







# संस्कृती, परंपरा लहानपणी रुजविणे महत्वाचे

माजी नगरसेवक मनोज कोतकर

नगर - परंपरा, संस्कृती लहान मुलांमध्ये रुजावी, यासाठी स्कूलच्यावतीने हे वार्षिक सांस्कृतिक कार्यक्रम घेण्यात येत असतात. स्कूलच्यावतीने विद्यार्थ्यांच्या सर्वांगिन विकासासाठी राबविण्यात येत असलेले उपक्रम कौतुकाप्यट आहे, असे सांगून माजी नगरसेवक मनोज कोतकर यांनी लिटिल नर्सरी स्कूलचे कौतुक केले.

विडुल...विडुल... विडुल... हरि आप विडुला... विडुल नामाची शाळा भरली... माझली... माझली.. अशा विडुलानामाने हस्ते करण्यात आले.

चिमुकल्यांनी सभागृहाचा परिसर दुमुमूळ सोडला. निमित्त होते ते लिटिल स्कूलचे स्नेहसंमेलनाचे



केडगाव येथील लिटिल विंज नर्सरी स्कूलचे स्नेहसंमेलन

लहान लहान चिमुडी हातात भगव्या पतका, टाळ, घेऊन सहभागी झाले होते. त्याच्यामाणे वृक्षारोपण व दृश्य संवर्धनाची घोषणा देऊन वृक्ष लागवडीचे महत्व पवतवून देत होते.

केडगाव शास्त्रीनांगर येथील लिटिल विंज नर्सरी स्कूलचे स्नेहसंमेलनाचे उद्घाटन मनोज कोतकर यांच्यांनी असलेल्या यांनी करण्यात आले. याप्रसंगी संस्थेचे संस्कृतिक रुजविण्याचा प्रयत्न केला जात आहे. विद्यार्थ्यांना उपक्रमातून सण-उत्सवांची माहिती

किंवरुन घेण्यात आली. सांगीतिक विजय दली, कृष्णाकांत साळुऱे, नर्सरी स्कूलच्या प्राचार्य अनिता श्रीकांत लोखंडे आदि उपस्थित होते.

याप्रसंगी संस्थेचे अध्यक्ष बाबुराव लोखंडे म्हणाले कि संस्थेचा माध्यमातून मिशन विद्यार्थ्यांना अभ्यासबरोबर भारतीय संस्कृतीचे ओळख घ्यावी, यासाठी विविध उपक्रम राबविण्यात येत असतात. सण-उत्सवाचा माध्यमातून त्यांच्यामध्ये संस्कृतकार रुजविण्याचा प्रयत्न केला जात असल्याचे त्यांनी सांगितले.

प्राचार्य अनिता लोखंडे यांनी सूरत्संचालन केले. यावेळी विद्यार्थ्यांना परिसेपिक देयतात आली तसेच यांनी विविध सांस्कृतिक कार्यक्रम सादर केले. यावेळी शिक्षकवृद्ध व पालक उपस्थित होते.

दिली जात असल्याचे त्यांनी सांगितले.

हेमप रामदास महाराज

क्षीरसागर नर्सरीले कि नर्सरी म्हटल कि आगांती लहान लहान मुल येथे प्रवेश घेत असतात परंतु या लहान मुलांना शिक्षणाबोरेबरच आध्यात्मिक शिक्षण देणेही गरजेचे आहे. म्हणजे त्यांच्यावर आतापासूनच संस्कृतकार होणे गरजेचे असल्याचे त्यांनी सांगितले

विजय दली यांनी प्रास्तविक केले. ते म्हणाले कि, केडगाव शास्त्रीनांगर या भागात असलेल्या या लिटिल विंज नर्सरी स्कूलचे स्थापना दोन वर्षांपूर्वी झाली. या ठिकाणी केडगावच्या विविध भागातील मुलांना पालक घेऊन येत असतात. अगदी

हस्त खेळत शिक्षण, विविध खेळ, मनोरंजन आदी उपक्रमाचा माध्यमातून मुव्हाने आनंद घेत असतात संस्थाचे पदाधिकारी हे वेळेवेळी यांच्या नियोजन करत असल्याचे त्यांनी सांगितले.

