

कुटुंब, मित्र आणि निसर्गासोबत एक अविस्मरणीय दिवस!

**ह्या सुट्टीचा महाआनंद**  
आणि धमालप धमाल....

रेन डान्स / कोटींग / पपेट शो  
बडपोक / डीप लाईन  
ऑब्जेक्ट्स / बॉलर स्पॉटिंग

**आमरस पार्टी वनभोजन**

९११२२८८६२२  
९८५०५००९०५ / ९०९६६३९३६८

ॐ. कांकरियांचे साईबन कृषी पर्यटन केंद्र, एम.आय.डी.सी.मार्गे, अहिल्यानगर

संस्थापक के. आचार्य गुंदेचा

# नवा मराठा

संपादक : सुभाष गुंदेचा

व्यवस्थापक : अनिकेत गुंदेचा

अधिक मामुनिसिन्त

## खास धोंड्याचा बेत

सोलकडी, पुरणपोळी, आमटी, बटाट्याची सुजी भाजी, पंजाबी भाजी, पालक मजी, आलू वडी, भात, पुरी, कोरिंबीर, आमरस, लोणचे, कुरई, पापड

६५०/- प्रति व्यक्ती

विक्रमसिद्धी संदर्भक 6262-90-6262

रजि.नं. ११४३९-५७/३७ पाने ८ किंमत ३ रूपये अहिल्यानगर, शुक्रवार दि. २२.०५.२०२६ अंक नं. ०४४ वर्ष ६८ वे दैनिक वर्ष ६२ वे ANR/022/2018-2020

**अधिक मास आता बनवा अधिक खास**

खास धोंड्यानिमित्त जावाई व मुलीला वाण देण्यासाठी आकर्षक व वेगवेगळ्या वजनामधील चांदीची भांडी उपलब्ध.

**चंदुकाका ज्वेल्स**

2014 पासून आपल्या सेवेत.. सोनेरी नातं..

शॉप नंबर 2/3, साई मिडॉस टच, नगर-मनमाड रोड, सावेडी, अहिल्यानगर | 9272422001/02

एकदम दहा वीस रुपये वाढवण्यापेक्षा दररोज एक रुपया वाढवायचा

**म्हणजे मग लोकांमध्ये उद्रेक होत नाही हळूहळू महागाईची सवय होते**

नाईलाज आहे कोणाचा दोष नाही.. नागरिकांनीच विवेक बुद्धी ने बचत करावी

[suhas Mulay.com](http://suhasMulay.com)

# नगर शहर परिसरात दुचाक्यांबरोबरच चारचाकी वाहनांच्याही चोऱ्या वाढल्या

**एकाच दिवसात २ स्कॉर्पिओ गाड्या गेल्या चोरीला, चोरांना शोधण्याचे पोलिसांसमोर आव्हान**

नगर - नगर शहर परिसरातून दुचाक्या चोरीला जाण्याचे सत्र सुरुच असून गेल्या काही दिवसांत विविध ठिकाणाहून अनेक मोटारसायकल चोरीला गेल्या आहेत. त्याच बरोबर आता चारचाकी वाहनेही चोरीला जावू लागले आहेत. सावेडी उपनगर परिसरातून एकाच दिवशी दोन वेगवेगळ्या ठिकाणाहून महिंद्रा कंपनीच्या २ स्कॉर्पिओ गाड्या चोरीला गेल्या आहेत. या वाहन चोरांना पकडून या चोऱ्या रोखण्याचे मोठे आव्हान पोलिसांसमोर आहे.

शहरातील विविध भागातून दुचाकी बरोबरच चारचाकी वाहने चोरीला जात आहेत. विशेष करून शासकीय कार्यालये, दवाखाने, हॉटेल्स यांच्या पार्किंग मधून दुचाक्या चोरीला जाण्याचे प्रमाण अधिक आहे. जिल्हा शासकीय रुग्णालयाच्या आवारातून, जिल्हा परिषद कार्यालयाच्या आवारातून गेल्या काही दिवसांत अनेक दुचाक्या चोरीला गेल्या आहेत. त्यातील एकाही गुन्हाचा तपास लागलेला नाही. उपनगरात नागरिकांच्या रहिवासी इमारतीच्या पार्किंग मधून रात्रीच्या वेळी वाहने चोरीला जाण्याचे प्रमाण वाढले आहे.

शहरात कधी कधी एकाच दिवसात ४ ते ५ दुचाक्या चोरीला जाण्याच्या घटना घडल्या आहेत. परिसरात असलेल्या सीसीटीव्ही फुटेज मध्ये हे चोर कैद होतात. पण पोलिसांना ते हाती लागत नसल्याने वाहने चोरीला गेलेले नागरिक हतबल झाले आहेत. सध्या

चोरीची दुसरी घटना बालिकाश्रम रोडवरील महालक्ष्मी उद्यानाजवळ २० मे रोजी रात्री ९.३० ते २१ मे रोजी सकाळी ९ या कालावधीत घडली आहे. महालक्ष्मी उद्यानाजवळ असलेल्या राजलक्ष्मी बंगला येथे पार्किंग मध्ये उभी केलेली काळ्या रंगाची स्कॉर्पिओ एन गाडी (क्र. यु पी ३२ व्ही जे ३७२७) अज्ञात चोरट्याने चोरून नेली आहे. याबाबत हिमांशू अमरेंद्र सिंग (रा. राजलक्ष्मी बंगला, महालक्ष्मी उद्यानाशेजारी, बालिकाश्रम रोड) यांनी तोफखाना पोलिस ठाण्यात फिर्याद दिली असून पोलिसांनी या फिर्यादीवरून अज्ञात चोरट्याविरुद्ध बीएनएस कलम ३०५ (ब) प्रमाणे गुन्हा दाखल केला आहे.

चोरीची दुसरी घटना बालिकाश्रम रोडवरील महालक्ष्मी उद्यानाजवळ २० मे रोजी रात्री ९.३० ते २१ मे रोजी सकाळी ९ या कालावधीत घडली आहे. महालक्ष्मी उद्यानाजवळ असलेल्या राजलक्ष्मी बंगला येथे पार्किंग मध्ये उभी केलेली काळ्या रंगाची स्कॉर्पिओ एन गाडी (क्र. यु पी ३२ व्ही जे ३७२७) अज्ञात चोरट्याने चोरून नेली आहे. याबाबत हिमांशू अमरेंद्र सिंग (रा. राजलक्ष्मी बंगला, महालक्ष्मी उद्यानाशेजारी, बालिकाश्रम रोड) यांनी तोफखाना पोलिस ठाण्यात फिर्याद दिली असून पोलिसांनी या फिर्यादीवरून अज्ञात चोरट्याविरुद्ध बीएनएस कलम ३०५ (ब) प्रमाणे गुन्हा दाखल केला आहे.

**पाईपलाईन रोड व बालिकाश्रम रोडवरून महिंद्रा स्कॉर्पिओच्या चोऱ्या**

पाईपलाईन रोडवरील एकविरा चौक परिसरातील वसंत रेसिडेन्सी च्या पार्किंग मध्ये उभी केलेली पांढऱ्या रंगाची स्कॉर्पिओ गाडी (क्र. एनएच २० जी व्ही ८७६३) अज्ञात चोरट्याने चोरून नेली आहे. ही घटना २० मे रोजी दुपारी ३.३० ते २१ मे रोजी पहाटे ५.३० या कालावधीत घडली आहे. याबाबत भगवान ज्ञानदेव जुंदरे (वय ४०, रा. वसंत रेसिडेन्सी, एकविरा चौक, पाईपलाईन रोड) यांनी तोफखाना पोलिस ठाण्यात फिर्याद दिली असून पोलिसांनी या फिर्यादीवरून अज्ञात चोरट्याविरुद्ध बीएनएस कलम ३०५ (ब) प्रमाणे गुन्हा दाखल केला आहे.

**कल्याण रोडवरून मोटारसायकलची चोरी**

कल्याण रोड परिसरात आदर्श नगर, विद्या कॉलनी येथे धरासमोर लावलेली होंडा कंपनीची युनिकॉर्न मोटारसायकल (क्र. एन एच १६ सी डब्ल्यू ६९०६) अज्ञात चोरट्याने चोरून नेल्याची घटना २० मे रोजी रात्री १० ते २१ मे रोजी सकाळी १० या कालावधीत घडली आहे.

याबाबत बळीराम वामन बारगजे (वय ३९, रा. आदर्श नगर, विद्या कॉलनी) यांनी कोतवाली पोलिस ठाण्यात फिर्याद दिली आहे. या फिर्यादीवरून पोलिसांनी अज्ञात चोरट्याविरुद्ध बीएनएस कलम ३०५ (ब) प्रमाणे गुन्हा दाखल केला आहे.

# उन्हामुळे चक्कर आल्याने मिस्किन मळा रस्त्यावरील कारला दुचाकीस्वार धडकला; प्रकृती गंभीर

नगर - सध्या उन्हाची तीव्रता प्रचंड वाढली असून, २२ मे रोजी भर उन्हात दुचाकी चालवत जाणाऱ्या एका व्यक्तीला उन्हामुळे अचानक चक्कर आल्याने दुचाकीवरील नियंत्रण सुटून तो रस्त्याच्या कडेला अर्ध्या असलेल्या कारला जावून धडकला. या अपघातात दुचाकीस्वाराच्या डोक्याला गंभीर दुखापत झाली असून, त्याची प्रकृती गंभीर असल्याचे हॉस्पिटल प्रशासनाच्यावतीने सांगण्यात आले.

एव १६, डीएच ८३५८) मिस्किन मळा रोडवरून ताकपूरच्या दिशेने जात होता. त्याचेवळी केडगाव येथील एका डॉक्टरची कार रस्त्याच्या कडेला उभी होती. प्रत्यक्षदर्शींनी सांगितले की, संबंधित व्यक्तीला उन्हामुळे चक्कर आली असावी. त्यामुळे त्याचे दुचाकीवरील नियंत्रण सुटले आणि तो रस्त्याच्या अपघात होताच परिसरातील नागरिकांनी तातडीने कडेला असलेल्या कारवर जावून आदळला. धडकेनंतर संबंधित व्यक्तीचे डोके डांबरी रस्त्यावर जोरात आदळले. त्यामुळे डोक्यातून मोठ्या प्रमाणात रक्तस्राव होऊन तो जागेवरच बेशुद्ध पडला. या अपघातात कार आणि दुचाकीचेही फिरकोळ नुकसान झाले.

मदतीसाठी धाव घेतली. डोक्यातून मोठ्या प्रमाणात रक्तस्राव सुरु असल्याने नागरिकांनी तातडीने रक्तबंदी करून घेतली. हॉस्पिटल प्रशासनाने दिलेल्या माहितीनुसार, जखमी व्यक्तीची प्रकृती गंभीर असून त्याला तातडीने अतिदक्षता विभागात (आयसीयू) दाखल करून उपचार सुरु करण्यात आले आहेत. अपघात झाला तेव्हा संबंधित व्यक्ती दुचाकीवर एकटाच होता आणि तो अजूनही बेशुद्ध अवस्थेत आहे. त्याच्याकडे कोणतेही ओळखपत्र सापडले नसल्याने अद्याप त्याची ओळख पटू शकलेली नाही.

**स्पीड ब्रेकर बसविण्याची मागणी**

मिस्किन मळा रोडवर अनेक वाहनधारक अत्यंत वेगाने वाहने चालवतात. या रस्त्यावर व्यावसायिक दुकाने, हॉस्पिटल व विविध आस्थापना आहेत. त्यामुळे या रस्त्यावर वेगाने वाहने चालविल्यास अपघाताचा धोका वाढला आहे. त्यामुळे या रस्त्यावर ठिकठिकाणी स्पीड ब्रेकर बसवावेत, अशी मागणी होत आहे.

**अधिक मासातील खास स्पेशल धोंडा थाळी**

पूरण पोळी, आमटी, आमरस, पनीर भाजी, सूकी भाजी, आलू रजवडी, दालफ्राय अजुन बरेच काही..

**स्पेशल आमरस 400/- किलो**

महेंद्र पेडावाला **रजवाडी गुजराती थाळी** कापड बाजार, अहिल्यानगर.

रेल्वे पार्सल, किटी पार्टी व बर्थडे पार्टीसाठी खास सोय

**SONI TILES** Since 1985  
AND MARBLE INDUSTRIES  
Opp. Munot Estate, Station Road, Ahmednagar.  
Tel. : (0241) 2418720  
Mob. 9372497999

Wholesalers & Manufacturers of - Ceramic Wall & Floor Tiles, Vitrified Tiles, Paving Blocks, Marble & Granite

सोनी टाइल्स अँड मार्बल इंडस्ट्रिज

**सरकारने कांधाला ३० रुपये हमीभाव द्यावा अन्यथा 'शेती तुमच्या नावावर करुन घ्या'**

अहिल्यानगर येथील युवा शेतकऱ्याने गुजरातीतून लिहिले पंतप्रधान नरेंद्र मोदी यांना पत्र

नगर - सध्या देशभरात कांधालाचा प्रश्न चांगलाच माजत असून, यावरून शेतकऱ्यांमधील संताप अनावर झाला आहे. या पार्श्वभूमीवर, नगर तालुक्यातील युवा शेतकरी इंजिनिअर राहुल बहिरट यांनी शेट पंतप्रधान नरेंद्र मोदी यांना गुजराती भाषेतून पत्र लिहून कांधाला भाव देण्याची मागणी केली आहे. कांधाला जर भाव देता येत नसेल आमची शेती, तुमच्या नावावर करुन घ्या, अशी मागणी त्यांनी पत्राद्वारे केली आहे.

युवा किसान सामाजिक संस्थेचे अध्यक्ष बहिरट यांनी पंतप्रधानांना पाठविलेल्या पत्रात म्हटले आहे की, भारत देशात सर्वाधिक कांदा महाराष्ट्रात पिकवला जातो. महाराष्ट्रातील शेतकऱ्यांनी वेळावेळी कांधालाचे प्रश्न आपल्यासमोर मांडले आहेत. सध्या कांधाला ५० नैसे ते १० रुपये किलोपर्यंत भाव चालू आहेत. म्हणजे सरासरी कांधाला ५ ते ६ रुपये भाव मिळतो. वास्तविक पाहता हाच कांदा पिकविण्यासाठी १८ ते २० रुपये प्रति किलोला खर्च येत आहे. सध्या मिळणारा भाव हा उत्पादन खर्चाच्या तुलनेत अत्यंत कमी असल्याने शेतकरी आर्थिक संकटात सापडला आहे. त्यामुळे शेतावनांच्या कांधाला सरकारने ३० रुपये हमीभाव उरपून द्यावा, अशी मागणी त्यांनी केली आहे.

वारंवार मागणी करुनही सरकार कांदा उत्पादकांकडे दुर्लक्ष करत असल्यामुळे बहिरट यांनी पत्राच्या शेवटी आपल्या उद्दिष्ट भावना व्यक्त केल्या आहेत. कांधाला योग्य भाव द्या, अन्यथा आनच्या जमिनी तुमच्या नावावर करुन देतो, अशी उपरोधिक मागणीही बहिरट यांनी केली आहे.

**Kashmir**

Starts @ **16800/-** For 4 nights 5 Days Packages Available 5D, 6D, 7D...

Since 1981 **Namoh** A Total Travel Solution...  
For details contact :- 73505 30009 | 73505 40009 | 73505 50009  
www.namohotours.com

Ticket Bookings, Hotel Bookings, International & Domestic Tours, Railway Tours, Customized Tours, Corporate Tours, Group Tours, MICE, Insurance, Passport/ Visa

**Happy Birthday**

मित्रांसाठीचे प्रेम आणि आपुलकीनी गच्च भरलेलं आपलं मन..  
आमचे मित्र **राहूल गांधी**  
हॅलो - 8484022222  
8329771177

वाढदिवसाच्या हार्दिक शुभेच्छा  
हॅलो ग्रुप नातेवाईक ग्रुप  
अहिल्यानगर, पुणे, नाशिक



## गृहिणी

## आरोग्य

## हे पदार्थ खावेत कच्चे

आपण अनेकदा सर्व काही तेल आणि मसाल्यांमध्ये तळून किंवा उकडून खातो. आपल्याला वाटते की शिजवल्याने अन्न अधिक स्वच्छ आणि सुरक्षित होते. हे बऱ्याच अंशी खरे आहे, पण ते सर्वच पदार्थांना लागू होत नाही. आहारतज्ञ म्हणतात की आपल्या स्वयंपाकघरातील काही पदार्थ आगीवर ठेवल्यावर त्यातील अर्ध्याहून अधिक पोषक

तत्वे नष्ट होतात. जर तुम्ही ते कच्चे खाल्ले, तर त्यांचे फायदे अनेक पटींनी वाढतात. यामध्ये कच्चे खाल्ल्याने बीटा-कॅरोटीन पूर्ण मिळते, डोळ्यांसाठी खूप चांगले. फायबरमुळे पचन सुधारते आणि कर्करोगापासून बचाव होतो. सालीसकट किंसाख संलडमध्ये खा. कच्चा लसूण अॅलिसिनमुळे जंतुनाशक असतो. कोलेस्टेरॉल आणि BP कमी करतो. १-२ पाकळ्या मधासोबत सकाळी खा. वास येतो आणि जळजळ होऊ शकते.

## पाककला

## पान गुलकंद बर्फी

**साहित्य** : खवा / मावा २५० ग्रॅम, मिल्क पावडर १/२ कप, पिठीसाखर १/२ कप चवीनुसार, विड्याची पाने ८ ते १० मध्यम आकाराची, गुलकंद ४ ते ५ चमचे, तूप २ चमचे, वेलची पूड १/२ चमचा, हिरवा खायचा रंग २० थेंब, बडीशेप १ चमचा, सजावटीसाठी पिस्त्याचे काप

**कृती** : विड्याची पाने स्वच्छ धुवून देठ काढून टाका. मिक्सरमध्ये २ चमचे दूध किंवा पाणी घालून बारीक पेस्ट करून घ्या. जाड बुडाच्या कडईत १ चमचा तूप गरम करा. त्यात खवा किंसाख घाला आणि मंद आचेवर ३० मिनिटे परता. खवा जळू देऊ नका.

