्शित होणार आहे. या चित्रपटाचे लेखन, कथा, पटकथा, संवाद, गीत, संगीत, संकलन, दिग्दर्शन आणि निर्मिती अशा विविध जबाबदाऱ्या पेलणारे अहिल्यानगरचे नेत्रतज्ज्ञ डॉ. अर्जुन आनंद शिरसाठ यांनी चित्रपटसृष्टीत पदार्पण केले आहे.



‘क्रांती’ चित्रपटात मुंबईच्या अभिनेत्री प्रियांका खोलगडे प्रमुख भूमिकेत दिसणार आहेत. अॅड. महेश देवकाते ऊर्फ पत्री सरकार हे कडकशिस्तीच्या खलनायकाची भूमिका साकारताना दिसतील. चित्रपटाचे क्रिएटिव्ह डायरेक्टर म्हणून रमेश चौधरी यांनी काम पाहिले आहे. ‘पाणीपुरी’, ‘सालबर्डी’, ‘गुल्हर’ आणि ‘बाबा’ या चित्रपटांशीही त्यांचे नाव जोडले गेले आहे.

चित्रपटात सामाजिक विषयाची प्रभावी मांडणी

‘क्रांती’ हा सामाजिक विषयावर आधारित चित्रपट असून, प्रतिकूल परिस्थितीशी संघर्ष करत स्वतःचे अस्तित्व आणि क्षमता सिद्ध करणाऱ्या स्त्रीची कथा यात मांडण्यात आली आहे. संकटांचा धैर्याने सामना करणे, स्वतःची कर्तव्ये पार पाडणे आणि सामाजिक व नैतिक जबाबदारीचे भान जपणे, हा चित्रपटाचा प्रमुख आशय आहे. अत्याचारांमुळे पीडित महिला आणि त्यांच्या कुटुंबीयांवर होणारे गंभीर परिणाम, तसेच अशा गुन्ह्यांना आळा घालण्यासाठी कठोर कायद्यांची आवश्यकता, हे विषयही चित्रपटातून मांडण्यात आले आहेत. छत्रपती शिवाजी महाराजांच्या मार्गदर्शक तत्त्वांचा संदर्भ घेत अन्याय करणाऱ्यांविरुद्ध कठोर भूमिका घेण्याचा संदेश चित्रपटातून देण्यात आला आहे. चित्रपटात अहिराणी भाषेतील गाण्याचाही समावेश हे विशेष आकर्षण आहे. माहनी बायको बायको, बायको देखणा दिवा...! हे गाणे प्रेक्षकांना ऐकायला मिळणार असून, मराठी चित्रपटात अहिराणी गाण्याचा अशा प्रकारे समावेश झाल्याचे डॉ.

शिरसाठ यांनी सांगितले.

अहिल्यानगरच्या

कलाकारांना संधी

‘क्रांती’चे चित्रीकरण अहिल्यानगर परिसरातील विविध ठिकाणी करण्यात आले आहे. न्यू आर्टस्, कॉमर्स अॅण्ड सायन्स महाविद्यालय, डॉ. विठ्ठलराव विखे पाटील मेडिकल कॉलेज, विळट घाट, प्रहार अॅकॅडमी, डॉ. सुंदरराव मोरे आणि राजश्री घुले

यांच्या निवासस्थानी, तसेच मांजरसुंबा परिसरात चित्रीकरण झाले आहे.

या चित्रपटात माधव अभ्यंकर, पुष्पा चौधरी यांच्यासह अहिल्यानगरमधील अनेक स्थानिक कलाकारांना अभिनयाची संधी मिळाली आहे. श्याम शिंदे, डॉ. तुषार कराड, फलटवी शेट, तेजस आंधळे, राहुल सुराणा, शुभम निर्मळ, अक्षदा वर्णा, साक्षी देवकर आणि अतुल यांनी विविध भूमिका साकारल्या आहेत.

दिवंगत पुत्राच्या स्वप्नपूर्तीसाठी चित्रपटाची निर्मिती

‘क्रांती’च्या निर्मितीमागे डॉ. अर्जुन शिरसाठ यांची भावनिक कहाणी आहे. त्यांचे दिवंगत पुत्र अभिषेक याला लहानपणापासूनच चित्रपट निर्मितीची विशेष आवड होती. चित्रपट पाहताना तो केवळ कथानकापुरता मर्यादित न राहता कॅमेरा, संपादन, शॉट्स आणि दृश्यांची परिणामकारक मांडणी यांचे बारकाईने निरीक्षण करायचा.