प्राचार्य अनिता लोखंडे यांनी सूरत्संचालन केले. यावेळी विद्यार्थ्यांना परिसेपिक देयतात आली तसेच यांनी विविध सांस्कृतिक कार्यक्रम सादर केले. यावेळी शिक्षकवृद्ध व पालक उपस्थित होते.

## नगरमध्ये 'रिकामीक'ने रंगमंच गाजवला

नगर - क्रिसमसच्या निमित्ताने नगरमधील नवीन तयार झालेल्या ऊर्जा रंगमंच सभागृहात सादर झालेले 'रिकामीक' हे नाटक प्रेक्षकांच्या विशेष पसंतीस उत्तरले



उर्जा रंगमंच सभागृहात सादर झालेले 'रिकामीक' हे नाटक

अमोल साळवे यांनी केले असून, प्रेक्षकांच्या विशेष पसंतीस उत्तरले

हे नाटक यापूर्वी 'थेस्पो २६' या देशात नाटकालेल्या फेरिस्टवलमध्ये पृथ्वी दिएटर, मुबई येथे सादर झाले होते. नागर्या प्रेक्षकांसाठी हे नाटक एक खास पर्वांनी ठरावे.

कार्यक्रमाला नगरमधील ज्येष्ठ रंगकर्मी पी.डी. कुलकर्णी, गणेश लिमकर आणि चित्रकार

अजय अपूर्वा यांसह अनेक मान्यवर उपस्थित होते.

'रिकामीक'च्या यशस्वी सादरीकरणाने नागर्या रंगभूमीवर एक वेगळा ठसा उमटवला आहे.

**पुण्यात २८ डिसेंबरला पुढील सादीकरण**

नगरमध्ये मिळालेल्या यशानंतर 'रिकामीक'चा पुढील प्रयोग पुण्यातील सुदर्शन रंगमंच, पुणे येथे २८ डिसेंबर रोजी सायंकाळी ५ आणि ७ वारजात सादर होणारा आहे. पुण्यातील रंगप्रेसांसाठी ही एक अद्वितीय कलाकृती पाहण्याची संधी आहे.

सचिव निलेश वैकर, कार्यकारिणी सदस्य श्रीकांत चितांबर, विजय देवचके, प्रशांतलेल्या मुख्याध्यापिका विभागीरी रोकडे, पर्यावरण मंदा शिंदे, संमेलन कार्यवाह अंजली हरिशंदे, शिक्षक प्रतिनिधि विनोद गाडे, शिक्षकतर प्रतिनिधि रोहिणी घाडे, शिक्षकवृद्ध तसेच शांत बोरा, सुनील कात्री आदी उपस्थित होते.

याप्रसंगी विद्यालयातील शिक्षक रेण धांगळे यांनी सान्यवराचा हस्ते यांच्या योगदान लाभले. त्यांच्या सहकार्यमुळे या नाटकासाठी एक दर्जेदार मंच उपलब्ध झाला.

## स्वावलंबन, सुसंस्कार आणि सकारात्मक दृष्टिकोन यशरवी जीवनाची प्रिसूती

### उद्योजक एन. बी. धुमाल

नगर - विद्यार्थ्यांनी शालेय संस्कार, परिश्रम व सकारात्मक दृष्टिकोन अंगीकारात. उत्तम यश संपादन करावे. वाचन, शिस्त आणि एकाप्रता यातून यशस्वी विद्यार्थी घडत असतो. स्वावलंबनी जीवन चरित्रे आपसा, असे प्रतिपादन उद्योजक व व केले एन. बी. धुमाल यांनी केले.

येथील नव विद्या प्रसारक

मंडळाच्या महर्षी ग. ज. चितांबर

विद्या मंडळाच्या वार्षिक स्नेहसंमेलनाचे अध्यक्ष म्हणून ते बोलत होते. विद्यार्थ्यांशी थेट संवाद साधत अनेक उदाहरणांद्वारे त्यांनी विद्यार्थ्यांना यशस्वी जीवनाचे मर्म सांगितले.