आता त्यात मिल्क पावडर, पिठीसाखर आणि पानाची पेस्ट घाला. हिरवा रंग हवा असल्यास २० थेंब घाला. सतत ढक्कट रहा. मिश्रण घट्ट होऊन कडईच्या कडा सोडू लागले की गॅस बंद करा. मिश्रण थोडे कोमट झाले की त्यात वेलची पूड आणि भरड बडीशेप मिक्स करा. एका ताटाला तूप लावा. तयार मिश्रणाचे दोन सारखे भाग करा. पहिला भाग ताटात पातळ धापा. त्यावर गुलकंद एकसारखा पसरवा. कडेला थोडी जागा सोडा. आता मिश्रणाचा दुसरा भाग गुलकंदावर हलक्या हाताने धापा. सॅंडविचसारखे लेअर होतील. वरून पिस्त्याचे काप पेरून हलकेच दाबा. १२ तास फ्रीजमध्ये सेट करायला ठेवा. थंड झाल्यावर चौकोनी वड्या कापा.

## वास्तू

## गॅरेजसाठी...

\* वायव्य म्हणजे उत्तर-पश्चिम कोपरा. हा वायू तळाचा कोपरा आहे. वाहनांच्या हालचालीसाठी सर्वात शुभ.

\* ईशान्य म्हणजे उत्तर-पूर्व कोपरा. हा देवघराचा कोपरा आहे. इथे गॅरेज अजिबात नको. यामुळे घरात आजारपण आणि पैशाची अडचण येते. तसेच नैऋत्य म्हणजे दक्षिण-पश्चिम कोपरा टाळा.

## सौंदर्य

\* पुरुषांनी रात्री झोपताना पाय स्वच्छ धुवून पुमिस स्टोनने घासावेत. मॉॅंझुरायझर लावा. भेगा पडणार नाहीत.

## सल्ला

\* कुकरमध्ये पाणी घालून त्यावर चाळणीत भात ठेवून ५ मिनिटे वाफवा. ताज्या भाता सारखा मोकळा होतो.

\* गरम पदार्थांसाठी प्लॅस्टिक वापर नका.

संकलक : अॅड. सौ. पूजा गुंदेवा

## दैनिक पंचांग

शनिवार, दि. २३ मे २०२६

**दुर्गाष्टमी, शके १९४८ पराभवनामसंवत्सर, अधिक ज्येष्ठ शुक्लपक्ष, मघा २६।०९, सूर्योदय ०६ वा. ३० मि. सूर्यास्त ०५ वा. २७ मि.**

**मेष** : मुलांच्या यशाने आनंद मिळेल. नवीन व्यवसायाची सुरुवात लाभदायी ठरेल.

**वृषभ** : नोकरीत प्रगतीचे योग. मित्रांसोबत धार्मिक यात्रेची शक्यता. IT आणि बँकिंग क्षेत्रातील लोकांना यश.

**मिथुन** : खडलेली कामे आज पूर्ण होतील. नोकरीत थोडे अडथळे येतील पण चिंता नको.

**कर्क** : करिअरमध्ये आत्मविश्वास वाढेल. आर्थिक निर्णय सकारात्मक ठरतील. घरातून चांगली बातमी मिळेल.

**सिंह** : सहकाऱ्यांकडून कौतुक होईल. करिअरमध्ये नाव पुढे येईल. मात्र विनाकारण खर्च टाळा, आर्थिक नुकसान होऊ शकते.

**कन्या** : रखडलेले कामगपत्रांचे काम आज मार्गी लागेल. दीर्घकालीन योजनांना योग्य आकार मिळेल.

## राशिभविष्य

**तूळ** : सकाळी प्रामाणिकपणाने काम करा. दुपारनंतर थोडा तणाव जाणवेल. आर्थिक बाबतीत गरजेपुरताच खर्च करा.

**वृश्चिक** : शेअर बाजारात गुंतवणूक करणाऱ्यांना चांगला परतावा मिळेल. नवीन आर्थिक व्यवहार

**धनु** : नवीन घर किंवा वाहन खरेदीसाठी दिवस अनुकूल. मोठ्या गुंतवणुकीचा विचार करू शकता. कुटुंबात आनंदाचे वातावरण.

**मकर** : आज महत्त्वाचे निर्णय घेणे टाळा. मनातील इच्छा पूर्ण होतील. आरोग्याची काळजी घ्या.

**कुंभ** : अडचणीच्या वेळी मित्र मदत करतील. महालक्ष्मीची कृपा राहील. धनलाभ आणि प्रेमासाठीचे योग आहेत.

**मीन** : अनेक नवीन संधी दार ठोठावतील. प्रेमात यश मिळेल, अविवाहितांसाठी सुखद काळ.

## शब्दगंध क्र. ७४३५ सौ.शैलजा कुलकर्णी

१	२	३	४	५	६
७		८		९	
		१०			
११	१२	१३	१४		
	१५	१६		१७	१८
१९			२०	२१	
२२			२३		
२४					

## शब्दगंध क्र. ७४३४ डे उत्तर

१	२	३	४	५	६
७	८	९	१०	११	१२
१३	१४	१५	१६	१७	१८
१९	२०	२१	२२	२३	२४
२५	२६	२७	२८	२९	३०

१२) पाहुणचार; आदरातिथ्य  
१४) उणीव; कमतरता; वानवा १६) घाण; विडा १८) एक मराठी आडनाव; एक दिवंगत भारतीय क्रिकेटपटू तथा भारतीय संघाचा माजी कर्णधार १९) दोन किंवा अधिक शब्दांचा मिळून बनलेला एक शब्द २०) मुस्लिमांची प्रार्थना २१) पीक खुरपण्याचे हत्यार

## फिल्मीचक्र क्र. १२३७ डे उत्तर

अ	आ	इ	ई	उ	ऊ	ए	ऐ	ओ	औ
क	ख	ग	घ	ङ	च	छ	ज	झ	ञ
ट	ठ	ड	ढ	ण	त	थ	द	ध	न
प	फ	ब	भ	म	य	र	ल	व	श
ष	स	ह	ळ	स्	ज्ञ				

**आडवे शब्द** :- १) बलवान; कणखर २०) नखाला होणारा एक रोग २२) वृष्टी; वर्षाव; पाऊस २३) चोप; ताडन २४) एक चित्रपट निर्माती व दिग्दर्शक असलेली महिला

**उभे शब्द** :- १) स्त्री आणि पुरुष; श्रेष्ठ व कनिष्ठ; मोठे व लहान २) महाभारत कथेचे रचनाकार ३) 'शेरीफ'चे मराठी रूप ४) उन्माद; माज; मुजोरी ५) आशीर्वाद; नवरामुलगा ६) शेवट; समापन; अखेर

## \* \* \* \* \* मुलांचे विश्व \* \* \* \* \*

**सुविचार** : समुद्राला गर्व होता की तो सगळं बुडवू शकतो, तेव्हा एका तेलाच्या थेंबाने त्याला उत्तर दिलं - 'मी बुडत नाही, मी तरंगतो कारण मी हलका आहे, आणि हलकं असणं म्हणजे कमजोर असणं नव्हे'.

## मुलांसाठी भन्नाट माहिती ज्ञानरंजन

## बर्फ पाण्यावर का तरंगतो?

बर्फ पाण्यावर तरंगण्यामागे पाण्याचा एक खूप वेगळा आणि महत्त्वाचा गुणधर्म आहे. आपण शाळेत शिकलो की थंड केल्यावर पदार्थ आकुंचन पावतात आणि त्यांचा घट्टपणा वाढतो. लोखंड, दगड, तेल यांसारखे सगळे पदार्थ या नियमाला धरून चालतात. पण पाणी या नियमाला एक अपवाद आहे. पाणी चार अंश तापमानापर्यंत थंड झाले की ते आकुंचन पावते आणि त्याचा घट्टपणा सगळ्यात जास्त होतो. पण चार अंशाच्या खाली तापमान गेले की पाणी अचानक प्रसरण पावू लागते. याचे कारण पाण्याच्या सूक्ष्म कणांमध्ये आहे.

पाण्याचे कण म्हणजे दोन उदजनाचे आणि एक प्राणवायूचे कण एकत्र येऊन बनलेले असतात. या कणांमध्ये एकमेकांना ओढून धरणारी शक्ती असते, तिला उदजन बंध म्हणतात. जेव्हा पाणी

शून्य अंशाला गोटून बर्फ होते तेव्हा हे उदजन बंध कणांना एका ठराविक खुल्या रचनेत बांधून ठेवतात. ही रचना मधमाशीच्या पोळ्यासारखी सहा कोनांची असते आणि तिच्यामध्ये बरीच मोकळी जागा असते. साध्या पाण्यात कण एकमेकांच्या जवळ सरकू शकतात, पण बर्फात ते या खुल्या रचनेमुळे लांब लांब स्थिरावतात. परिणामी बर्फाने व्यापलेली जागा त्याच वजनाच्या पाण्यापेक्षा सुमारे नऊ टक्के जास्त होते. जन तेवढेच पण जागा जास्त, म्हणून बर्फाचा घट्टपणा पाण्यापेक्षा कमी होतो.

एखादी वस्तू द्रवात टाकली की ती किती वर येईल हे तिच्या आणि त्या द्रवाच्या घट्टपणावर अवलंबून असते. कमी घट्टपणाची वस्तू जास्त घट्टपणाच्या द्रवात तरंगते.

बर्फाचा घट्टपणा पाण्यापेक्षा कमी असल्यामुळे

तो पाण्यावर तरंगतो. त्याचा जवळपास नव्वद टक्के भाग पाण्याखाली असतो आणि फक्त दहा टक्के भाग बाहेर दिसतो.

हिमनगसुद्धा याच कारणामुळे समुद्रात तरंगतात. या गुणधर्मांमुळे निसर्गाचे खूप मोठे संरक्षण होते. हिवाळ्यात तलावाचे वरचे पाणी गोटून बर्फाचा थर तयार होतो. हा बर्फाचा थर खालच्या पाण्यासाठी एक गोधडीसारखे काम करतो आणि खालचे पाणी चार अंश तापमानाला द्रव स्थितीत राहते. त्यामुळे मासे, वनस्पती आणि इतर जलचर जीव जिवंत राहतात. जर बर्फ पाण्यात बुडाला असता तर तलाव तळापासून गोठत गेले असते आणि सगळे जीव नष्ट झाले असते. म्हणून पाण्याचा हा विचित्र गुणधर्म पृथ्वीवरील जीवनासाठी वरदानच ठरला आहे.

## गर्विष्ठ दोरखंड

एका गावात खूप मोठा दुष्काळ पडला होता. गावातली सगळी तळी, ओढे आटले होते. फक्त गावाबाहेर एक जुनी खोल विहीर होती, तिलाच थोडेफार पाणी होते. गावकरी रोज तिथे पाणी भरायला जात. विहीर खूप खोल होती म्हणून बादलीसाठी एकच मोठा जाड दोरखंड होता, जो सगळे गावकरी आळीपाळीने वापरत. त्या दोरखंडाला खूप गर्व झाला होता. तो रोज स्वतः शी म्हणायचा, बघा, मी किती महत्त्वाचा आहे. मी नसेन तर कोणालाच पाणी मिळणार नाही. लोकांचे जीव माझ्यामुळे वाचत आहेत. या गावात माझ्याएवढा उपयोगी कोणीच नाही. तो विहिरीच्या काठावर पडलेल्या छोट्या खड्यांना, मातीला तुच्छ लेखू लागला.

एक दिवस पाणी काढताना तो दोरखंड एका दगडावर घासला गेला आणि त्याचा एक धागा

तुटला. दोरखंडाला वाटले एक धागा तुटला तरी काय फरक पडतो, मी अजून भक्कम आहे. पण रोज तोच प्रकार होऊ लागला. हळूहळू त्याचे धागे एक एक करून झिजून तुटू लागले.

काही दिवसांनी एक म्हातारा आजोबा पाणी काढायला आले. त्यांनी बादली भरून वर ओढली, आणि नेमका त्याच वेळी तो जीर्ण झालेला दोरखंड मध्येच तुटला. बादली धाडकन खाली पडली, सगळे पाणी वाया गेले. आजोबा पडला पडता वाचले. सगळे गावकरी धावत आले. तेव्हा एक शहाणा माणूस म्हणाला, हा दोरखंड रोज आपल्याला पाणी देत होता हे खरे, पण त्याला गर्व झाला की तो एकटाच महत्त्वाचा आहे. त्याने

स्वतःची काळजी घेतली नाही, त्याला कुठे घासले जातेय हे पाहिले नाही. आणि आपणही त्याच्यावर सगळी भिस्त ठेवली, दुसरा दोरखंड तयारच ठेवला नाही. कोणतीही एकच गोष्ट कायम टिकत नाही. काळानुसार झीज होतेच. लगेच गावकऱ्यांनी वर्गाणी काढून तीन नवीन दोरखंड आणले. एक वापरायला, एक बाजूला ठेवायला आणि एक राखीव. त्यांनी विहिरीच्या काठावर गुळगुळीत लाकूड बसवले म्हणजे दोर घासणार नाही.

तात्पर्य : आपण कितीही मोठे किंवा महत्त्वाचे झालो तरी गर्व करू नये, कारण काळापुढे सगळे नागण्य आहे. स्वतःमध्ये सुधारणा करत राहणे, स्वतःची काळजी घेणे आणि नेहमी पर्याय तयार ठेवणे खूप गरजेचे असते. एकाच व्यक्तीवर, एकाच गोष्टीवर अवलंबून राहिलो तर अडचणीच्या वेळी नुकसान होते.



## जीवन का अमृत (भाग १)

स्वेच्छा से हम कुछ भी पवित्र उद्देश्य के लिए दें। पहले आप अपने सांसारिक कार्यों के लिए खर्च करें, फिर अपने बुद्धि के लिए, अगर कुछ बचा सकें, तो जरूर बचाएँ। इसके बाद अगर आपके पास कुछ बच जाए, सेवा में देने के लिए, तो आप दे सकते हैं।

\*\*\*

६४. इंसान में महान संभावनाएँ छुपी हुई हैं। उसे तीन आर्शावाद मिले हैं। वह शरीर, बुद्धि और आत्मा रखता है। आत्मा, इंसान और हर जगह व्याप्त प्रभु के बीच की कड़ी है और यह शरीर तथा बुद्धि, दोनों को ताकत देती है। इंसान के यह तीनों पक्ष पूरी तरह विकसित होने चाहिए।

## एक आज्ञाकारी

\*\*\*

६५. एक आज्ञाकारी और प्रिय शिष्य को मौत का कोई डर नहीं होना चाहिए। यह (मौत) सिर्फ हमारे कार्यस्थल को बदलेगी, हमारी भलाई के लिए, जब तक कि हम अपने परम लक्ष्य को नहीं पा लेते।

६६. अंतर में सबी विरक्ति केवल शब्द से जुड़कर ही मिलती है प्रकृति और उसकी सारी सुंदरता एक त्यागी को लुभाना बंद कर देती है। हर वस्तु का त्याग करके, साधक हर जगह व्याप्त प्रभु में समा जाता है। उसका वातावरण से मोह खत्म हो जाता है और जड़ता से उसकी आसक्ति समाप्त हो जाती है। इस प्रकार वह जन्म-मरण के चक्र से छूट

जाता इसके बाद, इंद्रियों के भोग-रस और संसार की चमक-धमक उसे भाती नहीं है, क्योंकि वह प्रभु के रास्ते पर चल रहा होता है।

६७. कृतज्ञता उस दिल के लिए शक्तिवर्धक का काम करती है, जिसमें नम्रता, प्रेम और भक्ति का वास हो।

सतुर के प्रति और अधिक प्रेम की आपकी कामना शुभ है। उससे प्रेम करने के लिए आपको उसका कहा मानना होगा। जब तक हम प्रेम करना और आज्ञा मानना नहीं सीखते और अपने जीवन को नहीं बदलते, तब तक सतुर का वरदान उस बीज की तरह है जो कि लोहे के तहखाने में बंद हो और अंकुरित होकर फल-फूल नहीं सकता हो।

(क्रमशः)

## चिरंतन प्रेमाकडे वाटचाल (नाती घट्ट विणू या)

असल्याची चिन्हं आहेत. आता तुम्ही प्रेम आणि मान देऊन त्यांना बरं कराल की त्यांच्यासारख्याच प्रतिक्रिया घाल?

सुरेश ओबेरॉय : मी त्यांना बरं करायचा प्रयत्न करेन.

शिवानीदीदी : त्यांना बरं करण्यासाठी तुम्ही कसं असलं पाहिजे?

सुरेश ओबेरॉय : स्थिर.

शिवानीदीदी : इतर लोक आजारी आहेत म्हणूनच आपण आजारी पडू शकत नाही. आपण अनेक लोकांमध्ये वावरत असू आणि एखाद्या मोठ्या संघटनेचा भाग असू; तरीदेखील आपलं त्यांच्या बरोबरचं समीकरण तसंच असेल जसं आपल्या कुटुंबातल्या तीन सदस्यांबरोबरचं. इतरांनी बदलावं म्हणून आपण थांबू शकत नाही.

सुरेश ओबेरॉय : लोक त्यांच्या नेत्याचं किंवा

## आपले अस्तित्व

एखाद्या अधिकाऱ्याचं ऐकतील पण प्रत्येक जण नेता बनू शकत नाही.

शिवानीदीदी : आपण एखाद्याच्या आज्ञा पाळतो कारण ती व्यक्ती अधिकारपदावर असते किंवा तिचा मान राखायचा म्हणून आपण तिचं ऐकतो. इथे त्या नेत्याच्या अस्तित्वाची अवस्था अधिक महत्त्वपूर्ण ठरते. त्याच्या पदामुळे लोक त्याचं ऐकतील पण जर का त्याचा त्याच्या मनावर ताबा नसेल आणि तो स्वतःचं ऐकत नसेल तर? तर आपण त्याला नेता म्हणू शकतो का?

सुरेश ओबेरॉय : हो, सर्वप्रथम आपल्याला स्वतःचा ताबा घ्यायला हवा.