अभिषेकने पियानोचे शास्त्रशुद्ध शिक्षण घेतले होते. संगीत आणि चित्रपटांविषयीची त्याची जाण लक्षात घेऊन डॉ. शिरसाठ यांनी त्याचे स्वप्न पुढे नेण्याचा संकल्प केला. अभिषेकच्या अकाली निधनानंतर त्याला श्रद्धांजली अर्पण करण्यासाठी आणि त्याचे चित्रपट निर्मितीचे स्वप्न साकार करण्यासाठी ‘क्रांती’ चित्रपटाची निर्मिती करण्यात आली. वाचनाची आवड, साहित्याचा अभ्यास आणि विविध विषयांचे निरीक्षण यातून डॉ. शिरसाठ यांनी वैचारिक जडणघडण झाली. वैद्यकीय व्यवसाय सांभाळतानाच चित्रपट निर्मितीची आवड त्यांनी जोपासली. ‘क्रांती’च्या माध्यमातून अहिल्यानगरमधील कलाकार आणि चित्रीकरणस्थळांना व्यापक व्यासपीठ मिळेल, असा विश्वास त्यांनी व्यक्त केला.

‘सौर संवाद २०२६’ यात्रेचे अहिल्यानगर येथे उद्घाटन

नगर – सौर

ऊर्जेबाबत जनजागृती

करण्यासह

या

क्षेत्रातील उद्योजकता

आणि

रोजगाराच्या

संधीप्राप्तीमार्गपर्यंत

पोहोचविण्यासाठी

गोपाल

काबरा

फाउंडेशन

आणि

जीके एनर्जी

यांच्या

संयुक्त

विद्यमाने

‘सौर

संवाद २०२६’

यात्रेचे आयोजन

करण्यात आले

आहे. १२ ते १८ ऑक्टोबर

या कालावधीत ही यात्रा

१४ जिल्ह्यातून जाणार

आहे. यात्रेचा शुभारंभ १२

ऑक्टोबरला अहिल्यानगर येथून झाला

व त्यानंतर ही

यात्रा छत्रपती संभाजीनगर येथे पोहोचली.



यात्रेचा समारोप होणार आहे. यात्रेद्वारे राज्यातील ३४ जिल्ह्यांतील इच्छुक उद्योजकांना जोडण्याचा प्रयत्न केला जाणार आहे.

उद्घाटनप्रसंगी जीके एनर्जीचे चेअरमन व व्यवस्थापकीय संचालक गोपाल काबरा म्हणाले, सौर ऊर्जेचा वापर केवळ वीज निर्मितीपुरता मर्यादित न ठेवता त्यातून स्थानिक व्यवसाय, रोजगार आणि आर्थिक संधी निर्माण करणे, हा या उपक्रमाचा मुख्य उद्देश आहे. या यात्रेदरम्यान विशेषतः युवक आणि महिलांना सौर ऊर्जा क्षेत्रातील व्यवसायाच्या संधींची माहिती देऊन त्यांना उद्योजकतेसाठी प्रोत्साहित केले जाणार आहे. एक हजारान्हून अधिक इच्छुक उद्योजकांना सक्षम करण्याचे या उपक्रमाचे उद्दिष्ट आहे. सौर ऊर्जेच्या वापरासाठी केंद्र सरकारने व महाराष्ट्र सरकारने अनेक प्रोत्साहनपर योजना जाहीर केल्या आहेत, या यात्रेमुळे सरकारी योजनांनाही चालना मिळणार आहे. सौर ऊर्जेच्या क्षेत्रात

महाराष्ट्र प्रगतीपथावर असून, भारतात दुसऱ्या स्थानी असल्याचेही काबरा यांनी नमूद केले.

घरगुती छतावरील (रफटॉप) सौर यंत्रणा, व्यावसायिक सौर प्रकल्प, सौर कृषिपंप, ऊर्जा साठवण, यंत्रणा बसविणे, देखभाल आणि वितरण अशा विविध क्षेत्रांतील संधींची माहिती देण्यात येत आहे. तसेच विक्री, सेवा आणि तांत्रिक कामांसाठी स्थानिक पातळीवर व्यवसाय कसा सुरू करता येईल, याबाबत व्यावहारिक मार्गदर्शन केले जाईल. सौर ऊर्जेच्या मा



₹ 999/-
प्रतीग्रॅम मजुरी
(22 कॅरेट सर्व दागिन्यांची)



दिवाळी धमाका ऑफर



₹ 111/-
चांदी चक्क फ्री
(प्रतीग्रॅम सोने खरेदीवर)

यंदाची सुवर्णखरेदी, भरघोस फायद्याची..