जिल्हा विधी सेवा प्राधिकरणाच्या सचिव भायार्थी पाटील या प्रमुख अंगीरी म्हणून त्यांनी त्यांना कुठलाही न्यूनांड न बाळगता प्रयत्नलवूर्धक स्वतःला घडवावे. स्वतःतील क्षमतांचा जास्तीत जारत उपयोग करून उत्तम यश संपादन करावे. यावेळी त्यांनी विविध न्यायालयीन संकल्पना सोया शब्दावंत स्पृह विविध करावा. यावेळी विद्यार्थीना विद्यार्थ्यांनी विद्यार्थ्यांनी माहिती वारपाली देणी दिली.

यावेळी व्यासपीठावर नव विद्या प्रसारक मंडळाचे अध्यक्ष म्हणून त्यांनी विविध योगदान देण्यात आली.

देण्यात आला. रेवण धांगळे यांनी सत्काराला उत्तर देताना साळेप्रती व संस्थेप्रती कृतज्ञता व्यक्त केली.

यावेळी विद्यार्थ्यांनी तयार केलेल्या हस्तलिखितांचे क्राकाश करण्यात आले. गुणवंत विद्यार्थ्यांना परिसेपिक केलेला त्यांनी सादर केलेल्या विद्यार्थ्यांनी कौतुक केले. यावेळी विद्यार्थ्यांना सादर केलेल्या विविध गुणदर्शनपर कार्यक्रमांचे उपस्थितीत आली.

मानद सचिव निलेश वैकर यांनी कार्यक्रमाचा प्रास्ताविक केले. डॉ. रवींद्र दाता तात्पारक

यांनी शिक्षण सेवा पुरुषकाराची माहिती दिली. मुख्याध्यापिका विभागीरी रोकडे यांनी शालेय अहवाल सादर केला. प्रशांत तुलसीराज अंगीकारी रोकडे यांनी परिचय करून दिले. सचिवन कोटमे व प्राजकां जाशी यांनी परिसेपिकाचे वाचन केले. विजय कुलकर्णी व योगीता चंद्रप्रती यांनी सूरत्संचालन केले, संमेलन कार्यवाहाव अंजली हरिशंदे यांनी विविध योगदान देण्यात आली.