शिवानीदीदी : कधीकधी आपण असं काही बोलतो जे आपल्याला बोलायचं नसतं यावर

आपण सुरुवातीला चर्चा केली. आपली जीमच आपल्या आज्ञा पाळत नाही. पण इतरांनी आपल्या म्हणण्याप्रमाणे वागावं असं आपल्याला वाटतं. हे कसं शक्य आहे? इतरांवर नियंत्रण मिळवून आपली शक्ती निर्माण होते असं यातून दिसतं. त्यांच्या छोट्याशा चुकीनेही आपण अस्वस्थ होतो. त्यामुळे हे इतरांच्या बाबतीत नाही तर आपल्या स्वतःच्या बाबतीत आहे.

सुरेश ओबेरॉय : आपली पाच इंद्रिये आहेत. त्यांच्यावर नियंत्रण मिळवण्यासाठी आपण कष्ट घ्यायला हवत का?

शिवानीदीदी : नाही, आपल्याला फक्त आपण काय विचार करतो ह्याची काळजी घ्यायची आहे.

(क्रमशः)

(प्रजापिता ब्रह्माकुमारी ईश्वरीय विश्व विद्यालय)

## हसा आणि शतायुषी व्हा!

राजू : यार, काल माझं पाकीट हरवलं, त्यात ५ हजार होते. विजू : अरे देवा! मग सापडलं का?

राजू : नाही रे, पण समाधान एवढंच की मी घरी येऊन बघितलं तर पाकीट जागेवरच होतं... ५ हजार मात्र गायब!

## करुया स्पर्धा परिक्षांची तयारी

\* देशातील पहिला एआय आणि रोबोटिक्स टेक्नॉलॉजी पार्क कोठे आहे? - बंगळूर

- अरविंद ब्राह्मणे, भिंगार मो. ९४०३७३४२८१

## आहारवेद - आरोग्य संवर्धन

४) कांदा हा उष्ण गुणाचा नसल्याने व शीतवीर्यात्मक असल्याने ग्रीष्म (उन्हाळा) ऋतूचा त्रास होऊ नये म्हणून या ऋतूत कांदाचा वापर आहारामध्ये जास्त प्रमाणात करावा. या ऋतूमध्ये कांदा भाजून खाणे किंवा इतर पदार्थांबरोबर खाणे हे सर्वच चांगले, परंतु तरीही कच्चा कांदा खाणे अधिक लाभदायक असते.५) कांदाची भाजी, कोशिंबीर किंवा नुसता कांदा खाल्ल्यानंतर त्याचा उग्र वास इतरांना येऊ नये म्हणून थोडा गुळाचा तुकडा तोंडात चघळवा किंवा धण्याची डाळ व बडीशेप खावी. यामुळे तोंडाला कांदाचा वास येत नाही.६) आयुर्वेदानुसार कांदा एक उत्तम रसायन, श्रेष्ठ औषध

## कांदा

व पौष्टिक आहार आहे. त्यामुळे शरीर बलवान, निरोगी राहण्यासाठी व प्रतिकारशक्ती वाढविण्यासाठी कांदाचा नियमित वापर करावा.७) कांदा वात, पित्त आणि कफ या तीनही दोषांच्या विकारांवर गुणकारी आहे. कांदाच्या सेवनाने वातशमन होते. पित्तप्रकोप कमी होतो आणि कफ नाहीसा होतो.८) कांदाच्या सेवनाने आतड्यांची हालचाल वाढून कार्यशक्ती वाढते व त्याच्या रेचक गुणधर्मांमुळे पोट साफ होण्यास मदत होते.९) कांदाचे ताजे लोणचे बनवून खाल्ल्याने तोंडास रुची उत्पन्न होते. अग्नी प्रदीप्त होऊन अन्नपचन

होते.१०) डोळ्यांची आग होत असेल, तसेच डोळे आलेले असतील, तर सकाळ-संध्याकाळ दोन-तीन थेंब रस डोळ्यांत घालावा.११) हृदयरोग, अति रक्तदाब, तसेच हाय कोलेस्टेरॉल असणाऱ्यांनी नियमितपणे कच्चा कांदा खावा. याच्या सेवनाने हे सर्व आजार कमी होतात.१२) मधमाशीच्या दंशाने आग होत असेल, तर दंशाच्या ठिकाणी कांदाचा रस चोळल्यास तेथील दाह कमी होतो.

(क्रमशः)

डॉ. शारदा निर्मळ-महाडुळे  
दुर्गाकुरु वंध्यव निवारण व गर्भसंस्कार सेंटर  
अहिल्यानगर मोबाईल नं- ८७९३४००४००

मनुष्याच्या जन्मानंतर तो रडतो, म्हणजेच त्याच्या चेतना तयार होते किंवा जागृत होते. हे सगळं निमिषांत घडत असतं. सर्व धर्मांमध्ये सर्व कर्मांमध्ये असाधारण महत्त्व हे अग्नीलाच आहे. शरीरात हा अग्नी चेतनेच्या स्वरूपात आहे. त्याचं मुलं स्वरूप म्हणजे आपली दृष्टी.

# आपल्या वास्तु तले अग्नीतत्व

गणेशाला होतो.

अग्नी म्हणजे पित्त. पित्त खवळले म्हणजे अग्नीतत्वाचे तांडव शरीरात दाखवतो. ज्या कुंडलीत या अग्नीराशीत म्हणजे मेष, सिंह, धनु या राशीत पापाग्रहांचे आणि मंगळी ग्रहांचे भ्रमण चालू असते, तेव्हा त्या वास्तूत या अग्नेय दिशेत दोष असतो, त्या वेळेला अशा वास्तूतल्या लोकांच्या आयुष्यात काही विचित्र घटना अनुभवायला मिळतात.

मेषेचा अग्नी ही एक प्रकारची ठिणगी आहे. मंगळ आहे. ठिणगी पडली तर सगळं पेटून उठते. तसेच काही बुद्धीवान लोकांना छोट्यासा क्व. मिळाला की त्यांच्याकडून दिव्य काम होते. क्ल ही बौद्धिक ठिणगी आहे. म्हणजेच कोणत्याही कामाचे किंवा प्रोजेक्टचे महाकाय स्वरूप जे असते, त्याची सुरवात छोत्याशा घटनेतून झालेली असते. तीच ठिणगी, तेच मनुष्याला अंतःप्रेरणा जागृत करणारे अग्नीतत्व, ज्या वास्तूत या अग्नीतत्वाचे योग्य नियमन झालेले असते, त्या वेळेला हाच अग्नी ज्ञान, आरोग्य आणि ऐश्वर्य प्राप्त करून देण्याला समर्थ ठरतो.

सिंहेचा अग्नी हा अहंकारी आहे. भला तो वादी असेल, सत्यवादी असेल, प्रत्यतवादी असेल पण एक प्रकारे सूर्यच ह्या अग्नीचे नेतृत्व गुण दाखवतो. विशेष चमक असलेली ही अग्नी तत्वाची रास कोणत्याही पापाग्रहांनी बिघडली गेली असेल तर त्याचे प्रतिबिंब त्या वास्तूत दिसते. अशा वेळेला या व्यक्तीला फाजील आत्मविश्वास, फाजील अहंकार त्याच्या हांसाला कारणीभूत ठरतो. या सूर्याचा विचार केला तर त्याचा एक किरण या पृथ्वीवरचा अंधार नाहीसा करतो. म्हणजेच सिंह राशीतले अग्नीतत्व हे सूर्यासारखे प्रकाशमान, सगळं काही सत्य खुले आम जगासमोर आणणारे आहे., ऐश्वर्य दायी आहे, सत्यवचनी आहे.

धनुत अग्नीतत्व हे प्रमाणबद्ध मार्गदर्शक आहेत. प्रमाणबद्ध अशासाठी म्हटले की, गुरु जसा जलात प्रसवशील आहे तसा अग्नी तो अनावश्यक ते शोषून घेऊन उपयोगी ते सर्व काही देणारा आहे. धनुराशीतले अग्नीतत्व पूर्णतः नेतृत्व करणारे नसले तरी नेतृत्वाचे सर्वजण अग्नी असल्यामुळे ते योग्य नेतृत्वाला सहाय्य

करणारे असे अग्नीतत्व आहे. म्हणजेच सर्व काही जाणून ज्ञानमयी असणारे मार्गदर्शी आहे. या धनुराशीच्या अग्नीतत्वात मेषेची बुद्धी आहे. आत्मविश्वास आहे आणि स्वतःची विचारशक्ती जागृत आहे.

वास्तुशास्त्रातसुद्धा या अग्नेय तत्वातले देवता मंडळाचे मुळ सवित्र आणि सावितृ या देवतांमध्येच दडले आहे. त्यामुळे वास्तुशास्त्रीय उपाय योजना करताना अंतरिक्ष, अनिल पुष्प तसेच सवित्र आणि सावितृ यांचा विचार न करणे हे वेडेपणाचे ठरेल. वैदिकशास्त्रात या सर्व देवतांचा, उर्जांचा, तत्वांचा जाणीवपूर्वक विचार केला आहे. पूर्व दिशेचा प्रभूण सुरवात हा अग्नी तत्वाचाच असला तरी त्या सुरवातीला पुढे रेटणे, शक्ती देणे, बळ देणे ह्याचे काम मात्र या अग्नीतत्वाचेच आहे.

पृथ्वीच्या उत्पत्तीला कारक असलेला अग्नी मनुष्याच्याबाबतीतही तीच भूमिका ठेवतो. प्रजननाला आवश्यक असलेले अग्नीतत्व आपल्या शरीरात मणिपूर चक्राच्या माध्यमातून विरजते. आपल्या शरीरातील चयापचयाची क्रिया चालवत उर्जेचे शक्तीमध्ये रूपांतर करण्याचे काम या मणिपूर चक्राचे असते. भौतिक सुखासाठी सुरवात डोळ्यांनी होते. त्यातून लालसा किंवा हाव निर्माण होऊन मनुष्य त्या भौतिक सुखासाठी धडपडतो. अग्नीचे उब आणि राख ही दोन्ही स्वरूप आपण बघतो, अनुभवतो. अग्नीची उब आकर्षण, प्रेम, विश्वास, वात्सल्य अशा स्वरूपातून अनुभवतो तर भडकलेला अग्नी हा ज्वाल स्वरूप आहे. त्याचा अनुभव आपण तिरस्कार, मत्सर, क्रोध, लोभ या स्वरूपातून अनुभवतो. अग्नीची उब सर्व कामांचे संतुलन, नियमन करून एक प्रकारची सत्ताच शरीरावर गाजवतो आणि ते ही खरंच आहे. कारण आपण म्हणतो ना... पित्त खवळलं तर.....

सूर्याचे अधिष्ठान असलेले हे मणिपूर चक्र आत्मसम्मान आणि आत्मविश्वास साधण्याला तसे सहाय्यक ठरते. कारण सूर्य हा आपण आत्मकारक ग्रह असलेला आहे. त्याला पित्याचे रूप, मार्गदर्शक रूप, वाचा आणि सत्यतेचा गुण हे आपण दिले आहेत आणि अनुभवले आहेत.

– कौस्तुभ काळे, वास्तुवाचस्पति, मोबा. ९८५०९४९८८९

# प्रेरणादायी अक्षरधन

काचेचा तुकडा उन्हाची तिरपी आली की केवडा चकाकतो। पण म्हणून का तो हियाच्या भावात खपतो? पण खरे गुण कळायला वेळच लागतो. पुष्कळात आपणच भोळसरूपाने त्यावर ने गुण लादतो किंवा कधी कधी गुण न ओळखताच त्या वस्तूला एकदम झडकारतो. मागाहून तिचं मूल्य कळलं की मग मात्र हळूहळूतो. जीवनाचंही असतं. त्याचं खरं स्वरूप कळतच नसतं. ते कधी आनंद देतं तर कधी दुःख लादतं. एका संस्कृत महाकवीनं म्हणूनच जीवनाबाबत म्हटलंय,

कधी कधी काळ कसा सुखात जातो। पण कधी नुसतीच कटकट कानी पडते. नशा चढल्यासारखं भांडणं जुंपतं का आणि काय भांडतोय याचे भानच नसते. कधी कधी वीणेचे मंजुळ स्वर कानी पडतात. मग लोक काळ कसा आनंदात घालवतात. पण कधी कधी त्यांचं करणं क्रंदन कानी पडतं? का तसं घडतं? ती घडी एकदम जीवनाचा रंग पालटते. कधी कधी पिरावं रस्त्यानं, तर एखादं रम्य रूप आनंद देतं. क्षणातच थोडं पुढं गेलं की गलितगात्र जराजंजर शरीर डोळ्यांना शिणवतं. हृदय कसं गलबलून जातं. मनात नैराश्य, वैफल्य भिनतं आणि ते दुःखद दृश्य अंतःकरण पिळवटून काढतं. मग वाटतं, की हे जीवन अमृतमय आहे की विषमय ?

अरे माणसा, हे तुझं वाटणं, मनाच्या अस्थिरतेचं लक्षण. मन स्वच्छ ठेवावं. दिसतं ते सहज मानावं. तारुण पाहून मोहरावं, तसेच म्हातारपणाला न घाबरावं. का? तर या सगळ्या सहज अवस्थांना समजून घ्यावं. जीवन अमृतमय आहे. ते अमृतमय राखावं. हे राखणं स्वाधीनच असतं. हे लक्षात ठेवावं वृत्तीत आणि विचारांत तसं तारतम्य बाणवावं. विष पचवण्याचं सामर्थ्य बाणून स्वतःच नीलकंठ व्हायचं. संत निवृत्तिनाथ म्हणतात, आपण जीवनाचं आनंदघन स्वरूप जाणलं पाहिजे, टिकवलं पाहिजे.

जिवनात वाकडं पाऊल पाडलं, भलत्याच मार्गाला लागलं. हे आपलंच चुकलं. कुणी का तुम्हाला तसं बळजबरीनं करायला लावलं? छे तुमच्या दुःखाचं तुम्ही कारण.

एक होता शिपी. सकाळी दुकानाकडं जायचा. किळीनं कुलूप काढायचा. दुकानातली प्रसन्नता लुटायचा. लोकांचे शिवलेले रंगीबेरंगी कपडे टांगलेले. सुखवाचे डोळ्यांना ते. नवे शिवलेले कपडे च्यायला आलेले चेहरे कसे टवटवीत असायचे. फुललेले. ते शिलाई घ्यायचे, आनंद घ्यायचे. शिपालाही आनंद घ्यायचे. पैसे तर मिळायचेच, पोट्यासाठी. पण रोज आनंद किती बांधायचा गाती। मग यायचा हुसेन चाचा. सगळ्या गावाच्या बातम्या पुरवायचा. शिलाई यंत्र आणि त्याबरोबरच गप्पात रंगणारं लोंड दिवसभर चालायचं. दिवसभर नुसती आनंदाची देवाणघेवाण, सुखाची, समाधानाची, प्रसन्नतेची कधीच नाही जाणवायची वाण.

पण एकदा कुणीतरी शिपाला लॉटरीचं तिकिट घ्यायला लावलं आणि नशिबानं ते तिकिट लाभलं. शिपाला लाख रुपये देऊन गेलं. लाख रुपये, आता कशाला हवी शिवायचाची कटकट? आनंद लुटायचा फुकट. त्यानं दिली फेकून ती दुकानाची किळी दूर भिरकवून.

आता संगतच बदलली. आता झाले गोळा सगळे छंदीफंदी. घ्यायचं लागलं व्यसन. नको त्या व्यसनानी शरीर खंगलं नको त्या वासनांनी रोग जडले.

आता पश्चात्तापाशिवाय काय उरलं? आला कसाबसा दुकानापाशी.

झटपाट करायला लागला कुलुपाशी ते उघडायला. आत ठेवलीय ना ठेव बंद करून? आनंदाची, समाधानाची, शांतीची! पण काय उपयोग? किळी कुठंय ती? मागच केव्हातरी ती त्यानं भिरकवून दिली होती.

– किशोर गांधी

## मुलांना सुट्टीमधे बालनाट्यांची मेजवानी; नवीन दोस्तांबरोबर उमगणार आनंदाचा व आठवणींचा खजिना

नगर – बहुरंग व्हिज्युअल आर्ट्स फाउंडेशन, पुणे आणि ऊर्जा रंगभवन, अहिल्यानगर आयोजित खजिना आणि तू दोस्त माझा या दोन बालनाट्यांचे आयोजन अहिल्यानगर येथे होत आहे. सद्गुरु श्री शंकर महाराज यांचे जीवनचरित्रावर आधारित असलेल्या जय शंकर या चित्रपटाचे दिग्दर्शक शेखर नाईक यांनी माधुरी पुरंदरे यांच्या कथेवर आधारित खजिना आणि विभावरूी देशपांडे लिखित 'तू दोस्त माझा' ही दोन बालनाट्ये दिग्दर्शित केली केली आहेत. खजिना ही गोष्ट आहे खजिन्याच्या गुपिताची. चुटकीच्या बाबांची आणि चुकीची. या खजिन्यात नक्की काय दडलंय? पहायलाच हवं! तू दोस्त माझा या नाटकात नाईक यांनी लहान मुलांचं भावविश्व अगदी सहजपणे आणि संवेदनशीलतेने अलगद उलगडून दाखवले आहे. आपल्या कुशल दिग्दर्शनाने बालकलाकारांकडून अतिशय सुरेख आणि संयत अभिनय त्यांनी कित्ते घेतला आहे. सर्वच कलाकारांनी आपापल्या व्यक्तीरेखांना उत्तम न्याय दिला आहे. मुख्य मुलगी, तिचे आई बाबा, रघु, तानाजी या व्यक्तीरेखा तर नाटक संपल्यावर देखील आपल्या बरोबरच राहतात या नाटकात नगरचा प्रवेशिकेसाठी - ७५५८३६२०३६. (शेखर नाईक, बहुरंग, पुणे) या क्रमांकावर कृपया संपर्क साधावा असे श्री. नाईक यांनी सांगितले.