11
सोनेखरेदीवर लकी ड्राॅ कुपनव्दारे
एलईडी टिव्ही (43")
जिंकण्याची सुसंधी*
(प्रती एक ग्रॅम एक लकी कुपन.)



चंदुकाका ज्वेल्स
शॉप नंबर 2/3, साई मिंडास टच, नगर-मनमाड रोड,
सावेडी, अहिल्यानगर ॥ 9272422001/02
बुधवार चालु

पाहिजेत
सहा चाकी ट्रकसाठी
ड्रायव्हर- २
लेबर सुपरवायझर - १
सकाळी ९ ते रात्री ९ MIDC अहिल्यानगर
9764597979

पाहिजेत
जनसंपर्क अधिकारी
(PRO)-२
हॉस्पिटलमध्ये काम केल्याचा अनुभव आवश्यक
*(आकर्षक पगार) * अर्जासह समक्ष भेटावे
9028240404

प्रख्यात रोलिंग शटर्स कंपनी साठी **पाहिजेत**

वर्कशॉप सुपरवायझर-२
इलेक्ट्रीशियन -१ (रोलिंग शटर्स ऑटोमेगन विभागासाठी)
रोलिंग शटर्स फिटर- ४
वेल्डर-३ हेल्पर-४

अर्जासह सकाळी १० ते
संध्याकाळी ० वाजेपर्यंत भेटावे.
* धरपूर पगार + इन्सेंटिव्ह + पेट्रोल चार्जस.

मुंजोबा स्वीट समोर,
मार्केट हाईड रोड, अहिल्यानगर
(रविवार बंद)

स्थायीना ९९५९९

निलेश ट्रेडर्स
आनंद रोलिंग शटर्स

अक्षय लाभ अक्षय मुद्रक्षितता

नवरात्र उत्सवातील उपवासासाठी
ग्राहकांच्या पसंतीचा
साबुदाण्याचा
एकमेव ब्रॅण्ड

सर्वोत्कृष्ट प्रतिभा, स्वच्छ व चविष्ट

राजमोती साबुदाना

राजमोती साबुदाना
एकमेव ब्रॅण्ड

मे. कांतीलाल घेवरचंद शिंगवी
दाढ मंडई, अहिल्यानगर.
☎ : 2344823/942220723

आजच आपल्या जवळच्या दुकानदारामध्ये मागणी करा!

15TH AUG
HAPPY
INDEPENDENCE
DAY OFFER



Career
Ki Shuruwat
DISHA
ke saath

Get Any Course Just In

An ISO 9001:2015 Certified

DISHA

COMPUTER INSTITUTE

**MS-OFFICE, ADV. EXCEL, TALLY PRIME, ADV. TALLY,
 BANKING, TAXATION, 2D/CAD, 3D CAD, CORELDRAW,
 PHOTOSHOP, ILLUSTRATOR, IN DESIGN, C PROGRAMMING,
 C++, CANVA, HTML.**

2700/-

विद्यया दिव्यं श्राम्णा

उत्तम धनं धनं, उत्तम विद्यामन्त्रं वाचं,
 विद्यां कथं, विद्यां मे, कथं.

तुमे यम स्ट्रेड श्राम्णा

उत्त यत्नां विना, श्रमोक्तं वा
 त्वे क्विं, तं नय.

शान्तिमानं श्राम्णा

यत्नं कृत्वा विद्यां, विद्यामन्त्रं धनं,
 धनमन्त्रं मे श्राम्णा

9371051769

9371151769

7447761769

दैनंदिन मुन्शी-शो घ्या वेला
खाल्लो प्रमाणे

दि. : ०२ ते ०९ ऑक्टोबर २०२६

टिप : मुन्शी-शो घ्या वेला बदलू शकतात



SCREEN - 1	SCREEN - 2
10.00 AM 150/-	09.00 AM 100/-
01.00 PM 200/-	12.10 PM 200/-
04.00 PM 250/-	03.00 PM 250/-
07.00 PM 250/-	06.00 PM 250/-
10.00 PM 250/-	09.00 PM 250/-

आशा कॅन्टिन सुविधा अत्यल्प दरात उपलब्ध

रुक्वेअर

कोतवाली पोलीस स्टेशन जवळ, माणिक चौक, अ.नगर