प्रतिपादनाचे विविध योगदान

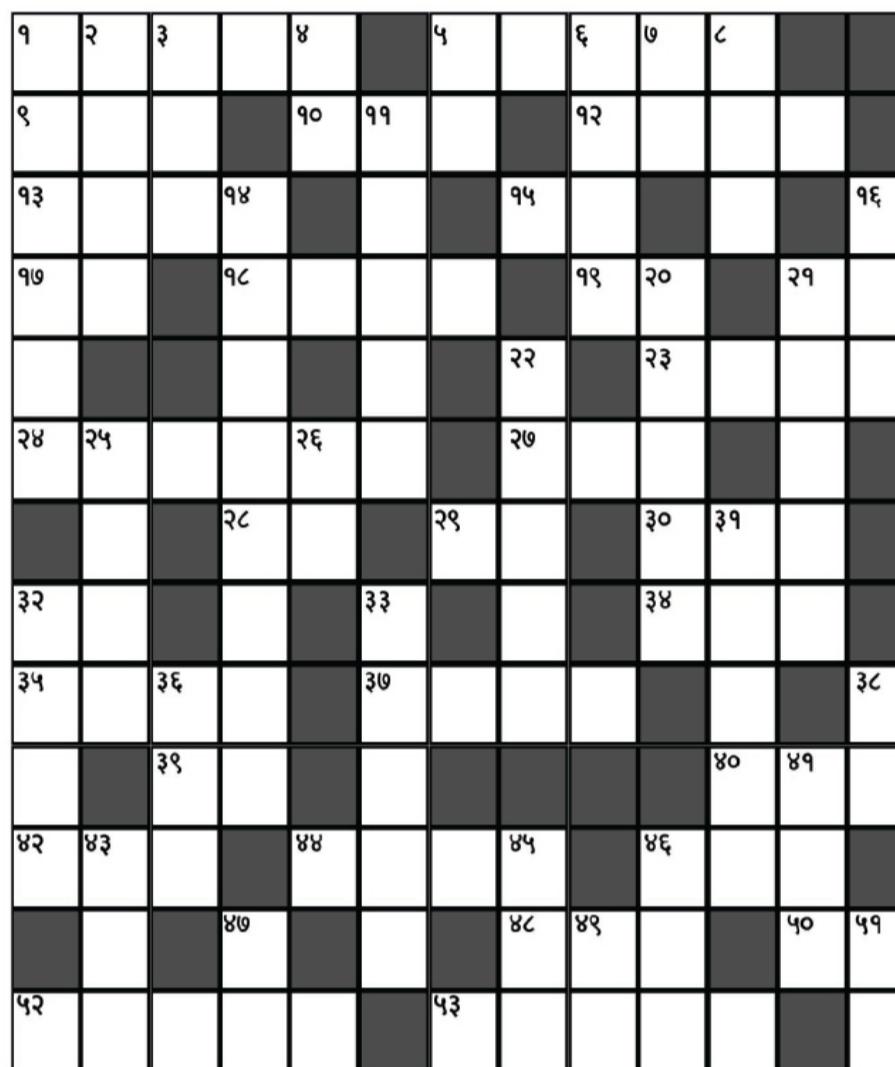


# धार्ममाल मनोरंजन

## आडवे संकेत

- १) फारच आधुनिक  
२) या शब्दाता आजचा अर्थ  
लाचलुचपत असा आहे.  
३) लग्न  
४) विष्णुचे एक नाव  
५) क्लासिकातील एक जिल्हा ३३) एकदम  
६) प्रजा, जन  
७) पर्व, अंक  
८) भाषेच्या व्यवहाराचे निरसन कराऱारे शास्त्र  
९) घेतलेली सुटी  
१०) हळवारपणे  
११) गोलाकार  
१२) गरीबाचे कैवारी  
१३) बजरंगबद्दल  
१४) छाती २९) वर्टल  
१५) जोशेखरी देवीच्या नावावर मागितली पिक्षा  
१६) धमणी ३४) एक फूलझड ३५) अतिशय वेळाने  
१७) चुकवायुक्त  
१८) आंब्यातील द्रव्य  
१९) ओढून घेणारे  
२०) विन्ह, गुणधर्म  
२१) शियाम, जाहिरत  
२२) या संताचे दोहे प्रसिद्ध आहे. २३) सखा, प्रियकर  
२४) जेल  
२५) पर्यावरण  
२६) नवरीपेशा वयाने मोठा वर

## मनोरंजक शब्दकोडे



### मानील शब्दकोडवाचे उत्तर

ह	द	य	शू	न्य	पा	जा	य	फ	ल
क्षि	न्य	चं	चु	प्र	वे	श		हे	
मे	णा	शे	पु	ट	वे	द	रु	तु	
व	र	ज	जे		श	मी	शे	पु	
तु	र्त		रु	प	या	नो	क	र	
शं	ख	ती	थे	ने	त्र	दा	न	स्क	
ल	ख	ल	ख	आ	द	व	ण	र	
ट	ना	बा	ग	वा	न	नी	सा		
प	ला	य	न	र	व	सं	त	व	ही
ट	क	म	ता	क	द	चा	रा	ज	स
पं	जा	स्का	र	भा	र	द्वा	ज	का	
ची	न	र	सा	वा	बं	धा	प		
वे	ल	फ	र	स	बं	दी	नी	र	द

### फळ व आरोग्य

#### कारले

तापावर कारल्याची भाजी खाणे म्हणजे ताप हटाव मोहीम सुजेवरही कारल्याची भाजी आरोग्यदायक आहे. आमवात, रक्तवात, यकृत व लिहावृद्धी तसेच जीर्ण त्वचारोगात कारले गुणकारी आहे. त्यांना मधुमेह झाला आहे. त्यांनी कारल्याचा रस दिवसातून एकदा तरी अवश्य प्यावा. ज्यांना रस पिणे म्हणजे शिक्षा वाटते त्यांनी भाजी तरी खावी.