## सौ. सुंदरबाई माणिक आडसूळ पॉलिटेक्निकमध्ये प्रथम वर्ष प्रवेशासाठी सुविधा केंद्र सुरु

नगर – महाराष्ट्र राज्य तंत्र शिक्षण मंडळाच्या प्रथम वर्ष अभियांत्रिकी डिप्लोमाची प्रवेश प्रक्रिया २० मे पासून सुरू होत आहे. विद्यार्थ्यांच्या सोयीसाठी सौ. सुंदरबाई माणिक आडसूळ पॉलिटेक्निक येथे प्रथम वर्ष पॉलिटेक्निक प्रवेश प्रक्रियेसाठी सुविधा केंद्र (FC Code : 5354) २० मे पासून सुरू करण्यात आले आहे. महाराष्ट्र राज्य तंत्रशिक्षण मंडळाच्या प्रवेश प्रक्रियेनुसार विद्यार्थ्यांना ऑनलाइन अर्ज भरणे, कागदपत्र पडताळणी, प्रवेशासंदर्भातील मार्गदर्शन तसेच विविध शासकीय योजनांची माहिती या सुविधा केंद्रामार्फत उपलब्ध करून दिली जाणार आहे. पॉलिटेक्निकचे प्राचार्य डॉ. आर. एस. गडाख यांनी सांगितले की, ग्रामीण भागातील विद्यार्थ्यांना प्रवेश प्रक्रियेमध्ये कोणतीही अडचण येऊ नये यासाठी अनुभवी प्राध्यापक व तांत्रिक सहाय्य उपलब्ध करण्यात आले आहे. विद्यार्थ्यांनी आवश्यक कागदपत्रांसह सुविधा केंद्राला भेट देऊन प्रवेश प्रक्रिया वेळेत पूर्ण करावी, असे आवाहन संस्थेमार्फत करण्यात आले आहे. तसेच, विद्यार्थ्यांना करिअर मार्गदर्शन, शाखा निवड आणि प्रवेशासंदर्भातील सर्व माहिती एकाच ठिकाणी उपलब्ध होणार आहे. याशिवाय, विद्यार्थ्यांना प्रवेश प्रक्रियेतील प्रत्येक टप्प्याबाबत सविस्तर मार्गदर्शन करण्यात येणार असून

अर्जमधील त्रुटी टाळण्यासाठी विशेष सहाय्य दिले जाणार आहे. संस्थेमार्फत विद्यार्थ्यांना संगणक सुविधा तसेच इंटरनेटची सोय विनामूल्य उपलब्ध करून देण्यात आली आहे. आर्थिकदृष्ट्या दुर्बल व ग्रामीण भागातील विद्यार्थ्यांना शासनाच्या शिष्यवृत्ती व फी सवलत योजनांची माहिती देखील देण्यात येणार आहे. पालक व विद्यार्थ्यांच्या शंकांचे निरसन करण्यासाठी स्वतंत्र समुपदेशन व्यवस्था करण्यात आली आहे. साकेब्र ग्रामीण विकास सेवा संस्था ही विद्यार्थ्यांच्या सेवेत २०१० पासून तंत्रशिक्षणमध्ये अग्रेसर असलेली संस्था असून संस्थेच्या प्रगतीचा आलेख बघता आज विद्यार्थ्यांना बस सुविधा, सुसज्ज कॅम्पस मध्ये मुला- मुलींसाठी स्वतंत्र होस्टेल सुविधा, रोजगार व उद्योजकता मार्गदर्शन व विद्यार्थ्यांच्या वैयक्तिक समस्या व प्राप्ती जाणून घेण्यासाठी मॅटर् मेन्ट्री उपक्रम याच संस्थेत गेल्या कित्येक वर्षांपासून यशस्वी राबविण्यात आलेला आहे त्याचाच परिणाम म्हणून दरवर्षी संस्थेचा उचांकी निकाल लागत आहे. म्हणूनच सौ. सुंदरबाई माणिक आडसूळ पॉलिटेक्निकला महाराष्ट्र राज्य तंत्रनिकेतन मंडळाचा अति उत्तम श्रेणी प्राप्त झालेली आहे. गुणवत्तापूर्ण तांत्रिक शिक्षणासोबत विद्यार्थ्यांच्या सर्वांगीण विकासासाठी संस्था कटिबद्ध असल्याचे संस्थेचे अध्यक्ष डॉ. अनिरुद्ध आडसूळ यांनी सांगितले.

## एनआरआय वर्ल्ड ऑफ अहिल्यानगरचा स्नेहमेळावा

यगर – नगरमधील ज्या पालकांचे मुले, मुली, सुना व जावई परदेशात आहेत अश्या पालकांचा एनआरआय वर्ल्ड ऑफ अहिल्यानगरचा स्नेहमेळावा नुकताच अहिल्यानगर येथील सावेडी भागातील हॉटेल्मध्ये पार पडला. या मेळाव्यात ८० पालकांनी उपस्थिती नोंदवली. यांच्या व्हाट्सअप ग्रुपची निर्मिती साडेसहा वर्षापूर्वी झालेली आहे. सर्व प्रथम गणेश पूजन झाले. प्रा. संगीता भागवत यांनी झालेल्या स्नेहमेळाव्याची सविस्तर माहिती दिली व कार्यक्रमाचे पूर्ण सूत्रसंचालन केले. डॉ. शामा मंत्री यांनी विविध उपक्रमांचे नियोजन करण्यासाठी ग्रुप तयार करण्याची सूचना मांडली व ग्रुप तयार केले. डॉ. दत्ता पौंदे यांनी मुला- मुलींच्या परदेशात नोकऱ्या गेल्यास काय काय उपाययोजना करता येतील याविषयी माहिती सांगितली. तसेच आपल्या ग्रुप मधील मुला मुलींच्या ज्ञानाचा फायदा नगर मधील विद्यार्थ्यांना करून देण्याकता कॉलेज भेटी घेण्याच्या मनोदय व्यक्त केला. नवीन उपस्थित सदस्यांनी आपापली ओळख करून दिली व आपली मुले-मुली परदेशात कशी गेली व कुठे गेली याची माहिती दिली. काही पालकांनी परदेशात आलेले वेगवेगळ्या अनुभवांचे कथन करत त्याविषयी सुद्धा दुसऱ्या पालकांना मार्गदर्शन केले. सविता धर्माधिकारी यांनी आभार प्रदर्शन केले. सर्वांनी खाद्यपदार्थांचा आस्वाद घेतला. कार्यक्रमाच्या यशस्वितेसाठी अविनाश कुलकर्णी, मिनाक्षी पाठक, स्मिता फडके यांनीही प्रयत्न केले. नगर शहरातील व जिऱ्हातील ज्या नागरिकांचे जवळचे नातेवाईक परदेशात आहेत किंवा चाललेले ते या व्हाट्सअप ग्रुपमध्ये जॉईन होऊ शकतात. त्यांनी ७३८७ ९१०० ७०० या क्रमांकावर संपर्क साधावा. सामाजिक बांधिलकी जपणारा ग्रुप विनामूल्य आहे. कोणतीही नोंदणी वा सभासद फी नाही याची नोंद घ्यावी.

आजचा तरुण ऊढाचा भावी नागरिक आहे. तरुण वर्गाने अगोदर आपल्या स्वतःमधे चांगले विचार अंगीकृत करायला हवेत. चांगले वागणे आचरणात आणायला हवे थोरामोठ्यांचा आदर करायला हवा. तुम्ही कितीही उच्चपदावर असाल तरी समोरच्या मोठ्या व्यक्तीकडे डीग्री नसेल तर त्यांची तुमच्या सोबत तुमच्या डीग्रीसोबत त्यांची तुलना न करता आपल्यापेक्षा ती व्यक्ती वयाने मोठी आहे म्हणून त्यांचा आदर करा. माणूस म्हणून त्यांचा आदर करा. आपल्या स्वतःमधे अनेक चांगले बदल आपण स्वतः चांगल्या विचारांनी घडवू शकतो. आपण चांगल्या विचारांनी विकसित झालो कि गावाचादेखील आपण चांगला विकास करू शकतो. गाव सुधारला कि तालुका पातळीवर आपण चांगले काम करू शकतो नंतर जिल्हापातळी मग राज्यपातळी आणि नंतर देशपातळीवर हा तरुणवर्ग खुप चांगल्या पद्धतीने काम करू शकतो. हे सगळं जरी खरे असले तरी आजचा तरुणवर्ग हा स्वतःलाच विसरत चालला आहे. आणि नको त्या गोष्टींमधे स्वतःचा अमूल्य वेळ खर्ची घालत आहे. अनेक तरुण मुले स्वतःच्या घरच्या परिस्थिचेर लक्ष न देता फक्त स्वतःपुरते टकाटक राहून जगताना दिसून येत आहेत. वय वाढत चालले तरी कार्हीना नोकरी नाही नोकरी नसल्यामुळे लग्नासाठी कुणी मुलगी देत नाही त्यामुळे असा तरुणवर्ग सध्या ताणतनावात जगताना दिसून येत आहे तर काही तरुणवर्ग या गोष्टींमुळे व्यसनान्या आहारी गेलेला दिसून येत आहे. राजकीय लोकांच्या मागे काहीजण धावताना दिसत आहेत. पण जे थ्येयवेडे तरुण आहेत ते मात्र आपल्या करियरसाठी ध्यायला हवे. अनेक तरुण मुलांनी देशाचे ऊज्वळ भविष्य बनून शासकीय अधिकारी बनून सक्षम देश बनवण्यासाठी मेहनत घेत आहेत. ज्या घरातून बालसंस्काराचे धडे या मुलांना शिकवले जातात चांगल्या वाईटाची शिकवण या चिमुकल्या मुलांना दिली जाते लाहणपणापासून चुकिया गाोष्टीपासून दूर ठेवले जाते अशी मुले करियर सोडून दुसरीकडे कधीच भरकटत नाही. परंतू अनेक तरुण मुलांनी स्वतःचे भविष्य अंधारात ठेवून राजकीय लोकांसोबत राहून स्वतःचे करियर बरबाद केले

## ऊठ तरुणा जागा हो

आहे. ज्या राजकिय लोकांनी जनतेच्या जिवावर निवडणू येऊन स्वतःचेच भविष्य ऊजळवले आहे अशा लोकांच्या फक्त सोबत रहायला मिळाले तरी आजचा काही तरुणवर्ग खुष आहे. स्वतःची घर्ची परिस्थिती अत्यंत हलाखीची असते तरी या मुलांना फक्त आलिशान गाड्यांमधून फिरायला मिळाले हॉटेल्मध्ये चांगले खायला मिळाले तरी हि मुले यातचं खुश असतात. खरं म्हणजे या मुलांसाठी हे छोटंसं विश्व म्हणजे बेडकाच्या डबक्यासारखं आहे मोठे विश्व यांना बघायचेच नाही तेवढ्याच डबक्यात हि तरुणाई मर्यादित रहात आहे. पण हा तातुरुता आनंद देणारा झगमगाट कालांतराने दुःख देणारा आहे हे तरुण मुलांनी विसरता कामा नये. या लोकांनी त्यांच्या अनेक पिढ्या बसून खाताले एवढा बँकबॅलन्स करून ठेवलेला आहे. यांचे अनेक वेगवेगळे बिझनेस असतात शाळा कॉलेज सुरू करून ओळखीने मान्यता आणणे हे यांचा बाएँ हात का खेल हो. गडांज संपती यांनी कमवलेली असते पण तरुणांनो तुमचं काय? घरातले माणूस साध्या थंडीतापाने आजारी पडले तर तुमच्याकडे अँडमीट करायला पैसा नसतो. बर दवाखान्यासाठी किंवा इतर कामासाठी जरी तुम्हाला यांनी थोडीसी पैशाची मदत केली तर तुम्हाला तो खुप मोठा ऊपकार वाटतो म्हणून तिथेच तुम्ही रिक्वामटेकड्यासारखे चिटकून राहता? स्वतःच विश्व कष्ट करून स्वबळावर निर्माण करा तरच तुम्हाला लग्नासाठी मुलगी मिळेल.

अनेक तरुण मुलांचा राजकिय लोक दादागिरी भाईगिरीसाठी वापर करून घेताना दिसतात. त्यांनी शब्द फेकायचा आणि या मुलांनी तो झेलायचा. कुठे भांडण करायचे असतील कुठे एखाद्या प्रॉपर्टीवरून प्लॉटवरून चढवत असतील तर हिच भांडण करायला पुढे असताना यातून गुऱ्या घडला पोलिससेक्स झाली तर या तरुणाईचे जिवन बरबाद होते. कोर्टकचेरी मागे लागते तारखेवर तारखा पडतात कोर्टचे हेलपाटे विकलाची

फि देणही शक्य नसते. मग नसता खटाटोप करायचाचं नाही आपण आपला परिवार आणि आपले करियर यावरचं लक्ष केंद्रित करा मुलांनो. नको त्या मुगजळात अडकूच नका. असं जिवन जगणे हे जिवन नाही स्वामी विवेकानंदांनी तरुणांसाठी लिहलेले विचार आत्मसात करा. स्वतःच्या मनगटात ताकत निर्माण करून स्वबळावर स्वतःचे विश्व निर्माण करा. स्वतःचा अमूल्य वेळ अभ्यासासाठी खर्च करा नक्कीच तुमच्या आयुष्याचे तुमच्या घरावराचे सोनं होईल. तातुरुता झगमगाट हॉटेल्स फुकटच्या चारचाकीत फिरणे सोडून द्या. या गोष्टी शणिक आनंद देनायचा आहेत. यांच्यामागे धावण्यापेक्षा डॉंगरावर धावा रस्त्याने धावा पोलिसमध्ये भरती व्हा देशरक्षणसाठी मिडिल्रीमध्ये भरती व्हा. ते तुमचे जिवन नेहमीच शानमधे असेल. भारतामातेचा पुत्र म्हणून तुमच्याकडे कौतूकाने पाहिले जाईल. पहा पतयजा का मनाला?

**जाता जाता तरुणाईसाठी काही शब्द**  
ऊठ तरुणा जागा हो  
शिल्पकार तूच तुझ्या जिवनाचा....  
अभ्यासाचे कष्ट घेऊन घडशील तू चांगला नागरीक या देशाचा....  
राजकारण्यामागे नको तू रिक्वामटेकड्यासारखं फिरसं....  
स्वतःचे जिवन नको तू विणाकारण बरबाद करसं....  
धावायचं आहे तुला तर धाव तू डॉंगरांवावरून....  
देशरक्षणाची शपथ घे जाविन असेल ईथे शानमधे आणि शानमधे मरणही असेल....  
तुझ्यापाठीमागही तुझे देशासाठी शहीद म्हणून नाव असेल....  
शब्दांकन - सौ. आशा सुधीर साठे, सैनिक पत्नी अहिल्यानगर, मो. ९६०४०५९२८

# ‘दुसरे बालपण स्पर्धा २०२६’ मध्ये ‘संगीत निकेतन’ यांचे ‘शुभमंगल’ यांनी प्रथम तर ‘ओम नाट्य संस्कार’च्या ‘तुला भेटतो रे’ या नाटिकेने पटकावले व्दितीय पारितोषिक

नगर – येथील डॉ. कांकरिया यांचे मानकन्हैया ट्रस्ट आयोजित खास ज्येष्ठ नागरिकांसाठी दुसरे बालपण स्पर्धा २०२६ मध्ये नगर येथील संगीत निकेतन यांचे ‘शुभमंगल’ यांनी प्रथम तर ओम नाट्य संस्कार ‘तुला भेटतो रे’ या नाटिकेने व्दितीय पारितोषिक पटकावले. तृतीय पारितोषिक सप्तसंग थिएटर्स यांचे ‘एक आगळा वेगळा सोहळा’ यांना प्राप्त झाले. आणि उत्तेजनार्थ पारितोषिक विभागून देण्यात आले त्यात छत्रपती संभाजीनगर येथील स्वयंसिद्ध ज्येष्ठ नागरिक सेवाभावी संघ यांचा ‘लग्न सोहळा की गरज?’ आणि आमचे आम्ही या संस्थेचे सहवृत्त लसवीची गोष्ट यांना मिळाला. खास दुसरेबालपण या स्पर्धेसाठी लिहिलेल्या जागतिक लग्नोत्सव या नाटिकेसाठी लेखनाचे पारितोषिक पुणे येथील लेखक चंद्रशेखर जोशी यांना प्राप्त झाले, अशी माहिती संयोजिका डॉ. सुधा कांकरिया यांनी दिली.

सदर प्रसंगी खास परिक्षकांच्या शिफारशीने ८० वर्षांच्या आशा देशपांडे व सौ. मिनानी सरोदे यांचा उत्कृष्ट अभिनयासाठी विशेष सत्कार करण्यात आला. परीक्षक म्हणून सौ. स्नेहा रानडे, अमोल खोले, शैलेश देशमुख यांनी काम पाहिले. सदर स्पर्धा शुभारंभ परीक्षकांच्या हस्ते नटराज पुजन, प्रतिमा पुजन व



डॉ. कांकरिया यांचे मानकन्हैया ट्रस्ट आयोजित खास ज्येष्ठ नागरिकांसाठी दुसरे बालपण स्पर्धा २०२६ मध्ये नगर येथील संगीत निकेतन यांचे ‘शुभमंगल’ यांनी प्रथम तर ओम नाट्य संस्कार ‘तुला भेटतो रे’ या नाटिकेने व्दितीय पारितोषिक पटकावले.

दिपप्रज्वलनाने झाला. ४ वर्षीय छोटी रियांशी राठी हिने ३ मिनीटात हनुमान चालिसा सादर करून विश्वविक्रम केला त्याबद्दल तिचा विशेष सत्कार करण्यात आला. जागतिक किर्तीचे चित्रकार शिल्पकार प्रमोद कांबळे यांच्या हस्ते ३ डी फोटो पॉईंटचे उद्घाटन झाले. दिवसभर शेकडो प्रेक्षकांनी या फोटो पॉईंटवर फोटो काढून हवलेली संस्कार शाळा परत गवसण्याचा आनंद व्यक्त केला.

पारितोषिक वितरण समारंभ साहित्यकार,

नाटककार सदानंद भणगे यांच्या हस्ते झाले. ते म्हणाले की खास ज्येष्ठ नागरिकांसाठी अशा प्रकारची आगळी वेगळी स्पर्धा ही भारतातीलच काय पण जगातील प्रथम व एकमेव अशी आहे. ही स्पर्धा ज्येष्ठ्यांच्या जीवनात ससरींगी रंग भरणारी आहे. जगण्याला एक आगळावेगळा अर्थ प्राप्त करून देणारी आहे. दुसरे बालपण म्हणजे केवळ स्पर्धा नव्हे तर कला व आनंद यांचा सुरेख संगम आहे. यातून दुसऱ्या बालपणाला बागडण्यासाठी एक नवीन रंगमंच प्राप्त होतो. कलागुणांचे जागरण

होते. अशा स्पर्धेमध्ये भाग घेणे म्हणजे जीवनाला एक टॉनीक मिळणे होय. मी डॉ. सुधा व डॉ. प्रकाश कांकरिया आणि संयोजन समितीचे अभिनंदन करतो.

सुरुवातीस कार्यध्यक्षा डॉ. सुधा कांकरिया यांनी स्वागत केले. स्पर्धेमागचा उद्देश स्पष्ट केला. यंदाच्या वर्षी छत्रपती संभाजीनगर, तसेच येवला नाशिक, अहिल्यानगर सहित एकूण १२ संघांनी सहभाग नोंदवला याबद्दल त्यांनी समाधान व्यक्त केले. २०२७ च्या दुसऱ्या बालपण स्पर्धेची थीम जाहिर केली,

थीम- मला मिळालेले पहिले पत्र. या थीमला अनुसरून नाटिका, नृत्यनाटिका, संगीत नाटिका सादर करण्याचे आवाहन केले.

डॉ. प्रकाश कांकरिया यांनी मातोश्री स्वातंत्र्य सैनिका मानकुंवरबाई कांकरिया, पिताश्री कन्हैयालाल कांकरिया यांच्या स्मरणार्थ मानकन्हैया ट्रस्टची स्थापना झाली असे सांगून या ट्रस्टच्या माध्यमातून राज्यस्तरीय बालएकांकिका स्पर्धा कांकरिया कॅरंडक तसेच दुसरे बालपण स्पर्धेचे आयोजन होते हे नमुद केले. यंदाच्या वर्षी खास प्रेक्षकांनाही स्पर्धेच्या निकालाचा अंदाज लावण्यासाठी संघी देण्यात आली होती त्यात ३ प्रेक्षकांनी बरोबर अंदाज व्यक्त करून सन्मानपत्र पटकावले. ‘चाय पे चर्चा’ ही नाटिका सादर करून चंद्रशेखर जोशी आणि सौ. अजया जोशी प्रेक्षकांची वाह वा मिळविली.

सदर स्पर्धेच्या यशस्वीतेसाठी पी. डी. कुलकर्णी, चंद्रकांत पालवे, सदाशिव मोहिते, नंदकुमार देशपांडे, प्रशांत कटके, जयंत येवूलकर, प्रसाद बेडेकर, चंद्रकांत पंडित, हेमंत लोहांगवकर, प्रिया सोनटकर, रामदास केदार, दिपक शिरसुल हे प्रशिरम घेतले. सूत्रसंचलन आदिनाथ अन्नदाते, डॉ. प्राजक्ता सावेडेकर यांनी केले. प्रशांत कटके यांनी आभार मानले.

## गतविकास अधिकारीपदी सारिका निमसे-सस्ते यांची निवड

नगर - महाराष्ट्र लोकसेवा आयोगाच्या परीक्षेत नगर तालुक्यातील मांडवे या गावातील शेतकरी कुटुंबातील कन्या सारिका संपत निमसे-सस्ते यांनी उल्लेखनीय यश संपादन करत गतविकास अधिकारी (वर्ग-१) पदावर निवड मिळवले आहे.



सारिका निमसे-सस्ते

यांचे प्राथमिक शिक्षण मांडवे येथील जिल्हा परिषद शाळेत झाले. त्यानंतर त्यांनी गावातील काकासाहेब म्हस्के विद्यालयात माध्यमिक शिक्षण पूर्ण केले. उच्च शिक्षणासाठी त्यांनी नगर येथील न्यू आर्ट्स, कॉमर्स अँड सायन्स महाविद्यालयाची निवड केली. घरची आर्थिक परिस्थिती साधी असतानाही त्यांनी शिक्षणाची जिद्द कायम ठेवत डी.एड. पूर्ण केले आणि शिक्षक म्हणून सेवेत रुजू झाल्या.

शिक्षक म्हणून कार्यरत असतानाच त्यांनी प्रशासकीय सेवेत जाण्याचे स्वप्न उराशी बाळगले. शाळेची जबाबदारी, कौटुंबिक कर्तव्ये आणि स्पर्धा परीक्षांचा अभ्यास यांचा उत्कृष्ट समतोल साधत त्यांनी सातत्याने एमपीएससीचा अभ्यास सुरू ठेवला. अनेक अडचणींवर मात करत त्यांनी

२०२२ मध्ये शाळा निरीक्षक (सीडीपीओ) पदासाठी यश मिळवले. मात्र, तेथेच न थांबता अधिक मोठ्या ध्येयासाठी त्यांनी आपले प्रयत्न अविरोध सुरू ठेवले.

२०२४ मध्ये महिला बालविकास अधिकारी म्हणून निवड झाल्यानंतरही त्यांनी अभ्यासात खंड पडू दिला नाही. अखेर २०२६ मध्ये जाहीर

झालेल्या निकालात गतविकास अधिकारी पदावर निवड होऊन त्यांनी आपल्या स्वप्नांना यशाची सुवर्णमुद्रा दिली.

त्यांच्या या यशामगे वडील संपतराव निमसे, आई लताबाई निमसे, पती अश्रूकांत सस्ते तसेच संपूर्ण कुटुंबीयांचे सहकार्य लाभले. पुणे येथील पुतणे संकेत निमसे यांचे मार्गदर्शन आणि बहिणी सावित्री निमसे यांचा प्रेरणादायी सहवासही त्यांच्या यशात महत्त्वाचा ठरला.

दरम्यान, शेख ईलाईबकस, सेवानिवृत्त मुख्याध्यापक किसन निमसे तसेच ह.भ.प. सतिष महाराज निमसे यांनी त्यांचा सत्कार करून पुढील वाटचालीस शुभेच्छा दिल्या.

## अहिल्यानगर शहरात २९ ते ३१ मे दरम्यान तीन दिवसीय ‘निवासी लघुपट कार्यशाळा’

नगर - डी एल फिल्म प्रॉडक्शन्स हाऊस आणि समाज परिवर्तन संस्था, अहिल्यानगर यांच्या संयुक्त विद्यमाने तीन दिवसीय निवासी व अनिवासी लघुपट कार्यशाळेचे आयोजन करण्यात आले आहे. ही कार्यशाळा २९ ते ३१ मे दरम्यान बॉस्को ग्रामीण विकास केंद्र, केडगाव येथे सकाळी ९.३० ते सायंकाळी ६ वाजेपर्यंत होणार आहे. कार्यशाळेत लघुपट निर्मिती तंत्रज्ञान, लघुपट स्क्रिप्ट लेखन, व्हिडिओग्राफी तंत्रज्ञान, अभिनय तंत्रज्ञान तसेच फिल्म एडिटिंग तंत्रज्ञान याबाबत तज्ज्ञांकडून मार्गदर्शन करण्यात येणार आहे.

कार्यशाळा निवासी व अनिवासी स्वरूपात आयोजित करण्यात आली असून प्रथम योगाभ्यास प्राधान्य या तत्वावर केवळ १० जागांसाठी प्रवेश दिला जाणार आहे. २५ मे पूर्वी नोंदणी करावी.

माहितीसाठी व नोंदणीसाठी ९४२२०१७९५० / ९८२२२८४८५४ या क्रमांकावर संपर्क साधावा. तसेच shirish22jadhav@gmail.com या ई-मेलवरही संपर्क करता येणार आहे.



## जैन वात्सल्य संस्थेच्यावतीने गरजू कुटुंबांना महिनाभराचा किराणा भेट

श्री जैन ओसवाल वात्सल्य संस्थेच्या वतीने दर महिन्याला समाजातील गरजू कुटुंबांना महिनाभराचा किराणा भेट देण्यात येतो. या महिन्यात धार्मिक परीक्षा बोर्ड समोरील सचिन अशोक कोठारी यांच्या बंगल्यावर गरजूंना अन्नधान्य व किराणा वाटप करण्यात आले. यावेळी कांतिलाल फिरोदिया, मनोरमा फिरोदिया, अरुणा मुथा, इंदरलाल मुथा, भारती मुथा, विजय मुथा, ज्योती मुथा, वर्धमान मुथा, अश्विनी मुथा, पियुष मुथा, निशा मुथा, दीपेश, अंशु, कविशा मुथा, संस्थेचे सेक्रेटरी विजय गुग्ळे आदी उपस्थित होते.

नगर - ऑल इंडिया उलमा बोर्ड तर्फे मुंबई येथे आयोजित पुरस्कार सोहळ्यात मुफ्ती मोहम्मद शाकिर मतीउल्लाह खान यांना फखर-ए-हिंद पुरस्कार प्रदान करण्यात आला. पुण्यातील येरवडा सेंट्रल जेल येथे अवघ्या ३२ दिवसांत संपूर्ण कुरआन शरीफचे भाषांतर लिहून त्यांनी ऐतिहासिक कार्य केले. त्यांच्या या उल्लेखनीय कुरआनी सेवेला गौरव देण्यासाठी हा विशेष सन्मान देण्यात आला.

सुमारे १३ वर्षांपूर्वी मुफ्ती यांच्यावर काही निराधार आरोप करण्यात आले होते. त्या प्रकरणाच्या सुनावणीदरम्यान त्यांना येरवडा कारागृहात ठेवण्यात आले होते. मात्र, नंतर न्यायालयाने सर्व पुरावे आणि तथ्यांचा सखोल अभ्यास करून त्यांना निर्दोष मुक्त केले. सर्व आरोप खोटे आणि बनावट असल्याचे स्पष्ट झाल्यानंतर मुफ्ती यांनी कठीण परिस्थितीतही संयम, धैर्य आणि चिकाटीचे उदाहरण घालून दिले. तुरुंगातील कालावधीत त्यांनी संपूर्ण कुरआन शरीफचे

भाषांतर पूर्ण करून प्रेरणादायी इतिहास रचला.

हा पुरस्कार आमदार जिशन बाबा सिद्दिकी यांच्या हस्ते प्रदान करण्यात आला. यावेळी माजी आमदार अतुल शाह, मुश्ताक नाखवा, माजी आमदार अण्णा, एनसीपी नेते मोईन कश्मीरी, सुहेल सुभेदार, नबील उझामा, हाजी शहनवाज, राविश मोमीन, हाफिज यमीन बासर, अझहर शेख उपस्थित होते.

या सोहळ्यास विद्यार्थी, पालक उपस्थित होते. पुरस्कार स्वीकारल्यानंतर मुफ्ती मोहम्मद शाकिर खान यांनी ऑल इंडिया उलमा बोर्ड चे नॅशनल जनरल सेक्रेटरी अंजर अनवर यांचे नवास्कार घेतले. यावेळी माजी आमदार अतुल शाह, मुश्ताक नाखवा, माजी आमदार अण्णा, एनसीपी नेते मोईन कश्मीरी, सुहेल सुभेदार, नबील उझामा, हाजी शहनवाज, राविश मोमीन, हाफिज यमीन बासर, अझहर शेख उपस्थित होते.

या सोहळ्यास विद्यार्थी, पालक उपस्थित होते. पुरस्कार स्वीकारल्यानंतर मुफ्ती मोहम्मद शाकिर खान यांनी ऑल इंडिया उलमा बोर्ड चे नॅशनल जनरल सेक्रेटरी अंजर अनवर यांचे नवास्कार घेतले. यावेळी माजी आमदार अतुल शाह, मुश्ताक नाखवा, माजी आमदार अण्णा, एनसीपी नेते मोईन कश्मीरी, सुहेल सुभेदार, नबील उझामा, हाजी शहनवाज, राविश मोमीन, हाफिज यमीन बासर, अझहर शेख उपस्थित होते.

यावेळी माजी आमदार अतुल शाह, मुश्ताक नाखवा, माजी आमदार अण्णा, एनसीपी नेते मोईन कश्मीरी, सुहेल सुभेदार, नबील उझामा, हाजी शहनवाज, राविश मोमीन, हाफिज यमीन बासर, अझहर शेख उपस्थित होते.

यावेळी माजी आमदार अतुल शाह, मुश्ताक नाखवा, माजी आमदार अण्णा, एनसीपी नेते मोईन कश्मीरी, सुहेल सुभेदार, नबील उझामा, हाजी शहनवाज, राविश मोमीन, हाफिज यमीन बासर, अझहर शेख उपस्थित होते. यावेळी माजी आमदार अतुल शाह, मुश्ताक नाखवा, माजी आमदार अण्णा, एनसीपी नेते मोईन कश्मीरी, सुहेल सुभेदार, नबील उझामा, हाजी शहनवाज, राविश मोमीन, हाफिज यमीन बासर, अझहर शेख उपस्थित होते. यावेळी माजी आमदार अतुल शाह, मुश्ताक नाखवा, माजी आमदार अण्णा, एनसीपी नेते मोईन कश्मीरी, सुहेल सुभेदार, नबील उझामा, हाजी शहनवाज, राविश मोमीन, हाफिज यमीन बासर, अझहर शेख उपस्थित होते.

यावेळी माजी आमदार अतुल शाह, मुश्ताक नाखवा, माजी आमदार अण्णा, एनसीपी नेते मोईन कश्मीरी, सुहेल सुभेदार, नबील उझामा, हाजी शहनवाज, राविश मोमीन, हाफिज यमीन बासर, अझहर शेख उपस्थित होते. यावेळी माजी आमदार अतुल शाह, मुश्ताक नाखवा, माजी आमदार अण्णा, एनसीपी नेते मोईन कश्मीरी, सुहेल सुभेदार, नबील उझामा, हाजी शहनवाज, राविश मोमीन, हाफिज यमीन बासर, अझहर शेख उपस्थित होते.

## गृहउद्योजिका मीरा बेरेड यांना ‘परिणीता सन्मान २०२६’ प्रदान

नगर - परिणीता

सोशल फाऊंडेशनच्या वतीने शहरातील गृहउद्योजिका मीरा बाळासाहेब बेरेड यांना खारघर, नवी मुंबई येथे ‘परिणीता सन्मान २०२६’ प्रदान करण्यात आला. महिला उद्योजकतेच्या क्षेत्रात उल्लेखनीय कार्य करत स्वतःच्या कर्तृत्वाच्या बळावर स्वतंत्र ओळख निर्माण करणाऱ्या मीरा बेरेड यांच्या कार्याची दखल घेत हा सन्मान देण्यात आला.



परिणीता सोशल फाऊंडेशनच्या वतीने शहरातील गृहउद्योजिका मीरा बाळासाहेब बेरेड यांना खारघर, नवी मुंबई येथे ‘परिणीता सन्मान २०२६’ प्रदान करण्यात आला.

सोशल फाऊंडेशनच्या वतीने शहरातील गृहउद्योजिका मीरा बाळासाहेब बेरेड यांना खारघर, नवी मुंबई येथे ‘परिणीता सन्मान २०२६’ प्रदान करण्यात आला.

सोशल फाऊंडेशनच्या वतीने शहरातील गृहउद्योजिका मीरा बाळासाहेब बेरेड यांना खारघर, नवी मुंबई येथे ‘परिणीता सन्मान २०२६’ प्रदान करण्यात आला.

सोशल फाऊंडेशनच्या वतीने शहरातील गृहउद्योजिका मीरा बाळासाहेब बेरेड यांना खारघर, नवी मुंबई येथे ‘परिणीता सन्मान २०२६’ प्रदान करण्यात आला.

सोशल फाऊंडेशनच्या वतीने शहरातील गृहउद्योजिका मीरा बाळासाहेब बेरेड यांना खारघर, नवी मुंबई येथे ‘परिणीता सन्मान २०२६’ प्रदान करण्यात आला.

सोशल फाऊंडेशनच्या वतीने शहरातील गृहउद्योजिका मीरा बाळासाहेब बेरेड यांना खारघर, नवी मुंबई येथे ‘परिणीता सन्मान २०२६’ प्रदान करण्यात आला.

सोशल फाऊंडेशनच्या वतीने शहरातील गृहउद्योजिका मीरा बाळासाहेब बेरेड यांना खारघर, नवी मुंबई येथे ‘परिणीता सन्मान २०२६’ प्रदान करण्यात आला.

सोशल फाऊंडेशनच्या वतीने शहरातील गृहउद्योजिका मीरा बाळासाहेब बेरेड यांना खारघर, नवी मुंबई येथे ‘परिणीता सन्मान २०२६’ प्रदान करण्यात आला.

सोशल फाऊंडेशनच्या वतीने शहरातील गृहउद्योजिका मीरा बाळासाहेब बेरेड यांना खारघर, नवी मुंबई येथे ‘परिणीता सन्मान २०२६’ प्रदान करण्यात आला.

## ‘जिद्द पेरताना’ कादंबरीला राज्यस्तरीय प्रथम पुरस्कार

नगर - शिवबाबा वाघ प्रतिष्ठान (पिंपळगाव जलाल, ता. येवला, जि.नाशिक) यांच्या वतीने आयोजित करण्यात आलेल्या ‘शहादू शिवाजी वाघ स्मृती राज्यस्तरीय पाचव्या साहित्य कलाकृती पुरस्कारा’ची घोषणा करण्यात आली आहे. यावर्षीचा राज्यस्तरीय प्रथम क्रमांकाचा पुरस्कार चांद (जि.अहिल्यानगर) येथील लेखक राजेश चांगदेव चौर येथे यांच्या ‘जिद्द पेरताना’ या कादंबरीला जाहीर झाला आहे.