### रुचिदा



### स्वीट गार्लिक व्हेजिटेबल्स

साहित्य: हिंदी- लाल हिंदी पिवळी तिन्ही सिमला मिरवी १-९, फरस्स बी ७-८, ४-५ मशक्कम, १ वाटी बारीक चिरलेली कोबी, लसून, २ टे स्पू, टोमॅटो सॉस, २ टे. स्पून कॉर्न फ्लोअर, २ टे. स्पू, चिली सॉस, २ स्टे. स्पू सोया सॉस, २ टे. स्पू साखर, तेल, व्हेजेग, १ टे. स्पू तिळाचे तेल, मीठ, दोन लाल निरच्या.

कृती: सर्व भाज्यांचे मध्यम आकाशचे तुकडे करावेत. लसून बारीक चिरुन घ्यावा. कॉर्न फ्लोअर पाण्यात मिसळून त्यात टोमॅटो सॉस, सोया सॉस, साखर मीठ- मीठ व्हिंगर घालून नीट मिसळून ठेवावे. पॅनमध्ये तेल घालून लसून प्रतावून ठेवावे. पॅनमध्ये तेल घालून लसून प्रतावून तुकडे परतून सर्व भाज्या घालून प्रतावून मिरच्यांचे तुकडे परतून सर्व भाज्या घालून प्रतावून पापी टाकावे. शिळ्यावर कॉर्न फ्लोअरचे मिश्रण घालावे. रसा दाटस सॉससारखा आल्यावर गॅस बंद करावा. वरन तिळाचे तेल मिस्स करावे.

### विनोद

'तुझी पली पूर्वी एवढीच आताही सुंदर आहे का?' तरुणाला या नटीच्या नव्याला त्याच्या मित्राने विचारले. 'हो! आताही तेवढीच सुंदर आहे, पण सुंदर होण्याकरता ती आजकाल पूर्वीपेशा चौपट वेळ घेत.'

### मागील फिल्मी कोडवाचे उत्तर

फि	ल	हा	ल	ह	म	आ	प	के	है	कौ	न
र	व		स्ति	वा							य
भि	मि	प	ल	के	प	रा	या	घ	२	दि	
दि	व		रा								न
ल	म्हे	ल	हु	के	दो	रं	ग	सा	ज	न	
है	व		श								ई
हि	म्म	त	हि	रो	ने	ब	र	व	न	च	
न्दु	बं		श								त
स्ता	दि	प्ती	न	व	ल	ज	मा	ना			
नी	श			ते	जा		र				त्रि
ग				स	रि	अं					ने
व	द	ना	म	फ	सि	१८	कु	रु	क्षे	त्रि	
स	न	म	र								त्रि

## उभे संकेत

- १) अलिस, वेगळा  
२) राजीनामा  
३) छटा, लक्ष्मी, छाया  
४) केव्हा चा अप्रेंश  
५) पर्ण, कार्ड ६) चंद्र  
७) झाडाखालचा ओटा  
८) तळा, पद्म  
९) महादेव, मदन  
१०) जोपर्यंत वरतु नवी असते तोपर्यंत तीची भौज  
११) सन्मान  
१२) तकात फळ देणारी देवता १३) आठव्यातील एक दिवस १४) एक तीव्र रेचक औषध १५) सनदशीर  
१६) दिन, दिवस  
१७) आकाशाला भिडणारे  
१८) आकाश  
१९) फटाके फोडणे  
२०) निरख, स्विकार  
२१) पाठरवटाचे एक हल्यार  
२२) फणसाची एक जात  
२३) सामर्थ्य ४५) मालान, टेकडी ४६) करुणा, विणवणी  
२४) दुश्मनी  
२५) हृदय, इच्छा  
२६) मारताचा विभाग