राजेश चौर

शिवबाबा वाघ प्रतिष्ठानच्या वतीने १ मे रोजी या पुरस्कारांची अधिकृत घोषणा करण्यात आली. या राज्यस्तरीय स्पर्धेसाठी जानेवारी २०२५ ते

डिसेंबर २०२५ या कालखंडात प्रकाशित झालेल्या एकूण २२ उत्कृष्ट कादंबऱ्या प्रतिष्ठानकडे प्राप्त झाल्या होत्या. या सर्व कादंबऱ्यांमधून परीक्षकांनी सखोल मूल्यापन करून लेखक राजेश चौर यांच्या ‘जिद्द पेरताना’ या कलाकृतीची प्रथम क्रमांकाच्या पुरस्कारासाठी एकमताने निवड केली.

कादंबरीचे परीक्षण प्रा.डॉ. आर आर जे इंगोले चांदेवड (नाशिक) यांनी केले होते. तसेच या कादंबरीला भारत सन्मान २०२६ व अकर सागर साहित्य मंच गारगोटीचा राज्यस्तरीय उत्कृष्ट कादंबरी पुरस्काराने देखील गौरवण्यात आले आहे.

## रक्तदान हेच जीवनदान : मदत सोशल फाऊंडेशनचा जनजागृती उपक्रम

नगर - जिल्हा रुग्णालय, अहिल्यानगर येथील हिमोटॉलॉजी विभागामध्ये रक्तदान शिबिर विषयक जनजागृती तसेच जिल्ह्यात निर्माण होणाऱ्या रक्तचाईवर उपाययोजना यासंदर्भात मदत सोशल फाऊंडेशनच्या वतीने विशेष मार्गदर्शन कार्यक्रमाले आयोजन करण्यात आले. यावेळी मदत सोशल फाऊंडेशनच्या अध्यक्षा अॅड. मोनाश्री अहिरे यांनी जिल्ह्यातील नागरिकांना नियमित रक्तदान करण्याचे जाहीर आवाहन केले. रक्तदान हे समाजाप्रती असलेले सर्वात मोठे कर्तव्य असून एका रक्तदात्यामुळे अनेकांचे प्राण वाचू शकतात, असे त्यांनी सांगितले.

कार्यक्रमादरम्यान जिल्हा रुग्णालयातील समन्वयक डॉ. आशिष इरमल यांनी थॅलेसेमिया, सिकल सेल आणि हिमोफिलिया यांसारख्या गंभीर आजारांमध्ये रुग्णांना वारंवार रक्ताची आवश्यकता भासत असल्याची माहिती दिली. अनेक रुग्णांचे जीवन हे नियमित रक्तपुरवठ्यावर अवलंबून असल्याने समाजातील

### एक रक्तदाता अनेकांचे जीवन वाचविणारा देवदूत : अॅड. मोनाश्री अहिरे



जिल्ह्यात निर्माण होणाऱ्या रक्तचाईवर उपाययोजनासंदर्भात मदत सोशल फाऊंडेशनच्यावतीने विशेष मार्गदर्शन कार्यक्रमाले आयोजन करण्यात आले.

प्रत्येक नागरिकाने रक्तदानासाठी पुढे येण्याची गरज त्यांनी व्यक्त केली.

या उपक्रमाची विशेष बाब म्हणजे अॅड.मोनाश्री अहिरे यांनी स्वतः रक्तदान करून जनजागृती मोहिमेची सुरुवात केली. यामुळे उपस्थित नागरिकांमध्ये रक्तदानाविषयी सकारात्मक संदेश पोहोचला.

कार्यक्रमास अॅड.तहसीन शेख, श्रीधर शेलार यांच्यासह मदत सोशल फाऊंडेशनचे पदाधिकारी व कार्यकर्ते उपस्थित होते. समाजासाठी महत्त्वाचे संदेश : रक्तदानामुळे कोणताही शारीरिक त्रास होत नाही., नियमित रक्तदान केल्याने अनेक रुग्णांना जीवनदान मिळू शकते. थॅलेसेमिया व हिमोफिलिया रुग्णांसाठी रक्ताची सतत गरज असते., युवकांनी वाढदिवस, समाजिक करणे आणि त्यांना व्यावसायासाठी प्रोत्साहित करणे, असे महत्त्वाचे कार्य संस्था करत आहे.

# विज्ञानविश्वाची माहितीपूर्ण रंजक सफर

## विज्ञानवार्ता

### आतापर्यंतचा सर्वात मोठा आवाज...

लाईव्ह कॉन्सर्ट्स, फटाके आणि स्टेडिअममधील गर्दीचे आवाज धोकादायक पातळीपर्यंत वाढू शकतात. इतके मोठे की कायमस्वरूपी श्रवणशक्ती कमी होऊ शकते. पण, पृथ्वीवर आतापर्यंत नोंदवलेला सर्वात मोठा आवाज कोणता? याचे उत्तर तुम्ही 'आवाज' या शब्दाचा कसा अर्थ लावता आणि तुम्ही जुन्या ऐतिहासिक नोंदींचा समावेश करता की, केवळ आधुनिक वैज्ञानिक उपकरणांनी केलेल्या मोजमापांवर विश्वास ठेवता, यावर अवलंबून आहे. इंडोनेशियातील



ज्वालामुखी बेट असलेल्या क्राकाटाऊचा १८८३ चा उद्रेक हा अनेकदा इतिहासातील सर्वात मोठा आवाज मानला जातो. हा स्फोट लोक १,९०० मैल (३,००० किलोमीटर) पेक्षा जास्त अंतरावर ऐकू शकले होते आणि जगाभरातील बॅरोमीटरने त्याची दाब लहर (pressure wave) नोंदवली.

स्फोटाच्या जागेपासून १०० मैल (१६० किमी) अंतरावर, आवाजाची पातळी अंदाजे १७० डेसिबल इतकी होती, जी कायमस्वरूपी श्रवणशक्तीच्या नुकसानीसाठी पुरेशी आहे. खलाशांनी नोंदवल्यानुसार, ४० मैल (६४ किमी) अंतरावर, आवाज इतका तीव्र होता की, त्याने कानाचे पडदे फाटू शकले. आधुनिक अंदाजानुसार, क्राकाटाऊच्या स्फोटाचे सुमारे ३१० डेसिबलपर्यंत आवाज गाठला असावा. या पातळीवर, ध्वनी लहरी सामान्य आवाजाप्रमाणे (जो कणाना कणित करते आणि कंप्रेशन व विरलन (rarefaction) चे क्षेत्र निर्माण करतो) वागत नाहीत. त्याऐवजी, सुमारे १९४ डेसिबल च्या आसपास, त्या शॉक वेव्हमध्ये रूपांतरित होतात, जेव्हा एखादी वस्तू आवाजाच्या वेगपेक्षा वेगाने प्रवास करते, तेव्हा तयार होणारी शक्तिशाली दाब आघाटी.

### खांद्यावरचा टॅटू: सर्जरीनंतर आला जीभेवर!

ब्रिटनमध्ये राहणारी आणि अभिनयाचे शिक्षण घेत असलेली २१ वर्षीय विद्यार्थिनी हॅरियट ट्रेव्हीट हिची कहाणी ऐकून तुम्हाला आश्चर्याचा धक्का बसेल. कर्करोगाच्या उपचारासाठी झालेल्या एका गुंतागुंतीच्या शस्त्रक्रियेनंतर, तिच्या खांद्यावरील टॅटू चक्र तिच्या जिभेवर आला आहे! हा केवळ एक वैद्यकीय चमत्कार नसून, हॅरियटच्या हिमातीचे एक मोठे उदाहरण मानले जात आहे.

उत्तर यॉर्कशायर येथील रहिवासी असलेल्या हॅरियटला या वर्षाच्या सुरुवातीला जिभेवर वेदनादायक फोड आला होता. सुुवातीला तिला वाटले की, हा अप्समाराच्या दौऱ्यादरम्यान जिभेला झालेल्या दुखापतीमुळे झाला असेल. मात्र, जेव्हा बायोप्सी झाली, तेव्हा तिला मोठा धक्का बसला. स्क्वॅमस सेल कार्सिनोमासारखे गंभीर कर्करोग सामान्यतः वृद्धांमध्ये अधिक आढळतात. त्यामुळे २१ वर्षाच्या हॅरियटसाठी हे निदान मोठा धक्का देणारे होते. बायोप्सीनंतर एक महिन्याने तिला स्टेज टू स्क्वॅमस सेल



कार्सिनोमा झाल्याचे निदान झाले आणि तातडीने उपचारांची तयारी सुरु झाली. हॅरियटची शस्त्रक्रिया अतिशय कठीण होती, ज्यात अँडव्हान्स फ्री फ्रॉंफ टॅक्नॉलॉजीचा वापर करण्यात आला.

कर्करोगामुळे जिभेचा जो भाग काढावा लागला, तो पुन्हा तयार करणे हा या शस्त्रक्रियेचा उद्देश होता. हॅरियटने शस्त्रक्रियेबद्दल सांगितले, 'डॉक्टरांनी माझी अर्धी जीभ काढली. त्यानंतर, त्यांनी माझ्या खांद्यावरील त्वचा आणि स्कुवाहिच्या धेऊन माझी जीभ पुन्हा तयार केली.' याच सर्जरीमध्ये तिच्या खांद्यावर टॅटू असलेली त्वचादेखील जिभेवर हस्तांतरित झाली. जिभेवर आलेला टॅटू पाहून हॅरियटला धक्का बसला; पण तिला हसूदेखील आले. ती म्हणाली, 'हे सर्व इतके अविश्वसनीय होते की, हा वेडेपणा पाहून मला हसू आवरले नाही.' तथापि, ज्या ठिकाणाहून त्वचा काढली गेली, तो हाताचा भाग पाहून ती दुःखी झाली होती. तिच्यासाठी तो क्षण आनंद आणि वेदना यांचा मिलाफ होता.

### आण्विक तेजाने आकाशात प्रकाशकल्लोळ

खगोलशास्त्रज्ञांना बराच काळ गोंधळात टाकणारी एक अनोखी, तेजस्वी तारा प्रणाली लवकरच हजारो सूर्यांच्या आण्विक तेजाने आकाश प्रकाशित करू शकते, असे नवीन संशोधन सूचित करते. जेव्हा हे घडेल, तेव्हा त्याचे परिणाम पृथ्वीवरून दिवसा किंवा रात्री, नुसत्या डोळ्यांनीही दिसू शकतात. 'व्ही सॅजिटी' नावाची ही तारा प्रणाली धनु (Sagitta) या तारकासमूहात सुमारे १०,००० प्रकाश-वर्ष दूर स्थित आहे. या प्रणालीत एक पांढरा बटू तारा, जो मृत, सूर्यांसारख्या ताऱ्याचा घन गाभा असतो आणि त्यापेक्षा अधिक वस्तुमान असलेला त्याचा एक साथीदार तारा यांचा समावेश आहे. यातील हा भुकेलेला पांढरा बटू त्याच्या साथीदार तार्याचाकडून 'आजवर कधीही न पाहिलेल्या वेगाने' पदार्थ गिळंकृत करत आहे, असे टीमने एका निवेदनात सांगितले.

तेजस्वी नोव्हा स्फोट तयार होईल की, तो दिवसाही पृथ्वीवर दिसेल. स्पेनमधील कॅनरी बेटे खगोल भौतिकी संस्थेचे प्राध्यापक आणि या अभ्यासाचे सहलेखक पाब्लो रॉड्रिगॅज़-गिल यांनी एका निवेदनात म्हटले आहे, 'पांढऱ्या बटूवर जमा होणारे पदार्थ पृथ्वीला काही वर्षांत नोव्हा स्फोट घडवण्याची शक्यता आहे, ज्यामुळे 'व्ही सॅजिटी' नुसत्या डोळ्यांनी दिसू शकेल.' नोव्हेंबरमध्ये



या दोन ताऱ्यांमध्ये इतके घट्ट कक्षीय नृत्य सुरु आहे की, ते फक्त १२.३ तासांत एकमेकांभोवती प्रदक्षिणा पूर्ण करतात आणि प्रत्येक प्रदक्षिणेसोबत ते हळूहळू एकमेकांच्या जवळ येत आहेत. संशोधकांनी आता पुष्टी केली आहे की, हे विनाशकारी नृत्य शेवटी दोन्ही तारे एकमेकांवर आढळण्याने समाप्त होईल आणि त्यातून एक इतका

मंथली नोटिसिस ऑफ द रॉयल अॅस्ट्रॉनॉमिकल सोसायटी या जर्नलमध्ये प्रकाशित झालेल्या एका अभ्यासात, फिनलॅंडमधील तुर्कू विद्यापीठाच्या नेतृत्वाखालील एका आंतरराष्ट्रीय संशोधन पथकाचे प्रदक्षिणेसोबत ते हळूहळू एकमेकांच्या जवळ येत आहेत. संशोधकांनी आता पुष्टी केली आहे की, हे विनाशकारी नृत्य शेवटी दोन्ही तारे एकमेकांवर आढळण्याने समाप्त होईल आणि त्यातून एक इतका

### Why Vladimir Putin Does Not Move His Right Hand

हा गुगलवर वारंवार सर्च होणारा प्रश्न आहे. यावरूनच रशियन राष्ट्राध्यक्षांची चाल किती चर्चेत आहे, याचा अंदाज बांधता येईल. मात्र खरोखरच पुतीन असं एक हात न हलवता का चालतात, माहितीये का? यामागील खरं कारण जाणून घेऊयात...

व्लादिमीर पुतीन चालताना त्यांचा उजवा हात हलवत नाहीत. त्यांचा चालताना कोणताही व्हिडीओ पाहिला, तरी त्यांच्या देहबोलीमधील हा उजवा हात न हलवण्याचा वेगळेपणा लगेच नजरत भरतो. मात्र ते असं का करतात माहितीये का? खरं तर ज्या पद्धतीने पुतिन चालतात, ती एक विशेष प्रकारची चालण्याची शैली आहे. या शैलीला 'गन्सलिंगर गेट' असं म्हणतात. आता पुतिन अशा पद्धतीने का चालतात, याबद्दलच्या कारणासंदर्भात बोलायचं झालं, तर यामागील मुख्य कारण केजीबी ही संस्था आहे. केजीबी ही रशियाची गुप्तचर संघटना आहे. पुतीन यांनी राजकारणात सक्रिय होण्यापूर्वी केजीबीमध्ये काम केलं आहे. ते गुप्तचर यंत्रणेसाठी काम करायचे. त्यावेळी त्यांना संस्थेत दाखल करून घेताना केजीबी प्रशिक्षण देण्यात आलं होतं.

केजीबीच्या प्रशिक्षणात एजंटाना शस्त्र काढण्यासाठी उजवा हात नेहमी तयार ठेवण्याचं प्रशिक्षण दिलं जातं. ज्यामुळे चालताना तो हात स्थिर राहतो आणि डावा हात सामान्यपणे हलतो. अनेकदा केजीबीच्या परेडमध्ये उजव्या हातात सरळ

### पुतीनच्या 'एका' हाताचे गुढ

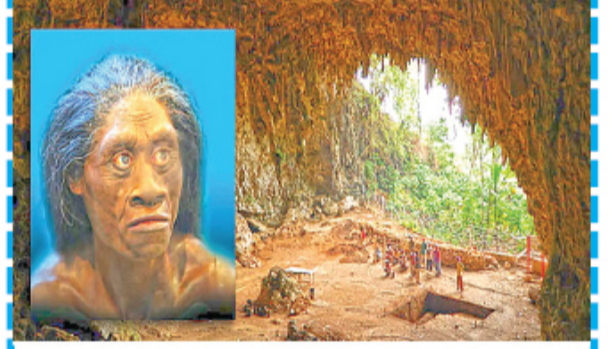


खांद्यापर्यंत उभी बंदूक धरलेली असते. म्हणून तो हात स्थिर ठेवून डावा हात चालवत परेड केवळी जाते. यातूनच पुतीन यांची ही स्टायल तयार झाल्याचं सांगितलं जातं. २०१५ मध्ये 'ब्रिटिश मेडिकल जर्नल'मध्ये (बीएम्जे) प्रकाशित झालेल्या अभ्यासात पुतिनसरह दिमित्री मेदव्देव, अनातोली सेरदुकोव यासारख्या इतर रशियन अधिकर्कां यांच्या चालण्याच्या शैलीचे विश्लेषण करण्यात आले.

यूट्यूब व्हिडीओ आणि केजीबीच्या प्रशिक्षण मॅन्युअलचा

अभ्यास करून संशोधकांनी निष्कर्ष काढला की, पुतिन यांचं हे असं उजवा हात सरळ ठेवून चालणं म्हणजे एक शिकणीमधून आत्मसात केलेलं वर्तन आहे. संशोधकांनी याचा थेट संबंध सैन्य किंवा गुप्तचर प्रशिक्षणाशी जोडला आहे. केजीबी मॅन्युअलमध्ये स्पष्टपणे सांगितले आहे की, चालताना उजवा हात छातीजवळ ठेवावा, जेणेकरून गरज पडल्यास त्वरित शस्त्र काढता येईल.

यामधूनच पुतीन यांची ही चालण्याची शैली निर्माण झाल्याचं सांगितलं जातं. अभ्यासात असे दिसून आले की, पुतिन यांच्या अशा वेगळ्या चालीचा इतर न्यूरोलॉजिकल समस्यांशी काहीच संबंध नाही. पार्किन्सनस रोगातील कंप किंवा स्थिरतेचा या चालीशी काही संबंध असल्याचं दिसत नाही. पुतीन जूडो, पोहणे यासारख्या गोष्टी सहज करतात. यामधूनच त्यांना कोणतीही वैद्यकीय समस्या नसल्याचं सूचित करते. काही तज्ज्ञांनी पुतीन यांच्या या चालीचा पार्किन्सनस किंवा खांद्याच्या दुखापतीशी संबंध जोडला आहे. पण अभ्यासात हे कारण नाकारण्यात आले आहे. हे कारण फेटाळून लावण्याचं मुख्य तर्क म्हणजे पुतीन यांचं हे असं चालणं वर्षानुवर्षे स्थिर आहे आणि त्याचा कोणत्याही व्याधीशी संबंध जोडता येणार नाही.