## दिनविशेष

२७डिसेंबर २०२४

### जन्मदिवस / जयंती / वाढदिवस:

- १५७१: योहान केपलर - जर्मन गणितज्ञ व खगोलशास्त्रज्ञ (मृत्यु: १५ नोव्हेंबर १६३०)  
१६५४: जेकब बर्नॉली - स्विस गणितज्ञ (मृत्यु: १६ ऑगस्ट १७०५)  
१७१३: इंग्लंडचे शास्त्रज्ञ, शोधक आणि राजकारणी जॉर्ज केली यांचा जन्म.  
१७१७: मिश्चा गालिब - उर्तू शायर (मृत्यु: १५ फेब्रुवारी १८६१)  
१८२२: लुई पाशर - फ्रेन्च सूक्ष्मजीवशास्त्रज्ञ (मृत्यु: २८ सप्टेंबर १८९५)  
१८८८: डॉ. पंजाबार देशमुख - स्वतंत्र भारताचे पहिले कृपी मंत्री, विदर्भात त्यांनी केलेले शिक्षणप्रसाराचे कार्य कर्मवीर भाऊरवाच पाटलांच्या तोडीचे मानले जाते. (मृत्यु: १० एप्रिल १९६५)  
१९२७: उत्तराखण्डचे पहिले सूखमंत्री नित्यानंद स्वामी यांचा जन्म. (मृत्यु: १२ डिसेंबर २०१२)  
१९३७: लोकसंघाचे लोकसंघ विभाग - लोकसंघाचे लोकसंघ विभाग जैविता एक विभाग आहे.  
१९४६: हिंदू चित्रपट अभिनेता सलमान खान यांचा जन्म.  
१९४८: परमवीर चक्र विजेता आणि देशाचे सैनिक अल्टर्ट एका यांचा जन्म.  
१९४८: विजय अरोरा - हिंदू चित्रपट आणि टीव्ही अभिनेता (मृत्यु: २ फेब्रुवारी २००७)  
१९८६: दोन वेळा वर्ल्ड आणि ऑलिम्पिक चॅम्पियन बनणारी जैमी कॉथ धावपटू शैली एन फ्रेजर प्राईस यांचा जन्म.  
१९८९: मृत्यु / पूण्यतिथी / सृष्टिदिन:  
१९००: ब्रिटीश स्थापत्याचासाठी विल्यम जॉर्ज आर्मस्ट्रॉग यांचे निधन.  
१९२३: गुरुताव आयफेल - फ्रेंच वास्तुरचनाकार आणि अभियंता (जन्म: १५ डिसेंबर १८३२)  
१९३२: भालकर भोपटकर यांचे निधन.  
१९४६: मराठी साहित्यिक, झानोदयाचे संपादक देवदत नारायण टिळक यांचे निधन.  
१९७२: लेस्टर बी. पिरासन - कॅन्डाचे १४ व्या पंतप्रधान आणि नोवेल पारितोषिक विजेते (जन्म: २३ एप्रिल १८९१)  
१९९०: मराठी भावगीत गायिका मालती पांडे-बर्वे यांचे निधन.  
२००२: आसामी लोकगीत गायिका प्रतिमा बरुआ-पांडे यांचे निधन.  
२००३: ला भारतीय कवी के एस एस नरसिंहस्वामी यांचे निधन.  
२००७: पाकिस्तानाच्या पंतप्रधान बेनझीर भूद्वू यांची हत्या (जन्म: २

# अंतरंग बदलले तरच व्यक्तिमत्व बदलते

प्रवीणक्रष्णीजी म.सा.

नगर - अर्हम विज्ञ प्रणेता उपाध्याय प्रवर श्री प्रवीणक्रष्णीजी म.सा., मधुर गायक श्री तीर्थेशक्रष्णीजी म.सा यांच्या पावन सानिध्यात विविध शिरोरांचा प्रारंभ झाला असुन १८ डिसेंबर पासून चालू झालेल्या या शिरोरात देश-विदेशातून साधक आनंद तीर्थ, चिंचोडी येथे येत आहेत.

प्रवीणक्रष्णीजी म.सा. यांच्या प्रेरणाने संपूर्ण देशभरात असंगल, पावन सानिध्यात विविध शिरोरांचा प्रारंभ झाला. याप्रेरणी उपस्थित असलेले साधक-साधिका.