### 'हॉबिट' मानव प्रजाती कशामुळे नष्ट झाली?

होमो फ्लोरेसिएन्सिस या लहान आकाराच्या प्राचीन मानव प्रजातीला 'हॉबिट' असे टोपणनाव देण्यात आले आहे. ती सुमारे ५०,००० वर्षापूर्वी नामशेष झाली असावी. नवीन संशोधनानुसार, कमी झालेल्या पर्जन्यमानामुळे शिकारीसाठी उपलब्ध भक्ष्यांची संख्या कमी झाली असावी, ज्यामुळे त्यांना अशा भागात स्थलांतर करण्यास भाग पाडले गेले. जिथे त्यांची आधुनिक मानवांशी स्पर्धा झाली. संशोधक चम्पूने नमूद केले की, पाऊस कमी होणे हे त्यांच्या नामशेष होण्याचे एकमेव कारण नसावे. सुमारे ५०,००० वर्षापूर्वी झालेला ज्वालामुखीचा उद्रेक देखील त्यांच्या विनाशात एक महत्त्वपूर्ण घटक ठरला असावा.

आतापर्यंत हॉबिटचे जीवाश्म इंडोनेशियातील फ्लोरेस बेटावरील लियांग बुआ नावाच्या एकाच गुहेत सापडले आहेत. २००४ मध्ये H. floresiensis च्या शोधाची माहिती सार्वजनिक झाल्यापासून, शास्त्रज्ञ ही लहान प्रजाती कशी जगली आणि ती का नामशेष झाली, हे शोधण्याचा प्रयत्न करत आहेत. सोमवारी (८ डिसेंबर) कम्युनिकेशन्स अर्थ अँड एन्व्हायरनमेंट जर्नलमध्ये प्रकाशित झालेल्या एका शोधनिबंधात, शास्त्रज्ञांनी सांगितले की, ५०,००० वर्षापूर्वी या बेटावर पर्जन्यमान लक्षणीयरीत्या कमी झाले होते. हॉबिट ज्याची शिकार करत असत, त्या स्टॅगोथॉर्न (हत्तीच्या नामशेष झालेल्या प्रजातीचा एक वंश) या प्राण्याची संख्या देखील ५०,००० वर्षापूर्वी फ्लोरेस बेटावरून नाहीशी होण्यापूर्वी कमी झाली होती.

बेटावरील पर्जन्यमान कसे बदलले हे निश्चित करण्यासाठी, चम्पूने लियांग बुआ जवळ असलेल्या लियांग लुआन नावाच्या गुहेतील एका स्टॅगमाइटचा अभ्यास केला. स्टॅगमाइट तेव्हा वाढतात जेव्हा पाण्याची वाफ होते आणि कॅल्शियम कार्बोनेट तयार होते. नवीन वाढीमध्ये मॅग्नेशियमसारख्या इतर खनिजांचेही अल्प प्रमाण असते. संशोधकांनी त्यांच्या शोधनिबंधात नमूद केले की, पाण्याची कमतरता असताना स्टॅगमा वनाने वाढत नाहीत आणि जी वाढ होते त्यात कॅल्शियम कार्बोनेट कमी आणि मॅग्नेशियम जास्त असते.

याचा अर्थ, मॅग्नेशियम आणि कॅल्शियम कार्बोनेटचे प्रमाण मोजून, चम्पूने पाऊस कधी कधी किंवा वादला आणि किती प्रमाणात, हे निश्चित केले. संशोधकांना आढळले की, ७६,००० वर्षापूर्वी वार्षिक सरासरी पर्जन्यमान ६१.४ इंच (१.५६० मिलिमीटर) होते, ते ६१,००० वर्षापूर्वी कमी होऊन ४० इंच (९९० मिमी) झाले. या बेटावर ५०,००० वर्षांपर्यंत कमी झालेला पाऊस कायम राहिला. त्यानंतर, जवळच्या एका ज्वालामुखीचा उद्रेक झाला आणि बाहेर पडलेल्या खडकाचा एक थर बेटावर पसरला.

### असा नामशेष झाला 'स्टेलर्स सी काऊ'

आक्टिक प्रदेशातील थंड पाण्यामध्ये आढळणारा आणि 'स्टेलर्स सी काऊ' म्हणून ओळखला जाणारा हा तब्बल ३० फूट लांबीचा सागरी प्राणी त्याच्या चविष्ट मांस आणि जाड चरबीच्या थरामुळे मानवांद्वारे इतक्या वेगाने मारला गेला की, तो अद्याप्य काही वर्षांत पृथ्वीवरून कायमचा नामशेष झाला. या शांत आणि महाकाय जीवाचे काही मोजकेच सांगाडे आजही शिल्लक आहेत.

या अबाध्या सागरी प्राण्याचा शोध १७४१ मध्ये लागला. नैसर्गिक शास्त्रज्ञ जॉर्ज विल्हेम स्टेलर हे व्हिट्स बेरिंग यांच्या नेतृत्वाखाली सायबेरियातून अमेरिकेकडे सागरी मार्ग शोधण्याच्या मोहिमेवर होते. अलास्काच्या किनाऱ्याव्याहून परतत असताना त्यांचे जहाज बेरिंग बेटावर कोसळले. नोव्हेंबर १७४१ रोजी, स्टेलर जेव्हा सरपण शोधत किनाऱ्याव्याहून चालत होते, तेव्हा त्यांना समुद्रात काही गडद आकृत्या तरंगताना दिसल्या. सुरुवातीला त्यांना ते लाकडी ऑइलेक वाटले; पण ब्रसोसुच्क्वास आणि फुक्कार ऐकून त्यांना समजले की, तो अज्ञात सागरी जीवांचा एक मोठा कळप होता. स्टेलर यांनी या प्राण्याला वैज्ञानिकदृष्ट्या नोंदवले, ज्यामुळे त्याला त्यांच्याच नावावरून 'स्टेलर्स सी काऊ' असे नाव मिळाले. हा प्राणी मॅनटी आणि डुगोंग या सागरी जीवांच्या प्रजातीशी संबंधित होता.



हिमयुगातील महाकाय जीव हा प्राणी खऱ्या अर्थाने एक महाकाय होता. पूर्ण वाढलेला सी काऊ सुमारे ३० फूट लांबीचा आणि १०,००० किलो वजनाचा असायचा. सिरेंनियन गटातील बहुतेक प्राणी उबदार समुद्रात राहतात. परंतु, स्टेलर्स सी काऊने उत्तरेकडील थंड पाण्याशी जुळवून घेण्यासाठी आपला आकार वाढवला आणि चरबीचा जाड थर विकसित केला. शेवटचे हिमयुग संपल्यानंतर समुद्राची पातळी वाढली. यामुळे या प्राण्याचे मुख्य खाद्य असलेले केल्वीची जंगले तुटली आणि त्यांचे कळप एकमेकांपासून वेगळे पडले, ज्यामुळे त्यांची संख्या आधीच कमी झाली होती.

मानवाच्या हातून झाला स्टेलर्स सी काऊचा अंत : जेव्हा स्टेलर आणि त्यांच्या साथीदारांनी स्टेलर्स सी काऊ या प्राण्याचे मांस खाल्ले, तेव्हा त्यांना ते अत्यंत चविष्ट

### अमेरिकेत एआयला 'चाप'

अमेरिकेचे राष्ट्राध्यक्ष डोनाल्ड ट्रम्प यांनी घोषणा केली आहे की, त्यांचे सरकार संपूर्ण देशात आर्टिफिशियल इंटेलिजन्स (एआय) साठी एक 'समान नियम' लागू करेल. जर प्रत्येक राज्याने स्वतःचे वेगळे नियम बनवले, तर अमेरिकेचे तंत्रज्ञान क्षेत्रातील वर्चस्व कमी होऊ शकते, असे त्यांचे मत आहे.

सोशल मीडियावर ट्रम्प यांनी लिहिले की, जगातील एआय स्पर्थेत पुढे राहण्यासाठी अमेरिकेला एकाच राष्ट्रीय नियमपुस्तिकेची गरज आहे. जर 'एआय' साठी प्रत्येक राज्याने स्वतःचे नियम आणि मंजूरीची प्रक्रिया लागू केली, तर नवाचाराची गती मंदावे. त्यांनी सांगितले की, या आठवड्यात ते 'ONE RULE Ewebrvive Order' जारी करतील, ज्यामुळे 'एआय' नियमांची प्रक्रिया सोपी आणि एकसमान होईल.

ट्रम्प म्हणाले, 'तुम्ही जर एखाद्या कंपनीकडून अशी अपेक्षा करत असाल की, तिने प्रत्येक कामासाठी ५० राज्यांकडून वेगवेगळ्या मंजुर्या घ्याव्यात, तर ते शक्य नाही.' ट्रम्प यांचा हा निर्णय अलीकडेच सुरु केलेल्या 'जेनेसिस मिशन' नंतर आला आहे. हा एक राष्ट्रीय कार्यक्रम आहे, ज्याचे उद्दिष्ट 'एआय' च्या मदतीने वैज्ञानिक शोधांची गती वाढवणे आणि अमेरिकेचे तांत्रिक वर्चस्व मजबूत करणे आहे. व्हाईट हाऊसनुसार 'जेनेसिस मिशन' एक असा 'एआय' प्लॅटफॉर्म तयार करणे जो मोठ्या संघीय डेटा सेट्सचा वापर करून नवीन वैज्ञानिक मॉडेल्स आणि 'एआय' एजंट तयार करेल. हे एआय एजंट नवीन वैज्ञानिक सिद्धांतांची चाचणी करतील, संशोधनाचे काम जलद करतील आणि वैज्ञानिक यशांना पुढे नेतील.





**फ्लॉट व व्यावसायिक जागा भाड्याने देणे**  
नगर शहरात पटवर्धन चौकात, दादा बोधरी शाळेजवळ, 2 न्या मजल्यावरील 2BHK फ्लॉट आणि 1 ल्या मजल्यावर 1400 चौरस फूट व्यावसायिक जागा भाड्याने देणे आहे  
**8999043649**

**फ्लॉट विकणे**  
बोरुडे मळा येथील अमृतकलश रेसिडेन्सी 'ए' बिल्डींग मधील स्टील सेकंड फ्लॉट मधील सर्व सोयीयुक्त 660 स्क्व.फू.चा फ्लॉट  
योग्य किंमत आल्यास विकणे आहे  
**9890056050**  
**8788272731**

**महादेव अपार्टमेंट, बागडपट्टी, अहिल्यानगर मधील ऑफिस/फ्लॉट विकणे**  
प्राऊड फ्लॉट, फ्लॉट नं. १/२, पायऱ्या अँटच बाथरूम, डबल हार्ट २६६ चौ.फूट  
ऑफिस, गोरमन, कॉम्प्युटर इंस्टीट्यूट, राहण्यासाठी उपयुगी. हवेशीर परिसर (अपेक्षित किंमत १६ लाख रु.)  
**9850923923**

**ड्रायव्हर पाहिजे (पार्टटाईम)**  
पोर दिहाणवरील वेळ सकाळी ४ ते १० व रविवारी सुट्या दिवस सकाळी ९ ते सांय ४, शक्यतो रिटाईर व माझीवाडा ते पोसले आवाडा येथे राहणात.  
समय भेटा : (वेळ : ११ ते २)  
**9822028064**

**हॉस्पिटलमधील मेडिकल दुकानासाठी फार्मासिस्ट पाहिजे**  
(डी.फार्म)  
स्त्री/पुरुष/अनुभवीस प्राधान्य.  
**8605052922**  
**9850086476**

**बिल्डींग मटेरीअल शॉपसाठी पाहिजेत**  
अकॉउंट : १ जागा टॅलीचे ज्ञान आवश्यक पगार १५०००/-  
सेल्समन : १ जागा शिक्षण : १२वी पगार १२०००/-  
**9822993246**

**गॅस एजन्सीमध्ये कामगार भरती करणे आहे**  
\* ऑफिस वर्क : २ जागा (संगणकज्ञान आवश्यक)  
\* टेलीकॉलिंग व रिसप्लानिस्ट : १ जागा  
\* अकॉउंट : १ जागा \* डिलीव्हरी बॉय : १ जागा (अनुभवी व विवाहीत व्यक्तींनी संपर्क करावा)  
पता : लीक रोड, केडगाव, अहिल्यानगर  
संपर्क - सोनाली दरेकर : मो. 7720000835  
sonalidarekar2020@gmail.com

**ADMISSION OPEN MAHA DISCOUNT**  
An ISO 9001:2015 Certified  
**DISHA COMPUTER INSTITUTE**  
**COURSES**  
MS-OFFICE, ADV. EXCEL, TALLY, GST, 2D CAD, 3D CAD CORELDRAW, PHOTOSHOP, ILLUSTRATOR, INDESIGN C, C+, CANVA, CHATGPT, BANKING, TAXATION  
**www.dishagroup.in**  
ANY COURSE JUST IN **1800/-**  
Courses: MS-Office, Adv. Excel, Tally, GST, 2D CAD, 3D CAD, CorelDraw, Photoshop, Illustrator, Indesign, C, C+, Canva, ChatGPT, Banking, Taxation  
9371051769, 9371151769, 7447761769

**रो-हाऊस (४ रुम्स सर्व सुविधायुक्त) फक्त 19 लाखात विकणे आहे**  
भूषणनगर, झेंडा चौक, केडगाव, अहिल्यानगर  
**9049582465**

**बॅकच्या टेली कॉलिंगसाठी मुले आणि मुली पाहिजेत**  
(इंग्रजी येणाऱ्यास प्राधान्य) - २५ जागा  
१०,००० रु. फिक्स पगार, आर्यक कनिष्ठ  
आदिश प्लाना ऑफिस, २०६, दुसरा मजला, डीले हॉस्पिटल शेजारी, सावेडी, अ.नगर.  
**9767670067**

**पाहिजेत रुमबाय ३ जागा**  
HOTEL शिवाजी टिळकरोड, स्वस्तिक चौक, अहिल्यानगर  
**942222020**

**HIRING Showroom Sales Executive Customer Handling & Sales Finance Executive Loan Processing**  
- Eligibility - Graduates, Fresher & Experienced Both Candidates Welcome  
Send your Resume or Call Directly  
**9763692626**  
**9763692688**

**सर्जेपूरा चौक, अहिल्यानगर येथील दुकान विकणे आहे**  
**9890324598**

**पाहिजेत सेल्समन : ४ डिलीवरी बॉय : २ पॅकिंगमशीन ऑपरेटर : १ (फरसाण/डाळ)**  
दुकान कामासाठी कामगार : २  
**8668557103**

**पाहिजेत**  
\* चार चाकी टेम्पो ट्रक ड्रायव्हर : २ जागा  
\* लेबर सुपरवायझर : १ जागा  
संपर्क वेळ : सकाळी ९ ते रात्री ९ वाजता.  
MIDC, अहिल्यानगर  
Mo. 9764597979

**कमर्शियल प्लॉट विकणे आहे**  
अहिल्यानगर शहरातील मध्यवर्ती ठिकाणी आडवे बाजार जावतील, वजायवृद्धीतील रोडलगत व्यवसायासाठी उपयुक्त 117 चौ.मी. मोकळा प्लॉट  
योग्य किंमतीत विकणे आहे  
**9423762360**  
**8237558210**

**ड्रायव्हर कम सेल्समन पाहिजे**  
नगरमधील नामांकित दूध डेअरीसाठी डेअरी प्रॉडक्ट्स विक्रीकरिता ड्रायव्हर कम सेल्समन पाहिजे  
अनुभवीस प्राधान्य  
सायरेन्स आवश्यक  
- इच्छुकानी संपर्क साधावा -  
**9822622772**

**अहिल्यानगर महानगर पालिका, रक्त पेढी विभाग खाजगी एजन्सी मार्फत, मुले, मुली पाहिजेत**  
१) रक्त संकलन अधिकारी - M.B.B.S.M.D & M.B.B.S  
२) जनसंपर्क अधिकारी - M.S.W. रक्त पेढी एक वर्ष काम केलेल्या अनुभव आवश्यक.  
३) टॅविनकल सुपरवायझर - M.L.T सहा महिन्यांचा रक्त घटक तपासणी अनुभव असावे किंवा डिप्लोमा असल्यास एक वर्ष रक्त घटक तपासणी अनुभव आवश्यक.  
४) स्टॉफ नर्स - (GNM) एक वर्ष अनुभव आवश्यक.  
५) शिपाई - (दाहवी पास)  
संपर्क : मो : 9503919500

**डॉ. अद्रैत गिते**  
MBBS, MD (Medicine) DM (Neurology)  
न्युरो फिजिशियन  
\* चेहेऱ्यावरील रसायू फडकणे यासाठी बोटॉक्स इंजेक्शनची सुविधा  
\* पाठदुखी/मज्जा रज्ज्वरील आजारे  
\* डोळ्यांच्या नसांवरील सूज/ऑप्टिक न्युराइटिस  
\* डोकेदुखी, मायग्रेन \* फिटचे आजारे, अपस्मार  
\* हातपायाला मुंग्या येणे, नसांवरील सूज  
\* तोल जाणे \* व्हर्टिगो, चक्कर येणे \* अर्धांगवायू, पॅरेलीसीस \* विसराळूपणा \* थरथर सुटणे, पार्किन्सन यावरील सर्व आजारांच्या निदानसाठी जपानमधील अत्याधुनिक सुप्रसिध्द निव्हेन-कोडेन कंपनीचे EEG, NCV, EMG मशीन उपलब्ध.  
\* सर्व आजारांसाठी ऍडमिट सुविधा उपलब्ध.  
\* सर्व नामांकित कंपन्यांचे कॅशलेस सुविधा उपलब्ध.  
**अदाय (गिते) हॉस्पिटल**  
बालिकाश्रम रोड, कॉस्मिक सोसायटीशेजारी, अहमदनगर  
मो : 9257575718, 9764416136  
तपासणी शिबीर फक्त अक्षय (गिते) हॉस्पिटल येथे आहे

**जागा भाड्याने देणे आहे.**  
सावेडी रोडवर मिताल टॉवरमधील वजाय शोरूमच्या वरील पहिल्या मजल्यावर २५०० स्क्व.फूट जागा कॅफे, कॉर्पोरेट ऑफिस किंवा शोरूम साठी भाडे तवावर देणे आहे.  
- संपर्क -  
**9922442881**

**अहिल्यानगर MIDC आणि फोरव्हॉरड कंपनीसाठी पाहिजेत**  
\* सिनीयोर सेल्स एक्झिक्युटीव्ह  
\* ट्रेनी सेल्स एक्झिक्युटीव्ह  
\* कस्टमर रिलेशनशिप मॅनेजर  
\* बॅक ऑफिस  
\* टेलीकॉलर  
\* मशीन ऑपरेटर (महिला/पुरुष)  
\* हेल्पर/लेबर  
हाय-स्क्रील  
**9822613188**

**चंगला अनुभवी जिम्नेटर पाहिजे.**  
JOIN OUR DYNAMIC TEAM!  
Male GYM TRAINER 1 Female GYM TRAINER 1  
Inspir. Motiv. Transform Lives...  
Contact: 8830393843  
Address: 5 Green, Triumph Fitness Club, Hissar Mile Road, Tarapur, Savadi, A.Nagar.

**कॉलिटीत भारी.. किंमतीत कमी**  
**पुरुषांसाठी व मोठ्या मुलांसाठी विगसाईज ब्रॅण्डेड रेडिमेड कपडे**  
शर्ट, क्राडशेट, टिशर्ट, नाईटपॅन्ट, जिनस, कॉर्मल पॅन्ट  
7XL पर्यंत, 6XL पर्यंत, 4XL पर्यंत, 44 साईज पर्यंत  
**किंमत होलसेल व ऑनलाईन पेक्षा स्वस्त**  
अहिल्यानगर शहरातील मध्य मॉल  
**पुरुषांसाठी सर्व काही शुभ मॉल**  
मसुरी लेडिज मॉलच्या वर  
महदूर चौक, आयकॉन पब्लिक स्कूल जवळ, आगरकर मळा, अ.नगर 9028201188  
वेळ : सकाळी १०.३० ते रात्री ८.३० पर्यंत

**पुण्यस्मरण**  
सुखं आपल्या संस्कारावा,  
चंढनापरी ब्रह्मरत्न राहील  
मनात आम्हाला तव आठवणींचा  
अखंड स्मृतीबीज तेवत राहील.  
**कै. दत्तात्रय काशिनाथ नांदूरकर (सोना गुरूजी)**  
स्व. दि. २२ मे २००५  
आपल्या महान स्मृतीस भावपूर्ण श्रद्धांजली !  
अशोक दत्तात्रय नांदूरकर \* किशोर दत्तात्रय नांदूरकर  
श्रीम. बाळकृष्ण चव्हाण  
महेंद्र अशोक नांदूरकर, जितेंद्र अशोक नांदूरकर  
सागर किशोर नांदूरकर, स्वप्निल किशोर नांदूरकर  
मेघा संतोषराव डाहाळे  
नांदूरकर परिवार, अ.नगर.

**भावपूर्ण आदरांजली**  
आतळण तुम्ही प्रत्येक क्षणात व्याकुळ करणे आमच्या मनाला आज जरी नाही तुम्ही आमच्यात सदैव राहिलीत तुम्हाला आठवणी आमच्या मनात..  
**स्व. प्रेमलालजी लखाजी चव्हाण**  
स्व. दि. १४/०५/२०२६  
\* दशक्रिया विधी \*  
शनिवार दि. २३/०५/२०२६ रोजी, सकाळी ७.०० वाजता, स्थळ : अमरधाम, नालेगाव, अहिल्यानगर  
\* जलपाव व भोजन \*  
अजण : शनिवार दि. २३/०५/२०२६ रोजी, दुपारी १२ वाजता.  
शनिवार दि. २३/०५/२०२६ रोजी, दुपारी १.०० वाजता, स्थळ : मुन्सीपल कॉलनी, दि.व्ही.सेंट. लक्ष्मीमाता चौक, अ.नगर  
\* शोककळ - समस्त चव्हाण परिवार

**अहिल्यानगर छावणी परिषद, अहिल्यानगर जाहीर नोटीस**  
छावणी परिषद में रहनेवाले सभी नागरिकों को जो इससे प्रभावित होने वाले हैं, उन्हें इस नोटीस द्वारा सूचित किया जाता है कि, सेंट्रल एक्ट २००६ के अनुसूची ६६(२) के अधीन रहते हुए इस अहिल्यानगर छावणी परिषद में प्रांपटी (घरपट्टी) कर में नीचे दिए हुए दर से बढ़ाने हेतु बोर्ड सभा दिनांक ११/०५/२०२६ के ठरव क्र. ०३ के अनुसार निश्चित किया है।  
अ. क्र. तपशील वर्तमान दर बढ़ोती के दर  
१ घरपट्टी (सीपीटी) वार्षिक कर निर्धारण मूल्य के ऊपर २०% राजस्व अधिसूचना S.R.O.RB/T-1/B/5 दिनांक 11/09/1990. वार्षिक कर निर्धारण मूल्य के ऊपर २५%  
जो भी नागरिक इससे प्रभावित हो सकते हैं उन्होने अपनी आक्षेप / सुझाव कार्यालय में यह नोटीस प्रसिद्ध होने के बाद ३० दिन के भीतर जमा करने अनिवार्य है। समय सीमा के बाद आनेवाले आक्षेप / सुझाव स्वीकार नहीं किए जाएंगे।  
सही/- मुख्य अधिकांशी अधिकारी अहिल्यानगर छावणी परिषद (पहली विजयवंशी)  
न. ए.म.आर / आरबी / टॉकस/२०२६-२७ छावणी परिषद कार्यालय, अहिल्यानगर. दिनांक. २२/०५/२०२६

**अहिल्यानगर छावणी परिषद, अहिल्यानगर जाहीर नोटीस**  
छावणी परिषद हद्दी मध्ये सदर बाजार / गिनार / बंगला एरिया मध्ये राहणाऱ्या सर्व नागरिकांना सूचित करण्यात येते की, आपले घडलेले घर / पडलेली इमारत / पडलेले वाडे व पडायला झालेले घर, मिठ, इमारत असतील किंवा मातीचे दिगारे असतील ते ३० दिवसांच्या आत काढून घेणे उभ्या उतरून घेणे जरुरीचे आहे. जर काही दिगार व जीवित हानी झाल्यास त्यास छावणी परिषद जबाबदार राहणार नाही. ज्या नागरिकांना घरांची व्यापक दुकस्ती अथवा नगिन बांधकाम करावयाचे असेल तर त्यांनी छावणी परिषदेची परवानगी घ्यावी. याची सर्व छावणी परिषद क्षेत्रातील नागरिकांनी नोंद घ्यावी.  
सही/- (पहली विजयवंशी) मुख्य अधिकांशी अधिकारी अहिल्यानगर छावणी परिषद  
पत्र क्र. अह / घोसादुयक ईमारत / २०२६-२७ छावणी परिषद कार्यालय अहिल्यानगर दिनांक. २२/०५/२०२६

**ग्रामपंचायत कार्यालय खर्डा ता.जामखेड, जि.अहिल्यानगर**  
ग्रामपंचायत खर्डा यांच्या कार्यालयाकडून खालील दिलेल्या कामांचे नोंदीकृत केवटदार सोध्या कडून व-१ निविदा मागविणे घेत आहे असेल.  
अ.क्र. कामांचे नाव दोनांचे नाव तिथिवा क्रमांक तिथिवा क्रमांक किंमत नमुन्या  
१. मोठे छडा ता.जामखेड येथे डामवेडक आसारा वरिष्ठ पुस्तकालय करणे (दिवाळी करणे करणे)  
जन सुविधा २०२५-२०२६  
४,२२,६५६/- ५५०/- १% ६ महिने मनु

**दर्जेदार संपर्क : 9403232323 पलेक्स प्रिंटींग**

**जाहीर नोटीस**  
या जाहीर नोटीसीने तमाम लोकांस कळविण्यात येते की, खालील परिशिष्टात नमुद केलेली मिळकत विविध मानक २.जिर्णला सुरेशकुमार सचदेव २. अंकुश सुरेशकुमार सचदेव या. उर्डी रोड आणि एन आई वी एम.एन.वाड हार्डमैड समोर पुणे. यांचे मालकी वहिदाटीचे आहे. सदर मिळकतीचे आमचे अशिलाबरोबर कायमसुख खरेदी देण्याचे ठरवून आम्हच्या अशिलाकुटुंब विसरावी रकम रिकारलेली आहे. तसेच सदरची मिळकत निर्बंध, पंढोरेची असल्याबाबत आमचे अशितास विधास व भरोसा दिलेला आहे.  
निज कुपोषीही तक्रार राहु नये म्हणून या जाहीर नोटीसीने कळविण्यांत येते की सदर मिळकतीबाबत कोणतेही बातू वाद असल्यास अथवा सातेवत, खेदीखत, महाणखत, दान, वारस हक्क, बहिसेपत्र मनाईकूम, दावा कोर्ट कारवाई बँक बोजा सोसायटी राईटस अथवा बल तिज अथवा अगर कोणताही कसल्याही प्रकारचा हक्क, हितसंबंध असल्यास संबंधितांनी ही नोटीस प्रसिद्ध झाले पासून ७ दिवसांचे आत खालील दिलेल्या पत्त्यावर संपुर्ण कागदोपची पुराव्यानिशी लेखी कळवावे, जर मुदतीत कोणतेही कोणतेही हक्कत न आल्यास आमचे अशिल सदर प्लॉटस खरेदी किंवा व्यवहार पूर्ण करतील मग कोणतेही कोणत्याही प्रकारचे अमर हक्कत घालणार नाही, असल्यास त्यांनी जागीवपूर्वक चौकून दिले आहे असे सजजण्यांत येईल.  
परिशिष्ट : मिळकतीचे वर्णन - डि.॥ अहिल्यानगर / अहमदनगर स्व. डि.॥ ता. नगर पैकी अहिल्यानगर / अहमदनगर महानगरपालिका हद्दीतील मौजे केडगाव येथील प्लॉट व त्यावरील बांधकामसह मिळकतीचे वर्णन खालील प्रमाणे.  
स.नं. प्लॉट नं. चौ.मीटर १४५/१ ६ २३१.००  
यापैकी विविधमान मालक यांच्या मालकीचा परिभाषा बाजुवृद्धील प्लॉट त्याचे क्षेत्र १५५.५० चौ.मी.त्यावरील रिपेट कॉन्क्रीटमधील बांधकाम झालेले असून त्याचे क्षेत्र ४४.०० चौ.मी. संपुर्ण मिळकतीबाबत. अहिल्यानगर/अहमदनगर.  
नाजीम अहमद इमामशहीद शेख कुरेशी फेरान फारुक दि.२२/०५/२०२६  
जुना कावेडर ऑफिसरजाणी, इवरेन्सली, अहमदनगर, मो : ९८८१३९८८०, ७२९२२२४८८

**जाहीर नोटीस**  
तमाम लोकांस या जाहीर नोटीसीने कळविण्यात येते की, खालील परिशिष्टात नमुद केलेली मिळकतीचे विविधमान मानक २) लखिता सुहास धीरसागर यांचे २) सुरेड पुरुषोत्तम गाटे दोघेही रा. सावेडी अहिल्यानगर यांचे मालकीचा असून यांनी सदर मिळकत विविध कारणांये आमचे अशिलाबरोबर बोलणी करून कायमसुख खरेदी देण्याचे ठरविले असून, सदर मिळकत ही निर्बंध निजोषीची व बोजाबिरहीद असल्याचे विधास व भरोसा आमचे अशितास दिलेला आहे.  
हा जामखेड जि.अहिल्यानगर येथे तर.निविदा सोळा - १) नोटीसी प्रमाणान २) नमुन्या अमुद ३) नमुन्या ४) नोटीसी प्रमाणान व आठवडा काळाने जोडतील.  
ग्रामपंचायत अधिकारी ग्रामपंचायत ग्रामपंचायत खर्डा,ता.जामखेड जि.अहिल्यानगर  
ग्रामपंचायत खर्डा,ता.जामखेड जि.अहिल्यानगर

**जाहीर नोटीस**  
तमाम लोकांना या जाहीर नोटीसद्वारे कळविण्यात येते की, खालील परिशिष्टामध्ये नमुद केलेली मिळकतचे विविधमान मानक श्रीमती सारदाबाई राजेंद्र म्हूर्के, मु.पो.आसगाव, ता.पि. अहिल्यानगर (अहमदनगर) हे आहेत. तसेच मिळकत त्यांना वातराहणीने आलेली आहे, ते सदर मिळकतीमा मालकी, हज्ज, तास, शांस्तामय कळो, बहिवाट करत उपभोग घेत आहे तसेच त्यांना तिची विक्री करणे, दिलेवाट जाणे, कायमसुखसोसाठी तब्दील करणे इत्यादीचा पूर्ण कायदेशीर हक्क व अधिकार असल्याबाबत त्याचप्रमाणे सदर मिळकत संपुर्णपणे कोणत्याही बोजा किरिद्ध निर्बंध निजोषीची अशी आहे, असा खानी व भयस्था विविधमान मालकीची आमच्या अशितास दिलेला आहे, सदर मिळकत आमचे अशितास कायमसुख खरेदी देण्याबाबत व्यवहार नवी करून आमच्या अशितासकडून विसरापोटी रकम ही स्वीकारलेली आहे. यदाकदापरिच सदर मिळकत आमच्या अशितास हस्तांतर बाबत कोणत्याही कोणत्याही प्रकारे अगर हक्कत असल्यास अथवा सदर मिळकतमध्ये बुजगावेही गहाण, दान, पोती, साडेवत, अव्यल जमी, नमाई हकूम, बोजा, कर्ज लागू, कजा अथवा इतर कोणत्याही कारणांये हक्क अधिकार, हितसंबंध अथवा अधिकार निर्माण झालेले असल्यास ही नोटीस प्रसिद्ध झाल्यापासून ७ (सात) दिवसांच्या आत खालील दिलेल्या पत्त्यावर कागदोपची पुराव्यानिशी समक्ष भेटून खानी पदवून घावी अन्यथा आमचे अशिल मिळकत खरेदीचा व्यवहार पूर्ण करतील मग कुणाचीही कोणतीही तक्रार घालणार नाही याची कुप्या सार्वनी नोंद घ्यावी. मुदामहून कुणाचीही फारवणूक होई नये म्हणून सदर जाहीर नोटीस प्रसिद्धिसा दिली आहे.  
परिशिष्ट : मिळकत वर्णन : जिल्हा अहिल्यानगर (अहमदनगर), पोटाकुडी नगरपैकी, ताळुका नगरपैकी, अहिल्यानगर महानगरपालिका हद्दीतील, मौजे माझीवाडा येथील खालील खानाची मिळकत.  
सर्वे नंबर क्षेत्रफळ  
४६/३३५/४६/३ ९९ १५४.०० चौ.मी.  
हा संपुर्ण विनशुली बुवा प्लॉट मिळकत, यांशी वतु सीमा पुढीलप्रमाणे  
पुर्वत - प्लॉट नं.६, दक्षिणेस - प्लॉट नं. १८  
पश्चिमेस - रस्ता, उगारेस : प्लॉट नं. २०  
येणेप्रमाणे वतु: सीमा पुर्वक मिळकत (यदा कदाचित सदर वतु सीमा चुकीच्या आख्याप्यात रवेवृत्ती रकॉर्ड प्रमाणे असलेल्या वतु सीमा बरोबरच्या तमज्याच्या वायात). त्यातील सर्व बहिवाट बाजुवृद्धीचा सर्व हक्कांस, वतुमूड व वतुमूड काहीही एक राखून न देवता.  
दिनांक २२/०५/२०२६  
अहिल्यानगर (अहमदनगर)  
अॅड. एस.एल.आसगाव  
द्वारा चेदर नंबर १०९, लॉवस बँकेत,  
जुने जिल्हा कार्यालय आवार, अहिल्यानगर

**दिप : मुद्दी-शो च्या वेळा वदतु शकतात दिनांक : २२ ते २८ मे २०२६**  
राजे शिवाजी मराठी 8:30 AM, 12:00 PM, 3:15 PM, 6:00 PM, 9:30 PM  
पती पत्नी और वो दो हिंदी 8:00 AM, 10:45 AM, 3:30 PM, 5:45 PM, 8:00 PM, 10:15 PM  
भुत बंगला हिंदी 3:00 PM, 6:15 PM, 9:30 PM  
आखरी सवाल हिंदी 8:30 AM, 10:15 AM, 9:45 PM  
वाप्या मराठी 12:15 PM  
मोर्टल कॉमेटी २ हिंदी 3:45 PM  
कृष्णाअवतारम हिंदी 9:30 AM, 12:00 PM, 7:00 PM  
- For Screen No. 3 All Recliner Pay 50 Extra & Get 150 Food Voucher\*  
- Offer Valid On Window Booking & Phone Booking  
Ahilyanagar First & Most Luxurious Cinematic Paradise !  
AVAILABLE ON BOOK MY SHOW  
3rd Floor, Kohinoor Mall, Premdan Chowk, Savadi, A.Nagar Mo. 6353564618 / 779094001

**दैनंदिन मुद्दी-शो च्या वेळा खालील प्रमाणे दिनांक : २२ ते २८ मे २०२६**  
दिप : मुद्दी-शो च्या वेळा वदतु शकतात  
SCREEN - 1  
देऊळवंद २ 9:00 am मराठी 100/-  
राजे शिवाजी 2.30 pm मराठी 150/-  
6.00 pm मराठी 150/-  
9.15 pm मराठी 150/-  
SCREEN - 2  
देऊळवंद २ मराठी 11:30 am 150/-  
3:00 pm 180/-  
6:15 pm 200/-  
9:30 pm 200/-  
आशा कॅन्टीन सुविधा अत्यल्य दरात उपलब्ध  
स्क्वेअर कोतवाली पोलीस स्टेशन जवळ, माणिक चौक, अ.नगर