अर्हम विज्ञ प्रणेता उपाध्याय प्रवर श्री प्रवीणक्रष्णीजी म.सा., मधुर गायक श्री तीर्थेशक्रष्णीजी म.सा यांच्या प्रेरणाने संपूर्ण देशभरात असंगल, पावन सानिध्यात विविध शिरोरांचा प्रारंभ झाला. याप्रेरणी उपस्थित असलेले साधक-साधिका.

कर्म मृत्युंजय, पुरुषाकार अशा प्रकारचे शिरोराते उपक्रम राबविण्यात येतात.

जीवनात सुधिधा आणि साधन यांची रेलचेल असते परंतु यांनी जीवन बदलता नाही. अंतरंग बदलले या ट्रेनर साधकांच्या माध्यमातून समाजात, परिवारात तरच व्यक्तिमत्व बदलते आणि याच तवाळा जीवनात नितीमुळ्याचे शिक्षणासोबत महावीरांच्या संदेशाची आवश्यकता यावर विशेष भर गुद्देव आपल्या प्रवरचानातून तरतवयाण्यांची या साधना शिविरांचे आयोजन होत असते.

हे साधक सहा महिन्यांचे विशेष प्रशिक्षण घेऊन उत्तीर्ण झाल्यानंतर या संटकिकेशन कार्यक्रमासाठी आनंदतीर्थ चिंचोडी इथे येतात. या साधना व्यक्तिचे

जीवन परिपूर्ण, स्वस्थ्य, आनंदी राहण्यास मदत करतात

साधक ७२ तास एकाच ठिकाणी ध्यान साधाना तीर्थेशक्रष्णीजी आपल्या शरीरात, व्यक्तिमत्वात परिवर्तन करतात. या ट्रेनर साधकांच्या माध्यमातून समाजात, परिवारात नितीमुळ्याचे शिक्षणासोबत महावीरांच्या संदेशाची आवश्यकता यावर विशेष भर गुद्देव आपल्या प्रवरचानातून देत आहेत.

ट्रेनर साधक तजव्हापास १० हजारपेक्षा अधिक साधक व ५०० पेक्षा अधिक ट्रेनर त्यांच्या मार्गदर्शनातून वित्ती आयोजित ट्रेनर टेक्निकेशन कार्यक्रमासाठी आनंदतीर्थ चिंचोडी इथे येतात. या साधना व्यक्तिचे

यांच्या

हत्ते

झाला.

साधक

संजय

गुण

विविध

व्यक्तिमत्व

बदलते

आणि

येत

आहे.

यांच्या

हत्ते

झाला.

साधक

संजय

गुण

विविध

व्यक्तिमत्व

बदलते

आणि

येत

आहे.

यांच्या

हत्ते

झाला.

साधक

संजय

गुण

विविध

व्यक्तिमत्व

बदलते

आणि

येत

आहे.

यांच्या

हत्ते

झाला.

साधक

संजय

गुण

विविध

व्यक्तिमत्व

बदलते

आणि

येत

आहे.

यांच्या

हत्ते

झाला.

साधक

संजय

गुण

विविध

व्यक्तिमत्व

बदलते

आणि

येत

आहे.

यांच्या

हत्ते

झाला.

साधक

संजय

गुण

विविध

व्यक्तिमत्व

बदलते

आणि

येत

आहे.

यांच्या

हत्ते

झाला.

साधक

संजय

गुण

विविध

व्यक्तिमत्व

बदलते

आणि

येत

आहे.

यांच्या

हत्ते

झाला.

साधक

संजय

गुण

विविध

व्यक्तिमत्व

बदलते

आणि

येत

आहे.

यांच्या

हत्ते

झाला.

साधक

संजय

गुण

विविध

व्यक्तिमत्व

बदलते

आणि

येत

आहे.

यांच्या

हत्ते

झाला.

साधक

संजय

गुण

विविध

व्यक्तिमत्व

बदलते

आणि

येत

आहे.

यांच्या

हत्ते

झाला.

साधक

संजय

गुण

विविध

व्यक्तिमत्व

बदलते

आणि

येत

आहे.

यांच्या

हत्ते

झाला.

साधक

संजय

गुण

विविध

व्यक्तिमत्व

बदलते

आणि

&lt;p

